

# ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ

ΗΤΟΙ ΠΛΗΡΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΩΝ ΕΚΛΕΚΤΟΤΕΡΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ  
ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ, ΤΩΝ ΕΝ ΤΑΙΣ ΠΡΩΪΝΑΙΣ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΑΙΣ  
ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΙΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΨΑΛΛΟΜΕΝΩΝ (ΠΛΗΝ Ο-  
ΣΩΝ ΠΕΡΙΕΧΕΙ ΤΟ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ), ΜΕΤΑ ΠΟΛΛΗΣ Ε-  
ΠΙΜΕΛΕΙΑΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΘΕΙΣΑ, ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ ΤΩΝ ΤΗΝ ΙΕ-  
ΡΑΝ ΥΜΝΩΔΙΑΝ ΕΝ ΤΩ ΝΑΩ ΑΣΚΟΥΝΤΩΝ ΚΑΙ ΠΑΝΤΟΣ  
ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΥ

**ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ**

**Ο Ρ Θ Ρ Ο Σ**

*᾽Εκδοσις τρίτη.*

«Ψάλατε τῷ Θεῷ ἡμῶν, ψάλατε. Ψάλατε τῷ  
βασίλει ἡμῶν, ψάλατε. Ψάλατε συνετῶς».

(Ψαλμ. μστ' 7,8).



**ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΘΕΟΛΟΓΩΝ Η «ΖΩΗ»**

ΕΚΔΟΤΑΙ ΑΘΗΝΑΙΣ



# ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΟΡΘΟΥ

## ΤΡΙΑΔΙΚΑ

Πέτρου Λαμπαδαρίου του Πελοποννησίου († 1777)

Ἦχος:  $\overline{\omega}$   $\overline{\Delta}$

Ἀ ξι ον ε ςιν ως α α λη η η θω ω ω  
ως τη η ην υ υ πε ερ θε ε ε ον υ μνειν  
Τρι ι α α α θα α ναρχον Πα τε ε ρα και Πα  
αν τθ θ θρ γο ο ο ον ου υ να νι α αρ χο ο  
ον Λο ο ο γον προ αι ω ω νων εκ τθ θ  
Πα α τρο ο ο ο ς α α ρευ ςω ω ω; τε χθε  
ε εν τα και το α γι ο ο ον Πνε ε ε

ε ευ μα το ε ε εκ Πα α α τρο ο ος α

χρο ο νως εκ πο ρευ ο ο με ε νο ον 6

**A** ξι ον ε σιν ως α α λη η η θω ω

ω ως τθ θ θ δο ο ξα α ζει ει ειν σε τον Θε

ε ε ο ο ον Δο ο ο γον 6 ον φρισσει και τρε ε

μει τα Χε ε ρθ θ θ θι ι ι ιμ και αι

αι δο ο ξο ο ο λο γθ θ θ αι ι ιν αι Δυ

να α μεις των θ θ ρα α α νω ω ω ων το

ο ον ε εξ α α α να ςα α αν τα α α τρι

η η με ρο ον ε ε εκ τα α α α α φθ

Χρι ςο ο ον το ο ον ζω ο ο δο ο την φο θω

ω δο ξα α σω ω με εν. 6

**Y** μνη σω μεν πα αν τες Θε ε ο ο πρε ε

ε πω ω ω ως α α α σμα α σι ι ιν ε ε εν

θε ε ε οις 6 τον Πα τε ε ρα και αι το ον

Υι υι ο ο ο ο ο ον και αι Πνευ μα α α

το θει ει ει ον 6 τρι συ πο ςα α το ο ον

κρα α α α τος 6 την μι ι ι α α αν

βα α αι λει ει ει αν και κυ ρι ο ο τη η

τα α 6

**E** κ νε κρων ι δθ θ θ σα το ον σο ον Υι

υι υι ο ο ο ον α α α χρα αν τε ε ε

Παρ θε ε ε νε 6 α να ςα αν τα θε ε ο

ο πρε ε πω ω ω ω ως χα α ρας α α α νεκ φρα

α α ςθ θ θ η κτι ι σις ε ε πλη η η ρθ θ

θ θ θ το 6 αυ το ο ο ον δο ο ο

ξο ο ο λο γθ θ θ σα και σε γε ραι ρθ χ σα

α α

## ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ

Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου († 1777)

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα.

Εὐ λο γη το ος εἰ εἰ Κυ υ ρι ι ε ε ε  
 δ: δα α ξο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω μα α τα  
 α α σθ

Τ ω ν Α γ γε ε ε λω ω ν ο δη η η μος κα τε  
 πλα α γη η ο ρω ω ω ν σε ε ε εν νε ε  
 κροι οι οις λο ο γι ι σθε ε εν τα τθ θ θα α να  
 α τθ δε ε Σω τη η ηρ τη ην ι σχυ υν κα α  
 θε λο ο ο ον τα α και αι συν ε ε α αυ τω

ω το ον Α α δα αμ ε γει ει ρα αν τα α α και εξ  
 Α δθ πα αν τας ε λευ θε ρω ω σα αν τα

Τ ι ι τα μυ υ υ ρα α συμ πα θω τοι οις δα α  
 κρυ υ σι εν ω ω μα α θη η τρι αι αι κι ιρ να α

α τε ο ο α ρα α α πτω ω ν εν τω τα φω Α  
 αγ γε ε λο ος προ σε φτε εγ γε ε το ο ταις μυ υ  
 ρο ο φο ο ο ροις ι ι δε τε υ υ μεις τον τα α α  
 α φο ον και η η σθη η τε ε ε ο Σω τη ηρ

γαρ εξ α νε ε ε ε ση τθ θ μνη η η μα τοις

Λ ι ι α αν πρω ω ι μυ ρο φο ραι οι ε  
 ε δρα α μο ον προς το μνη η μα α οθ θ θρη νο ο

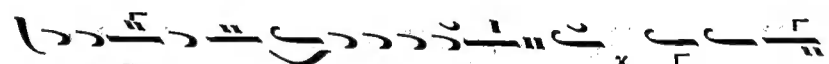
λο ο γθ θ θ σαι α αλλ ε πε ε ε ση η προς  
 αυ τα: ο ο α αγ γε ε λος και ει ει ει ει πε ε θρη

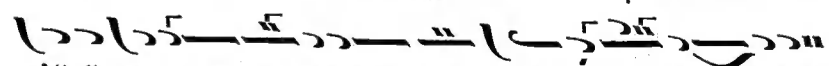
η νθ θ ο ο και αι αι ρος πε ε πα αυ ται αι μη

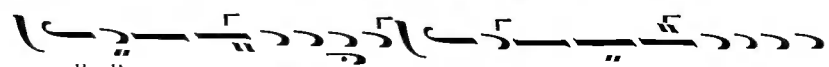
κλαι ε ε τε ε ε την α να α α ζα α σι εν

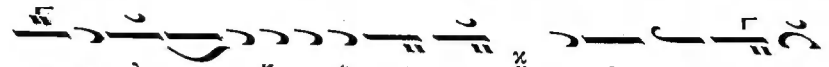
δε ε α πο ζο λοις ει ει ει πα τε


Μ υ υ ρο φο ο ο ροι οι γυ ναι αι αι κες με  
 τα μυ υ ρω ε λ θθ θ θ σαι αι προς το μνη η μα οθ

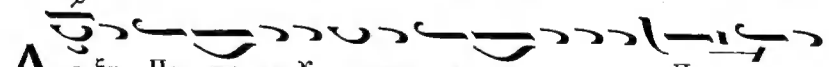
  
 θ θ Σω ω τερ ε ε νη η χθ θ θ, το x q αγ γε ε


  
 λθ θ τρα α α νωω: προς αυ τας φθε εγ γο ο με ε ε ε

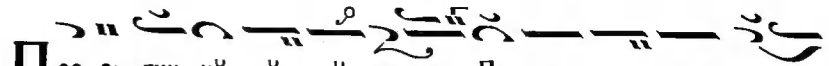
  
 νθ θ τι ι με ε τα α νε ε ε κρων τον ζω ω ω ων

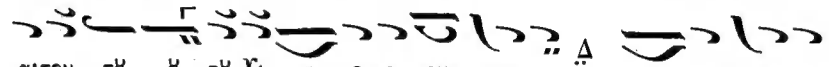
  
 τα α λο γι ι ζε ε σθε ε ε x q ω: Θε ο ος γαρ

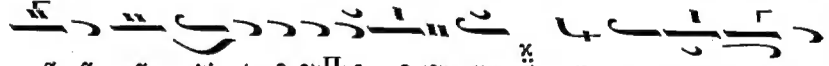
  
 εξ α νε ε ε ε σ η τθ μνη η η μα τος Δ

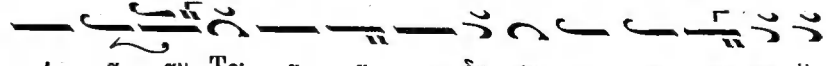
  
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ι ω ω Πνε ευ μα

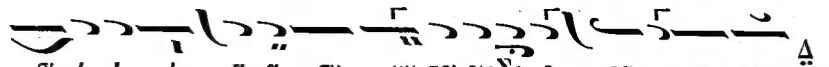
  
 α τι ι ι x q

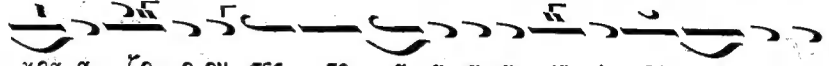
  
 Π ρο ο σκυ νθ θ θ με εν Πα τε ε ε ρα και

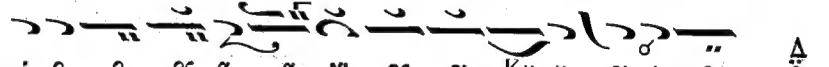
  
 αι τον τθ θ τθ Υι ο ο ο ον τε ε Δ και αι το ο

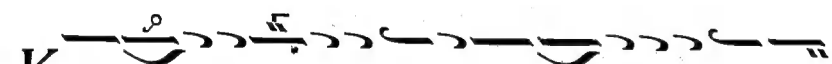
  
 α α α γι ι ο ον Πνε ε ευ μα x q την α γι ι ι


  
 ι α αν Τρι α α α δα εν μι α α τη θ

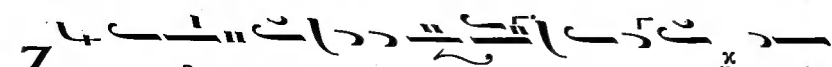
  
 οι ι ι ι α α συ υν τοι οι: Σε ε ρα α α φειμ Δ

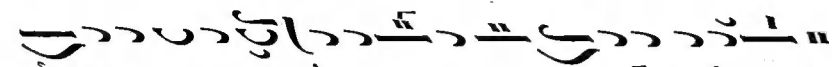
  
 κρ α ζο ο ον τες το α α α α γι ι ος α α γι

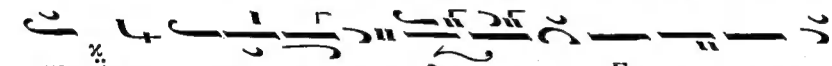
  
 ι ο ο ος α α γι ος ει Κυ υ ρι ι ε Δ

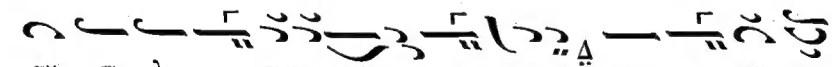
  
 K αι νυν και α ει ει και εις τθς αι ω νας των αι ω ω

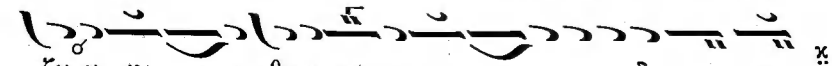
  
 ω νων α α μη η ην x q

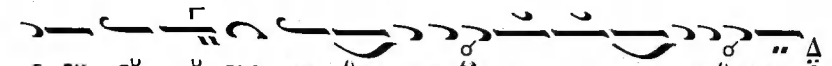
  
 Ζ ω ο δο ο την τε ε κθ θ θ σα x q τον A

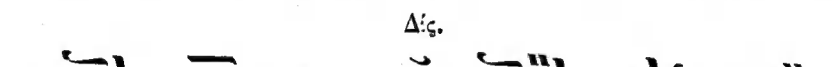
  
 δαμ αμαρ τι ας ε λυ υ τρω ω ω σω ω Πα αρ θε ε ε

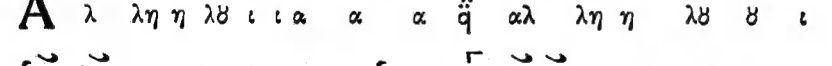
  
 νε x q χαρ μο νη η η ην δε ε τη E ε ευ α

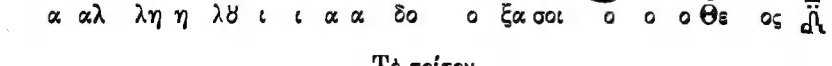
  
 αν τι λυ υ πησ πα ρε ε ε σχε ες Δ ρε ευ σαν τα

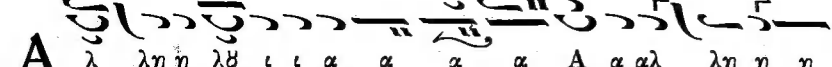
  
 ζω ω ης ι ι θυ υ νε ε προς τα αυ τη ην δε ε ε x q

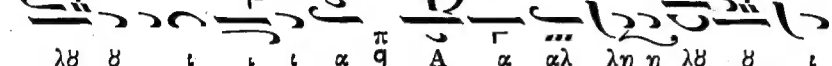
  
 ο εκ σθ θ σαρ κω θει ει εις θε ος και α α ανθρωπος Δ

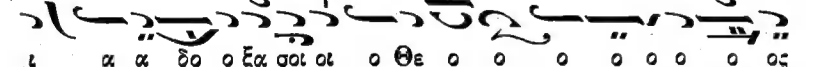
  
 Δ:ς.


  
 A λ λη η λθ ι ι α α α x q αλ λη η λθ θ ι

  
 α αλ λη η λθ ι ι α α δο ο ξα σοι ο ο ο Θε ος Δ

  
 Τὸ τρίτον

  
 A λ λη η λθ ι ι α α α α A α αλ λη η η

  
 λθ θ ι ι ι α q A α αλ λη η λθ θ ι

  
 ι α α δο ο ξα σοι οι ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ος

Ἔτερα τοῦ αὐτοῦ.

Ἦχος ᾠδῆς Κε.

Εὐλογητός εἰς Κύριον διδοῖς

οὐκ ὀνύχια δεικνύει καὶ ὠμὸν ἀσπάζεται

τῶν ὠνύχων ἀγαθὴ ἐλπίς τῶν ὀνύχων

ἡμῶν καὶ τῆς πληγῆς ὁ ῥωγὸν σὺ ἐν νεφελῶν

ἐκφορεῖς τοὺς λόγους σου ἐν ταῖς θύραις

ταῖς θύραις Σωτήρη τῆς ἡμετέρας σκηνῆς καὶ

τοῦ ὄντος καὶ αἰσιν ἐξ αὐτῶν τὸ

ὄν Ἀδὰμ ἐγειρεῖς ἀντὶ καὶ ἐξ Ἀδὰμ

ὁ πατριάρχης ἐξελθὼν ὡς ἀν

τα

Τὸ ἰσχυρὸν μου ὡς ῥα σὺ παύσῃς τοὺς

ἀκροῦσιν ὡς μαθητὴς τρεῖς κίβητες

ἀπὸ τῶν ὀφθαλμῶν σου ἐν τῷ

ταφῶν ἀγαθὴ ἐλπίς πρός σε φθεγγόμενος τοῦ

ὀνόματός μου ὁ ὁρῶν καὶ δεικνύων

ὡς μὲν εἰς τὸν ἀσπάζοντα καὶ ἡ στήν ἡ τε

ὁ Σωτὴρ ἡ ἡγάρεξ ἔξανε ἐξ ἡ τῆς μνήμης ἡ

ἡ μάκαρ

Ἀντίπαρ πρῶτος μου ὁ

ροῖς ὁρακὸν καὶ πρὸς τὴν μνήμην καὶ ὁ

θρηνοῦν γὰρ ὁ ὁρῶν καὶ ἀλλὰ ἐξ ἡ πρὸς

αὐτὰς ὁ ὁ ἀγαθὸς καὶ εἰς ἐξ ἡ

θρηνητὴς ὁ ὁ καὶ αἰὶνός περὶ παύταις μὴ κλαί

αἰετὸς ἐξ ἐξ τῆς ἀνάστασις

δεῖν ἀπὸ τοῦ ὁ ὁρῶν εἰς ἐξ ἡ ἀπὸ τῶν

Μου ὡς ὁ ὁρῶν ὁ ὁρῶν αἰὶνός

αἰετὸς καὶ μετὰ μὲν ὁ ὁρῶν καὶ πρὸς τὴν

η μα α σ θ θ Σω ω ω τερ ε νη χ θ θ θ ν το  
 αγ γε λ θ θ τρα α νω ς γ γ προς αυ τας φθεγγο με ε ε ν θ  
 τι με τα α νε ε κρω ω ω ν τον ζω ω ν τα λο γι ι  
 ξε ε ε σθε q ως θε ο ο ας γαρ ε ξα νε ε ε  
 ση η τ θ μνη η η μ α α τος q  
 Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι και αι Υι υι ω και αι α  
 γι ω Πνε ευ μα α α τι q  
 Π ρο ο ο ο σκυ ν θ θ με εν Π χ τε ε  
 ε ρα γ γ και τον τ θ τ θ Υι ο ο ο ν τε και αι το ο  
 α α α α γι ο ν Πνε ε ευ μα q τη η η η ν  
 α α γι ι ι αν Τρι α α α δα εν μι α τη  
 θ ς ι ι α γ γ συν τοι ο ις Σε ε ρα α φειμ γ γ κρα  
 α ζο ο ν τες το α α α γι ος α α γι ι ι ος q  
 α α γι ι ο ος ει Ku u u ρι ι ι ε q

K αι νυ u u ν και α α ει γ γ και εις τ θς αι  
 ω ω ν ας τω ω ω ν αι ω ω ω ν ω ω ν α α μην q  
 Ζ ω ω ω ω ο ο δο ο ο την τε κ θ θ θ σα γ γ  
 ε λυ τρω σω Παρ θε νε το ο ν Α α δα α α α μ α  
 μαρ τι ι ι ας q χα ρ μο νη η η η ν δε τη  
 η Ε ε ε ευ α γ γ α αν τι ι λυ u u u π ης πα  
 ρε ε ε ε σ χες q ρευ σαν τα α ζω ω ης γ γ ι ι  
 θυ νε προς τ α αυ τη η η ν δε q ε εκ ου θ θ  
 σα ρ κω θει εις θε ε ο ος και α α κν θρω ω ω πος q  
 Α λ λη λ θ ι α α λ λη ι θ θ ι ι α α λ λη  
 λ θ θ ι α δ ο ο ο ξα σοι ο ο θε ε ε ος q  
 Α λ λη λ θ ι α α λ λη λ θ θ ι ι α α λ λη λ θ  
 θ ι ι α δ ο ξα σοι ο ι ο θε ε ο ο ο ο ος

\*Ετερα ερμολογικά. \*Ηχο:  $\lambda \dot{q}$  — Κε.

Εὐ λο γη τος εἰ Κυ ρι ε δι δα ξο ν με τα

δι και ω μι τα σθ

$\lambda \dot{q}$

Των αγ γε λων ο δη η η μοι κα τε πλα α γη ο

ρω ων σε εν νε κροις λο γι σθεντα  $\lambda \dot{q}$  τθ θα να τθ

δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν ε

αυ τω τον Α δαμ ε γειραντα  $\lambda \dot{q}$  και εξ Α δθ πα

αν τας ε λευ θε ρω σα α αν τα

$\lambda \dot{q}$

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν ω μα

θη τρι αι κιν να τε  $\lambda \dot{q}$  ο α ρα πτων εν τω τα

φω αγ γε λος προ σε φθεγγε το ταις μυ ρο φο ο ο

ο ροις  $\lambda \dot{q}$  ι δε τε υ μαις τον τα α φον και η σθη

τε ο Σω τηρ γαρ ε ξα νε ε σθη τθ μνη μα α α

τος

$\lambda \dot{q}$

Λι ι ανθρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς το

μνημασθ θρη νο λο γθ θ θ θ σαι  $\lambda \dot{q}$  αλλ ε πε

ση προς αυ τας ο χγ γε λος και ει ει πε  $\lambda \dot{q}$  θρη νθ

ο και ρος πεπαυται μηχλαιε τε  $\lambda \dot{q}$  την α να ρασιν δε ε

Α πο ρο λοις ει πα α α τε

$\lambda \dot{q}$

Μυ ρα φο ο ροι γυ ναι αι κες  $\lambda \dot{q}$  με τα μυ υρων

ελ θθ θ σαι  $\lambda \dot{q}$  προστομνη η μα σθ Σωτηρ  $\lambda \dot{q}$  ε νη

χθ θν το αγ γε ε θ προς αυ τα αςφθεγ γο με ε νθ  $\lambda \dot{q}$

τι με τα νε κρων τον ζω ω ν τα λο γι ξε σθε  $\lambda \dot{q}$

ως θε ος γαρ ε ξα νε ε σθη τθ μνη μα α α τος  $\lambda \dot{q}$

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι  $\lambda \dot{q}$

Π ρο σκυ νθ θ μεν Πα τε ε ρα και τον τθ θ τθ Υι

ο ον τε  $\lambda \dot{q}$  και το α α γι ον Πνευμα  $\lambda \dot{q}$  την α γι ι

αν Τρι α α δα εν μι α α τη θ σι ι α  $\lambda \dot{q}$  συν τοις




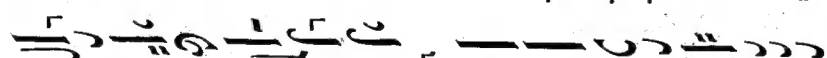

Σε ρα φειμ κρᾶζον τες το α α γι ος α γι ος  
 α γι ος ει κυ ρι ι ι ε  
 Κ αι νουν και α ει και εις τῆς αι ω ναςτωναι  
 ω ω νων α μην  
 Ζ ω ο δο ο την τε κθ θ σα γγ ε λυ τρω ω σω Παρ  
 θε ε νε τον Αδαμ α μαρ τι ας χαρ μο νη ην δε  
 τη Εευ α αν τι λυ υπης πα ρε ε σχες ρευσαν  
 τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ σῶ σαρκω θεις  
 Θε ος και αν θρω ω ω πος  
 Α λ λη λθ ι α αλ λη λθ ι α αλ λη λθ  
 ι α δο ο ο ξα σοι ο θε ος  
 Α λ λη λθ ι α αλ λη λθ ι α αλ λη λθ  
 λθ θ ι ι α δο ο ξα σοι ο θε χ ο ο ο ο ος

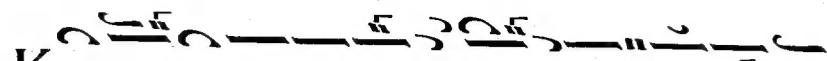
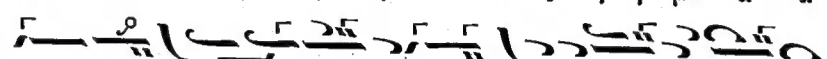


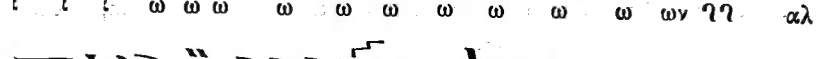
## ΠΟΛΥΕΛΕΟΙ

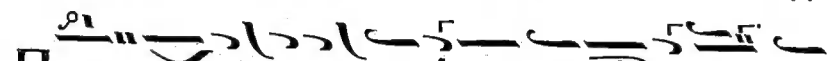


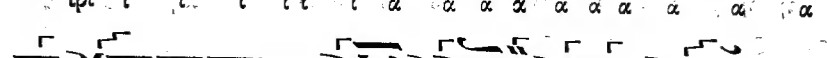
Ὁ παρὼν ὑπὸ Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος († 1840).

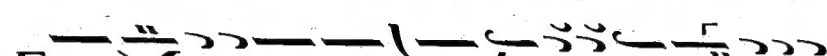
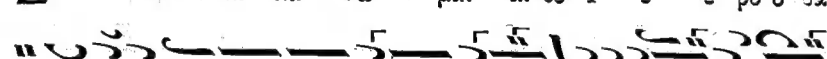
Ἦχος Γ. γ. Γ.

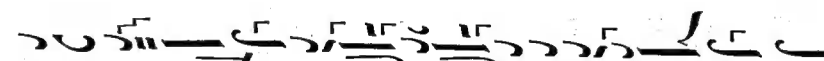
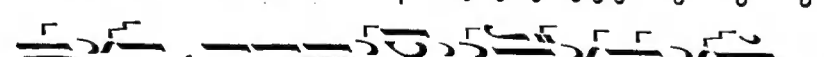

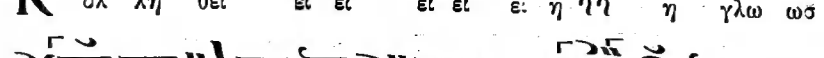
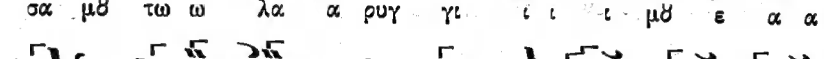
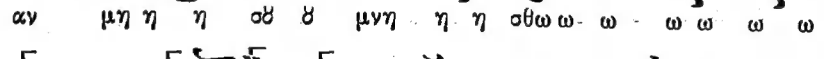
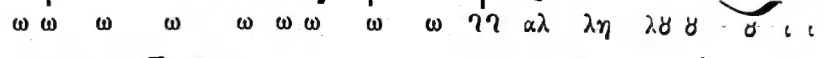
Ε πι τον πο ο τα α μον Βα θυ λω ω ω ω  
 ω ω νο ος ε κε: ει ει ε ε κα α θη σα α  
 με εν και ε κλα α α αυ σα α ε κλα αυ σα α με  
 εν εν τω μνη σθη η η ναι η η μας τη ης Σι  
 ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω αλ λη λθ  
 θ θ ι ι ι ι α α  
 Ε πι ταις ι τε ε ε ε αις εν με ε ε ε σω ω  
 α αυ τη ης ε κρε μα σα α μεν τα ο ορ γα α α να  
 η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω αλ λη λθ θ  
 θ ι ι ι ι α α  
 Ο ο τι ι ε ε ε κει ε πη ρω ω τη η σα αν  
 η η μας οι κιχ μα λω τε ευ σα αν τε ες η  
 ΜΟΥΣ. ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ, ΤΟΜΟΣ Β'.

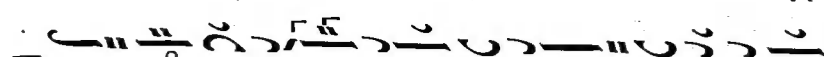
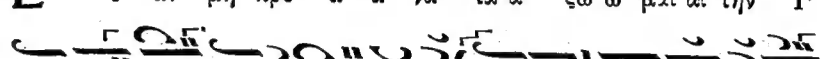
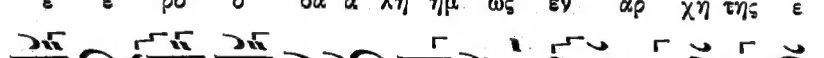
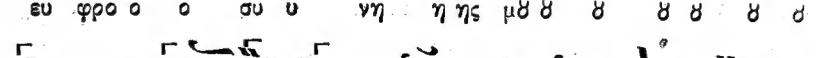
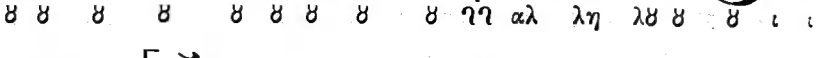
  
 η μας γ' λο ο ο ο ο γθ θς φ φ φ δω ω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω ων γ' αλ λη λθ θ ι ι ι  
  
 ι ι ι α α γ'

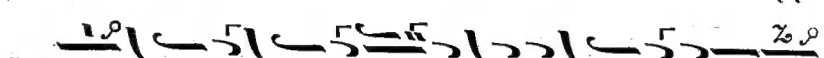
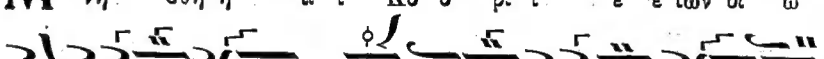
  
 Κ αι οι α πα γα γο ον τε ες η η μα α α  
  
 ας υ υ υ υ υ υ υ μνο ον α α σα α  
  
 τε ε η η μιν εκ των φ δω ω ω ω ων Σ ι  
  
 ι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω ων γ' αλ  
  
 λη λθ θ ι ι ι ι ι α α γ'

  
 Π ω ως α α σωω με εν την φ δη η η ην  
  
 Κυ υ ρι ι ι θ ρ ε πι γη ης αλ λο ο  
  
 τρι ι ι ι ι α α α α α α α α α  
  
 α α ας αλ λη λθ θ θ θ θ ι ι ι α α γ'

  
 Ε αν ε πι λα θω μαι αι οθ Ι ε ε ρθ θ α  
  
 λη ημ ε πι λη σθε ει ει ει ει η η η δε ε ε

  
 ι α α α α α α α μθ θ θ θ θ θ θ θ θ θ  
  
 θ θ θ γ' αλ λη λθ θ θ θ θ ι ι ι α α γ'  
  
 Κ ολ λη θει ει ει ει ει η γ' η γλω ως  
  
 σα μθ τω ω λα α ρυγ γι ι ι ι μθ ε α α  
  
 αν μη η η οθ θ μνη η η σθω ω ω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω γ' αλ λη λθ θ θ ι ι  
  
 ι ι ι α α γ'

  
 Ε ε αν μη προ α α να τα α ξω ω μαι αι την Ι  
  
 ε ε ρθ θ σα α λη ημ ως εν αρ χη της ε  
  
 ευ φρο ο ο ου υ νη ης μθ θ θ θ θ θ θ  
  
 θ θ θ θ θ θ θ θ γ' αλ λη λθ θ θ ι ι  
  
 ι ι ι α α γ'

  
 Μ νη σθη η τι Κυ υ ρι ι ε ε των υι ω  
  
 ων Ε ε ε ξω ωμ γ' την η με ε ε ε ρα αν Ι

ε ε ρϑ θ σα λη η η η η η η η η  
η η η η η η ημ γγ αλ λθ λθ θ θ  
θ ι ι ι α α

Των λε γον των ε εκ νθ ϑ ϑ ϑ τε  
 ε εκ κε ε νθ ϑ ϑ ϑ ϑ τε ωστων θε με  
 λι ι ω ων α αυ τη η η η η η η η  
 η η η η η η η ης ςλ λη λθ ϑ ϑ  
 ϑ ι ι α α

[illegible]

αλ λη λθ θ θ θ θ θ θ ι ι ι α α α γγ  
Μ α λ λ ρι ο ■ ■ ο -ος Ο ος κρα.α τη η η η σει x q  
και ■ δx φι ει ει ει τα νη η η η η πι ι α  
α α σθ θ θ προς την πε ε ε ε ε ε ε ε ε τρα  
α α α ■ α ■ α α α α α α x α ■ α α υν γγ  
αλ λη λθ θ θ θ θ θ θ ι ι ι α ■ γγ  
Δ o o o o o o ■ o o o o o o o o o o  
o ■ ■ o o o o xο o o ■ ■ o ■ o  
o o o o o α o o o o o o o o γγ o o  
o o o o o o o o o o o o o o o o o o o  
o o o xο o o o o o o o o o o o o o o o  
xο o o Δo o o o ξα Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι  
ω ω q και α γι ι ι ι ι ω ω Πνε ε ε  
ε ευ μα α α α llve ε ε ευ μα α α τι ι ι



ο ο κε ε ε ε ε ε ε ρυ υ υ υ

σαι αι κο ο λα α α α α α α α α α

α ε κο λα α σε ε ως πα α τζ α α

α α ας η η η παν τα ας η η η μα α α

τζ α α α ας τζ τς υ μνθ θ θ θ θ θ θ

θ θ θ θν τα α α τς υ υ υ μνθ θ θ θν τα

α ας σε ε ε ε ρυ σαι αι κο λα α σε ε ω ω

ω ω πα α αν τας η μας τς υ μνθν α ας

σε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε



Ἄλλος ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ.

Ἦχος ὁλ ἐκ τοῦ ὁλ Βθ.

ο ο γο ον α γα θο ον αλ λη λθ ι ι

ι ι ι α ὁλ ε ξη ρε ευ ξα το ο η κα αρ οι

α μθ ὁλ λο γο ον α γα α θο ον ὁλ χαι αι αι αι αι

ρε llαν τα α νχ αο πα νυ μνη η τε ε μη η

τε ερ Χρι ι εθ τθ θ Θε ε ε θ θ θ θ

θ ὁλ αλ λη λθ ι ι ι ι α ὁλ

ε ε γω ε ε γω τα α α ερ γα α μθ ω ω

Βχ σι ι λει ει ὁλ χαι αι αι αι αι ρε Βχ ι λει ια

σα τω ων Α αγ γε ε ε λων ὁλ Δε ε σποι αι να α τθ

θ κο ο ο ο σμθ θ θ θ θ θ ὁλ αλ λη

λθ θ ι ι ι ι α ὁλ

Η γλω ω ωσ σα μθ θ κα λα α μος ὁλ γρχμ μα

ι ε ε ω ωσ ο ο ξυ υ γρα α α φθ θ ὁλ χαι αι

αι αι αι ρε ετων προφη των το ο ο κη ρυ  
 υγ μα ■ λ Πα τρι αρ χων η η δο ο ο ο ξα α  
 α α α α α λ λη λθ θ ι ι ι ι ■ λ

Ω ραι ο ος κη αλ λει ρα τθ υι θ των α  
 κν θρω ω ω πων λ χαι αι αι αι ρε α  
 γνη η Πα αρ θε ε ε ε νε θ ο ο νυμ φε ε  
 Δε σποι να α α α α α αλ λη λθ θ ι ι ι ι α λ

Ε ξε χυ θη η χα α ρις εν χει λε ε αι ι  
 σθ θ λ χαι αι αι ρε ε σπι ι λε ε α α μο λυντε  
 α α φθο ο ρε Πα να γι ι ι ι ι α α  
 α α α α λ λη λθ θ θ ι ι ι ι α λ

Δ ι π τθ θ θ το ευ λο γη η σε σε ε ο  
 ο θε ε ος εις τον αι ω ω ω να α α α α λ  
 χαι αι αι ρε η των α πηλ πι : σμε ε νων η ε

ελ πις π και τω ων πο λε με με νων βο ο η βει  
 α α α α α λ αλ λη λθ θ ι ι ι  
 ι α λ

Π ρι ι ζω σσι αι την ροι φαι αι α αν  
 σθ θ ε τι των μη ρω ων σθ θ δυ να τε  
 ε ε ε ε ε ε χαι αι ρε κε ε χα ρι  
 ι π με ε ε νη π με τα σθ θ ο Κυ υ ρι  
 ο ος λ και δι σθ θ με εθ η η η μω  
 ω ω ω ω ω ω λ αλ λη λθ θ θ ι ι ι ι  
 α λ

Τ η ω ραι ο ο τη η τι ι σθ και τω κx  
 αλ λει ει ει ει σθ θ θ θ θ χαι αι αι ρε  
 ε ε ε γ ευ λο γη με ε νη ου υ ε εγ  
 γυ ναι αι αι ξι π και ευ λο γη με ε ε νο ο ος



η <sup>6</sup>κ αλ λη λθ θ ι ι ι ι α <sup>6</sup>κ  
 Π ε ρι θε δλη με ε ε ε νη η πε ποι κιλ με ■  
 ε νη η η η η <sup>6</sup>κ χαι αι ■ αι ■ αι ρε Δ  
 α χραν τς ε θε ■ το ■ ο κε ε ο ο ο τι Σω  
 τη η ρα α ε τε ε κε ες των ψυ χων η  
 η η μω ω ω ω ω ω ω ω <sup>6</sup>κ αλ λη  
 λθ θ θ ι ι ι ι α <sup>6</sup>κ  
 Α α ■ κθ σο ον θυ γα α τε ε ερ και αι  
 ι ι ι ι ι δε ε ■ <sup>6</sup>κ ■ κλι ι ι ι νον το ο  
 ο θ θ θς σθ θς <sup>6</sup>κ χαι ρε ε πα α ρα δει ει σε  
 α γι ι ι ω ω ω τα α α α τε <sup>6</sup>κ χαι αι  
 ρε ε νυ υ υμ φη α α νυμ φε ευ τε ε ε ε ε ε <sup>6</sup>κ  
 αλ λη λθ θ ι ι ■ α <sup>6</sup>κ  
 Κ ■ ε πι λα α θθ θ τθ λα α θ θ θ σθ <sup>6</sup>κ

και τθ οι οι κθ θ τθ θ πα α τρο ο ο ος σθ θ θ θ  
 θ θ <sup>6</sup>κ χαι ■ ■ αι αι ρε α γι ι ι ι α Α γι  
 ω ω ων μει ει ει ■ ζω ω ω ω ω ω ω ων <sup>6</sup>κ  
 χαι ρε ε νυ υ υ υ υ υμ φη α νυ υμ φε ε  
 ευ τε ε ε ε ε ε <sup>6</sup>κ αλ λη λθ θ ι ι α α <sup>6</sup>κ  
 Το προ σω πο ον σθ θ λι τα ■ νευ σθ θ σι  
 ιν οι πλθ θ σι ι οι οι τθ λα ■ θ θ θ θ θ <sup>6</sup>κ  
 πα να γι ι ι α Παρ θε ε ε ε νε ε ε Ε ε  
 πα α κθ θ σο ο ον της φω ω ω νη η ης <sup>6</sup>κ τθ α χρει  
 θ ι ι ι κε τθ θ σθ θ ε να α ■ γμθ θ θ  
 θς της καρ οι ι ι α ας <sup>6</sup>κ προσ φε ε ρει ει ν σοι οι  
<sup>6</sup>κ εν να ■ α α ω ως ε ευ ο θω ω σον Δε  
 ε σποι οι οι να α α α α α Αλ λη λθ ■  
 ι ι ι ι α <sup>6</sup>κ



Μ νη σθη σο ο μαι τθ νο ο μα το ος  
 σθ θ ευ πα ση γε νε ε και αι γε ε νε ε  
 ε α α χ α α λ Πα να γι ι ι ι α α α  
 Πα αρ θε ε ε ε νε ε ε Θε ε ο νυ υμ φε ε ε  
 την οικ τρ α αν λει τθρ γι ι α αν μθ θ θ ρο  
 οσ δε ε ξαι αι αι α αι και Θε ω τω ω ε  
 ευ σπ λ α α γ χνω ω προ σα α γ α α α α γε λ  
 ο ο πω ω χ αι αι αι ρω ω ν δο ξ α α α α ω  
 πα α γ α α μω ω ω ω με ε ε ε ε λ  
 αλ λη λ θ θ ι ι ι ι ι α λ  
 Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι υι ω π και  
 γι ι Πνε ευ μα α α τι λ  
 Κ αι νυ υ υν και α α ει κα εις τθ θς αι αι ω  
 ω ω να ας λ των αι ω ω νω ω ν α μην λ

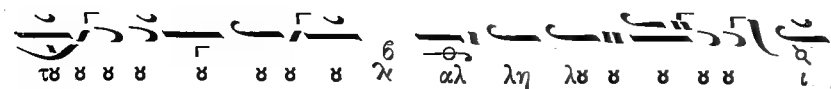

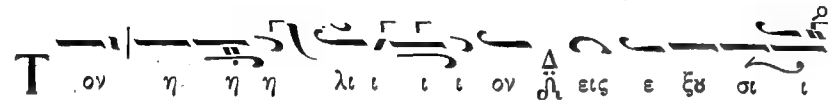
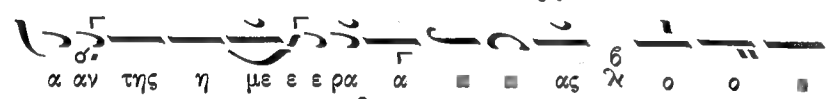
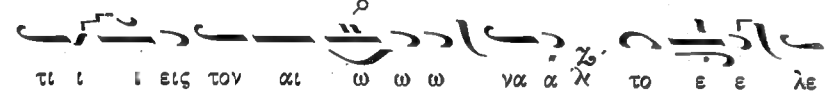
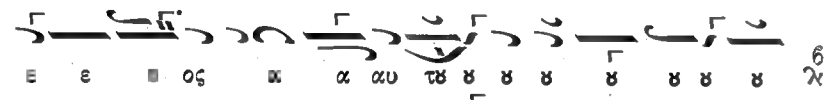
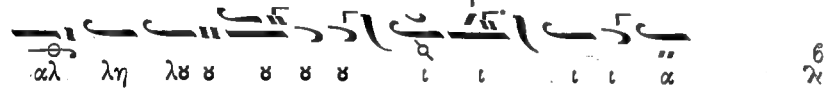
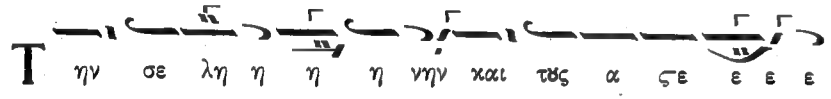
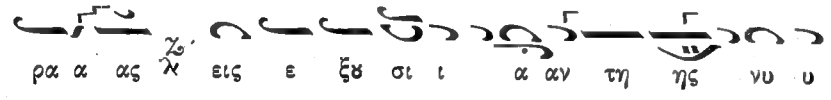
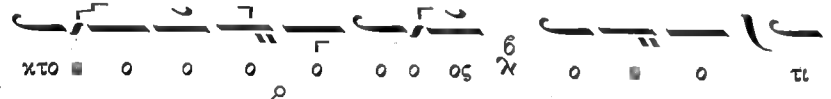
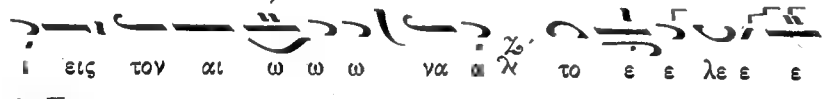



Α λ λη λ θ ι ι α α α α λ αλ λη λ θ ι  
 ι α α α α α αλ λη λ θ ι ι α α α  
 α α δο ο ξα α σοι Θε ο ος η η η η μων δο  
 ξα α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι


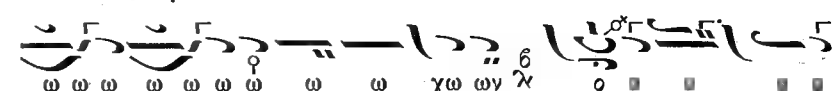
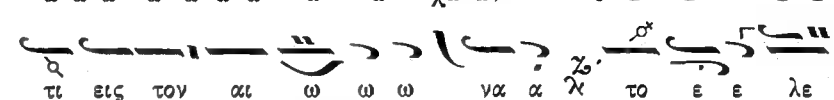


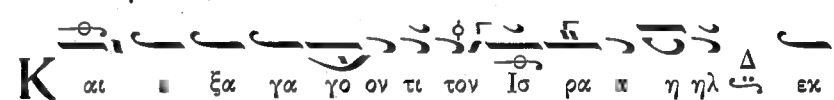

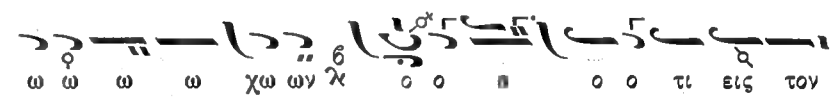
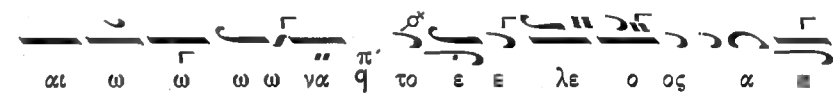
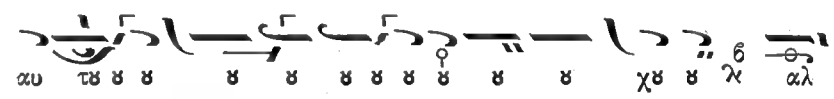

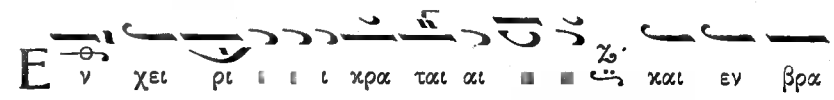
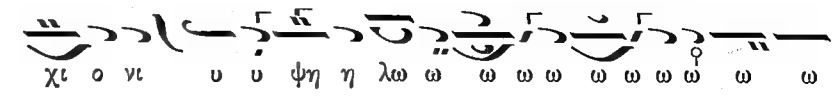
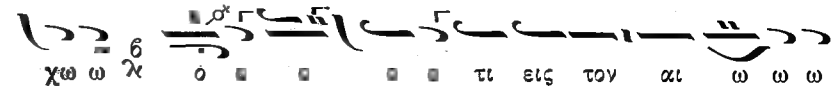
Ἄλλος ὑπὸ Θεοδώρου Φωκαέως († 1851).

Ἦχος ᾠ εκ τοῦ λ Βη.

Ε ξο μο λο γει σθε τω Κυ ρι ι ι ι ι λ  
 ο τι ι α α γ α α θο ο ο ος λ αλ λη λ θ θ  
 ι ι ι ι α λ ο τι εις τον αι ω ω να  
 α λ το ε λε ε ο ος α αυ τθ θ θ θ θ θ λ  
 αλ λη λ θ θ θ θ θ ι ι ι ι α λ  
 Ε ξο μο λο γει σθε τω Θε ω ω ω ω τω ω ν  
 θε ω ω ω ω ω ω ω ω ω λ αλ λη



  
 τ ς ς ς ς ς ς ς λ α λ λ η λ ς ς ς ς ς ς ς  
  
 ι ι ι α λ  
  
 Τ ο ν η η η λ ι ι ι ι ο ν ς ε ι ς ε ξ ς σ ι ι  
  
 α α ν τ η ς η με ε ε ρ α α ς λ ο ο  
  
 τ ι ι ι ε ι ς τ ο ν αι ω ω ω ν α α λ τ ο ε ε λ ε  
  
 ε ε ς α α υ τ ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς  
  
 α λ λ η λ ς ς ς ς ς ς ς ι ι ι ι α  
  
 Τ η ν σε λ η η η η ν η ν και τ ς α ς ε ε ε ε  
  
 ρ α α α ς λ ε ι ς ε ξ ς σ ι ι α α ν τ η η ς ν υ υ  
  
 κ τ ο ο ο ο ο ο ο ο ς λ ο ο ο τ ι  
  
 ι ε ι ς τ ο ν αι ω ω ω ν α λ τ ο ε ε λ ε ε ε  
  
 ο ο ς α α υ τ ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς α λ λ η  
  
 λ ς ς ς ς ς ς ς ι ι ι ι  
  
 Τ ω πα τα ξ α ν τ ι Α ι αι γ υ υ υ π τ ο ν

  
 σ υ ν τ ο ι ς π ρ ω τ ο τ ο κ ο ι ο ι ς α α α υ τ ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω χ ω ω ν ο  
  
 τ ι ε ι ς τ ο ν αι ω ω ω ν α α λ τ ο ε ε λ ε  
  
 ο ο ς α α α υ τ ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς χ ς ς λ  
  
 α λ λ η λ ς ς ς ς ς ς ς ι ι ι α  
  
 Κ αι ξ α γ α γ ο ο ν τ ι τ ο ν Ι ο ρ α η η λ εκ  
  
 με ε ε σ ς ς α α α υ τ ω ω ω ω ω ω ω  
  
 ω ω ω ω χ ω ω ν ο ο ο ο τ ι ε ι ς τ ο ν  
  
 αι ω ω ω ω ν α π τ ο ε ε λ ε ο ο ς α  
  
 α υ τ ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς α λ  
  
 λ η λ ς ς ς ς ς ς ς ι ι ι ι α  
  
 Ε ν χ ει ρ ι ι ι κ ρ α τ αι αι και εν β ρ α  
  
 χ ι ο ν ι υ υ ψ η η λ ω ω ω ω ω ω ω ω  
  
 χ ω ω λ ο ο ο ο τ ι ε ι ς τ ο ν αι ω ω ω

να το ε λε ο ος α αυ τς τς  
 τς τς τς τς χς τς λ αλ λη λς τς τς τς  
 ι ι ι ι  
 τ ω κα τα δι λο ο ον τι την Ε ρυ υ  
 π θρα αν θα λα ας σαν εις δι αι αι αι ρε δι  
 αι ρε ε ε σεις λ ο ο ο τι εις τον  
 αι ω ω ω να α το ε ε λε ο ος  
 α αυ τς τς τς τς ου ου χου ου λ αλ λη λου  
 ου ου ου ου ι ι α  
 Κ αι δι γα γο ον τι τον Ισ ρα ηλ δι  
 α με ε ε σου ου α α αυ τη η η η η η η  
 η η χη ης ο ο ο ο τι εις τον  
 αι ω ω ω να το λε ος α  
 α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α  
 Κ αι εκ τι να ξαν τι Φα ρα α ω και την  
 δυ να α μι ιν α α αυ του ου εις θα α α  
 λα α α ας σα α α αν Ε ρυ υ θρα αν  
 ο τι εις τον αι ω να το  
 λε ος αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου χου λ αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι  
 τ ω δι α γα γον τι το ο ον λα ον α αυ του  
 ου ου εν τη η ε ρη η η η η μω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω χω ω ο ο ο  
 ο τι εις τον αι ω ω ω να α το ε ε  
 λε ος α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου λ αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α  
 τ ω πα τα ξα αν τι ι βα σι λει εις με γα

λου ου ου ου ου ου <sup>6</sup> ου ου ου ου ου ου ου  
 ου χου ους <sup>6</sup> ■ ■ τι εις τον αι ω ω ω να α  
 το ■ ■ λε ε ε ο ος ■ ■ αυ του θου ου ου  
 ου ου ου <sup>6</sup> αλ λη λου ου ου ■ ■ <sup>6</sup> λη  
 Και α πο κτει ει γαν τι ■ βα σι λει ει ει εις  
 κρα ται αι ου <sup>π</sup> ου ου ου ου ου ου ου ου χου  
 ους ■ ο τι εις τον αι ω ω ω να α <sup>6</sup> το ε  
 ε λε ■ ε ο ος ■ ■ αυ του θου ου ου ου ου  
 ου αλ λη λου ου ου ου ■ ■ <sup>6</sup> α  
 Τ ον Ση ων βα σι ι λε ε ε α α <sup>Δ</sup> των Α  
 μορ ραι αι αι ω ω ω ω ω ω ω <sup>6</sup> ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω χων <sup>6</sup> ο ο τι εις  
 τον αι ω ω ω να ■ ■ <sup>6</sup> το ε ε λε ε ε  
 ο ος α α αυ του ου ου ου ου ου θ ου <sup>6</sup> αλ

λη λου ου ου ου ι ι ι ι <sup>6</sup> λη  
 Και τον Ω γ βα σι ι λε ■ ε α ■ α α της Βα α  
 σα α <sup>6</sup> α α α α α ■ α α α α αν <sup>6</sup> λη  
 ο ο τι εις τον αι ω ω ω να ■ <sup>6</sup> λη το ε  
 λε ε ε ο ος ■ α αυ του θου ου ου ου <sup>6</sup> αλ  
 λη λου ου ου ου ι ι ι ι α <sup>6</sup> λη  
 Και δον τι τη η ην γην α αυ τω ων <sup>π</sup> κλη ρο νο  
 μι ι ι α α α αν ■ ο ο τι ι εις  
 τον αι ω ω ω να ■ <sup>6</sup> το ε ε λε ε ο ος  
 α α αυ του ου ου ου ου ου ου <sup>6</sup> αλ λη λου  
 ου ου ου ι ι ι ■ <sup>6</sup> λη  
 Κ λη ρο νο μι α αν Ι ισ ρα α η η <sup>6</sup> λη δου ου  
 ου ου λω ω ■ α αυ του θ ου ου ου ου ο  
 ο ο τι ι <sup>Δ</sup> εις τον ■ ω ω ω να α το

ε λε ο ος α αυ του ου ου ου ου ου

ου αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Ο ο τι εν τη τα πει νω ω σει η

η μω ω ν ε μνη η η η σθη η μω ω ν ο ο ο

Κυ ρι ι ι ο ο ο ο ο ος ο

τι ι εις τον αι ω ω ω να α η το ε

ε λε ε ε ο ος α αυ του ου ου ου ου ου

ου αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

Κ αι ε λυ τρω σα α το ο η η μα ας εκ των

εχ θρω ω ν η η η η μω ω ω ω ω ν

ο τι εις τον αι ω ω ω ω να α

η το ε λε ε ε ος α αυ του

ου ου ου ου αλ λη λου ου ου ου ι ι

ι ι α

Ο δι δους τρο ο φην πα α α ση η σα α

αρ κι η ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ο ο τι εις τον αι ω ω να το

ε ε λε ε ε ο ος α αυ του ου ου ου ου ου

ου αλ λη λου ου ου ι ι ι α

Ε ξο μο λο γει σθε τω Θε ε ω ω του

ου ρα α νου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ο ο τι εις τον αι ω ω ω

να α το ε ε λε ε ο ος α αυ του ου

ου ου ου ου αλ λη λου ου ου ι ι ι

α

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και αι αι Υι υι ω ω και

α γι ι ι και γι ι ι ω ω Ηνε ε ευ μα

α α τι ι

Κ αι νυ υ υν και α ει και αι ει εις τας αι αι  
 ω ω ω να ας τω αι ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω τω ω ων αι αι ω ω ω  
 νων α α μη ην  
 Α ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 γε ε λ Τρι ση η λι ι ε ε α α α α  
 κτι ι ι ι α α κτι ι ι ε ε ε ε ε  
 ε και ο μο ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ  
 ρ ρ ι ε ε λ Μο να ας τρι ι συ υ πο ο  
 ο ο ο ο ο α τρι συ πο ο α α τε  
 και κα τα α α α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α  
 χα α α α α α α λη η η και α  
 τα α α α λη η η η η η πτε ε ε ε

ε ε ε ε ε τας δα ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ λη ρ ρ  
 ρ οι οι οι οι οι οι οι οι κτει ει ει ρο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ω ω ω σο ο ο λω ω σο ον ε εκ τω ων κι  
 ι ιν δυ υ υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ εκ τω ων κι ιν δυ υ υ υ υ υ χυ υ  
 υ εκ τω ων κι ιν δυ υ υ υ υ υ υ υ γων  
 ως Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 λε η η η η η η μω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω σε ε ε ε γα α α αρ σε γαρ Κυ υ  
 υ υ ρι ι ι ι ι ε ε μο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 τη η η ην και αι αι Δε σπο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 κε κτη η η η η η με κε κτη η η με

θα α βο ω ω ων τε ε ε ε λε ε ε ε ε  
 ες γ' πρε σβει ει ει ει αι αις τη ης θε  
 το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 γε υ υ υ υ η η η η η μι ι ι ιν η η μιν  
 ι ι λε ε ε ω ως χ' πρε σβει ει αι αις τη ης θε  
 το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 γε υ υ υ υ η μιν ι ι λε ε ε χ' ω ω ω ως

Ἄλλος ὑπὸ Πέτρου Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου († 1777).

Ἦχος ᾠδῆ Πα.

Δ σ λοι οι δσ σ λοι οι Κυ ρι ι ον π α α αλ  
 λη η η λσ σ ι ι ι π αι νει ει ει τε  
 το νομα Κυ ρι ι ι ι σ αι νει ει τε δσ  
 σ λοι οι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ον π α α αλ λη η η λσ σ ι ι ι α π

Ο ι ς ω ω τε ες π εν οι οι οι κω Κυ ρι  
 ι ι ι σ εν α αυ λαις οι θε ε σ σ σ  
 σ η η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ων αλ λη η η λσ σ ι ι ι α π  
 Α ι νει ει τε τον Κυ ρι ι ον ο ο ο τι  
 α γα θο ο ος Κυ υ ρι ι ι ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ος α α αλ λη η η λσ  
 σ ι ι ι α π  
 Ψ α α α λα α α α ψα λα α τε  
 τω ο νομα α τι α αυ τσ ο ο ο ο τι  
 κα α α λο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ον π α α αλ λη η η λσ σ ι ι ι α π  
 Ο ο τι το ο ον Ι α κω β π ε ξε λε ξα  
 το ο αυ τω ο Κυ υ ρι ι ι ο







■ α α α α α ■ α α α χα α αλ

λη η η λθ θ ι ι α

K αι ■ πε ■ κτει ε: γε ε βα σι λει ■ ε: γρα α

ται αι αι θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ

θ θ θ θ θ θ θ θ χα: α α αλ λη η

η λθ θ ι ι ι α

T ον Ση η ων βχ ■ λε ■ ε ε ε α των Α μορ

ραι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω χων α α αλ λη η η

λθ θ ι ι ι α

K αι το ον Ω βχ ■ λε ε ε α α ■ τη ης Βχ

α α σα α α α α α α α α α α χα α αν

■ α αλ λη η η λθ θ ι ι ι α

K αι πα α ■ ας τας βα σι λει ει ει ■

■ ας Χα α να α α α α α α α α α α

α α α χα α αν ■ αλ λη η η λθ θ

ι ι ι α

K αι ε ε ε θω ω ω κε ■ την γην ■ α

των κληρο νο μι ι ι ι α α α α α

■ α ■ α α α α α α αν

■ αλ λη η η λθ θ ι ι ι α

K λη ρο νο μι ι α αν Ισ ρα η η ηλ λχ

α ω ω α α αυ τθ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ

θ α αλ λη η

η λθ θ ι ι ι α

K ■ υ υ ρι ι ι ε το Ο νο μα

α ■ σθε: το ον αι ω ω ω να ■ α α α

■ α α α α α α α α α α

αλ λη η η λθ θ ι ι α π  
 Κ το μνη μο ο ου νο ο ο ον σθ εις γε γε  
 αν και αι αι γε γε ε ε α α α  
 α α α α α α α α α χαν α α αλ  
 λη η η λθ θ ι ι α π  
 Ο ο ο τι κρι νει Κυ υ ρι ι  
 ος τον λα ον αυ τθ θ θ θ θ θ θ θ  
 θ θ θ θ θ θ θ θ θ π α α αλ  
 λη η η λθ θ ι ι ι α π  
 Κ ε πι τοις θθ θ λαι αις α α αυ  
 τθ πα ρα κλη θη σται αι αι αι αι  
 αι αι αι αι αι αι αι αι π αλ  
 λη η η λθ θ ι ι ι α π  
 Τ ει ει ει ει ει δω ω ω λα των ε

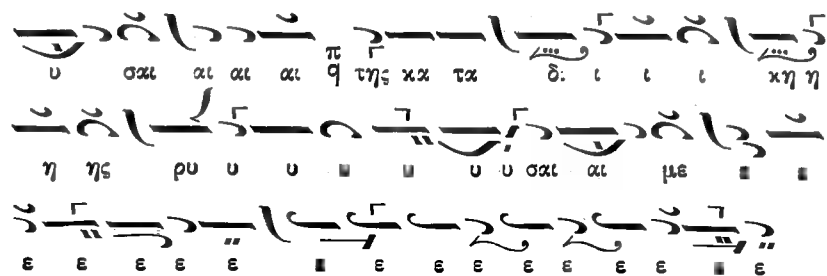
ἠθῶν ἀρ γυ υ ρ ι ο ν και χ ρ υ σ ι ι ι ο ο ν ᾠ  
 ε ε ε ρ γ α χ ε ρ ω ω ω ν α ν θ ρ ω ω ω ω  
 π ω ω ω ω ω ω ω χ ω ν α α λ λ η  
 η η λ θ υ ι ι α  
 Σ τ ο ο ο μ α ε χ θ υ υ α ι ᾠ και θ  
 λ α λ η η σ θ υ σ ι ι ι ι ι χ ι ν  
 α λ λ η η η λ θ υ ι ι ι α  
 Ο φ θ α λ μ ο σ θ ε ε ε χ θ υ σ ι ᾠ και θ κ ο  
 ψ ο ν τ αι αι αι αι αι χ αι α α λ λ η η  
 η λ θ υ ι ι ι α  
 Ω ω τ α χ θ υ σ ι ᾠ και θ κ ε ν ω  
 π σ θ η η σ ο ο ν τ αι αι αι αι αι χ αι α α λ  
 λ η η η λ θ υ ι ι ι α  
 Ο υ δ ε ε ε ε γ α α ρ ε ε ζ ι ᾠ π ρ ε μ μ α α

εν τω σ' ο μ' α τ' α αυ τω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω π' α λ λ η η η λ θ θ ι ι ι π' q  
 Ο μοι οι οι οι α το:ς γ' γ' γενο. οιν το οι ποι  
 θ θ θν τε: α αυ τα α α α α α  
 α α α α α α α α α α α α π' q α  
 α λ λ η η η λ θ θ ι ι ι π' q  
 Κ αι πα α α αν τε ε:ς γ' γ' οι πε ποι θο τε ε:ς επ α αυ  
 τοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ο:ς π' q  
 α α α λ λ η η η λ θ θ ι ι ι α π' q  
 Ο ι κο:ς Ισ ρα α η λ ευ λο γη σα τε ε τον Κυ  
 υ υ ρι ο ο ο ο ο ο γ' γ' ο ο ο ο χ ο ο  
 ον α α α λ λ η η η λ θ θ ι ι ι α π' q  
 Ο ι οι οι κο ο:ς Α α ρων π' q ευ λο γη σα

τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ι  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ον q α α α λ λ η η η  
 λ θ θ ι ι ι α π' q  
 Ο ι οι οι κο:ς Α ε ευ ι π' q ευ λο γη σα τε ε  
 τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ον q α α α λ λ η η η λ θ θ  
 ι ι ι ι α π' q  
 Ο ι φο θ' με ε νοι τον Κυ υ υ ρι ι ι ον q  
 ευ λο γη σα τε το ον Κυ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο χον π' q α α α λ λ η η η λ θ θ ι ι ι α π' q  
 Ε υ λο γη η το:ς Κυ ρι ο ο:ς εκ Σ: ι ων Δ  
 κα α τοι οι κω ω ω ων Ι ι ι ε ε ε ρ θ  
 θ α α λ η η η η χ η η η η η η α α  
 α λ λ η η η λ θ θ ι ι ι α π' q

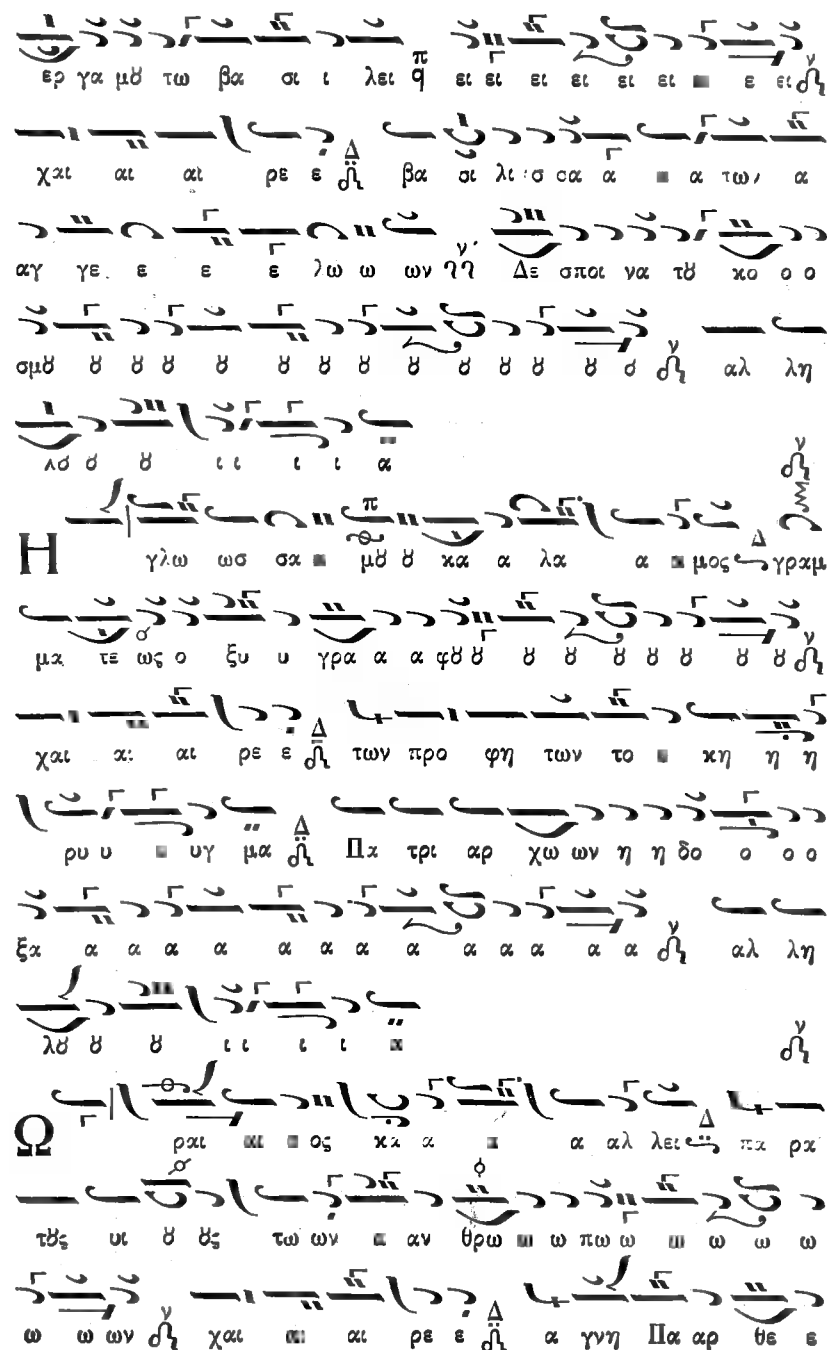
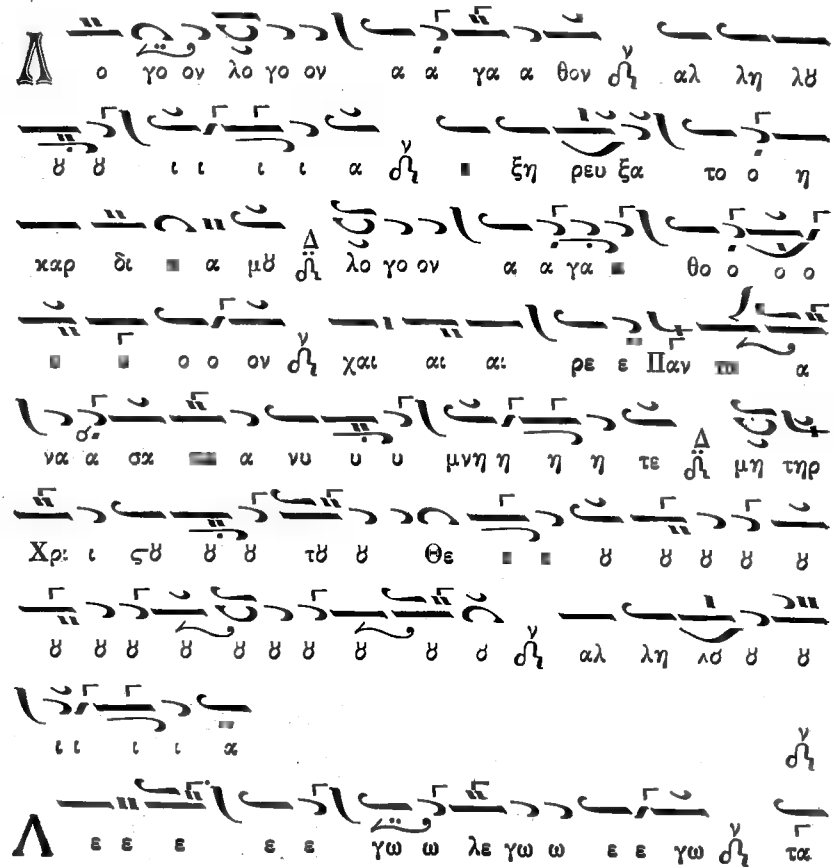






Ἄλλος, ὑπὸ Θεοδώρου Φωκαέως († 1851)

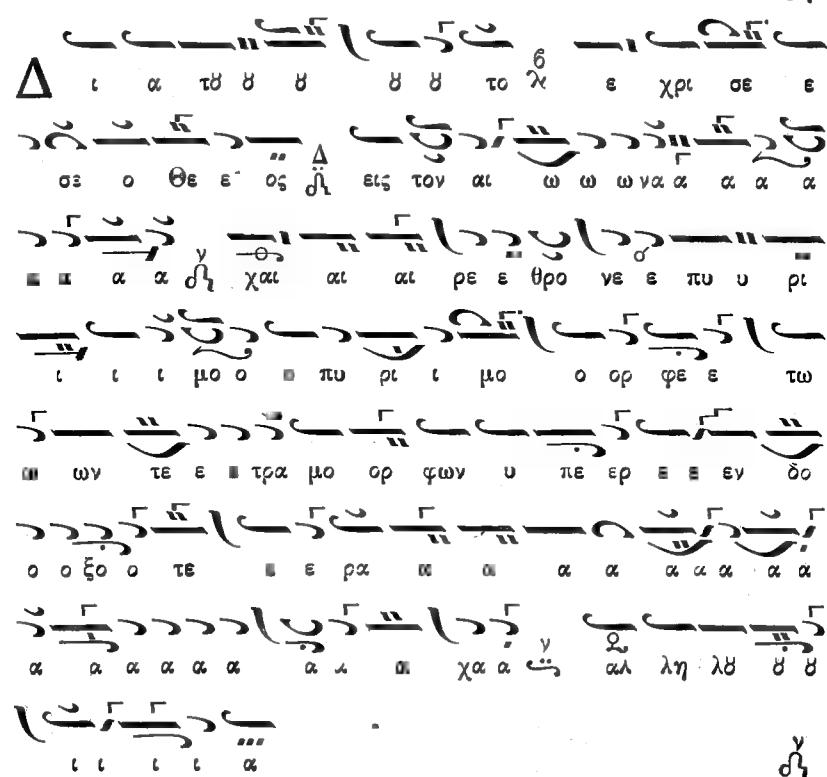
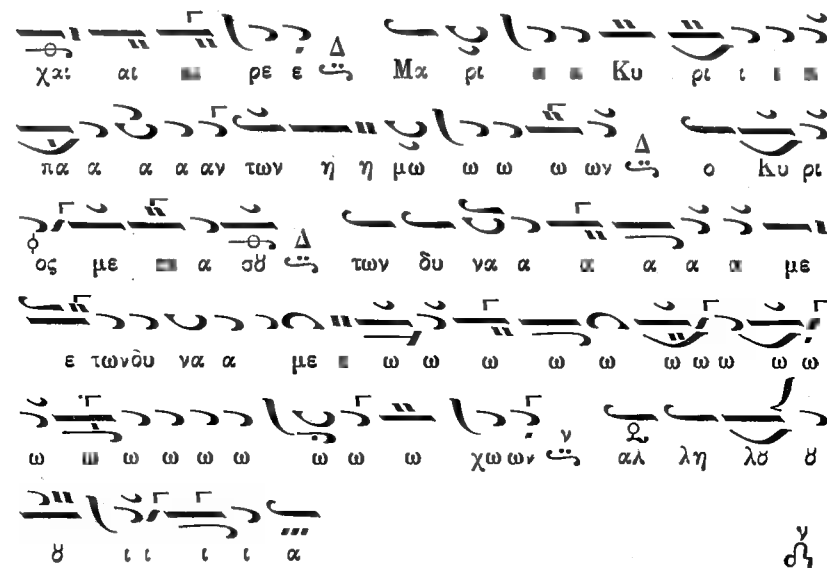
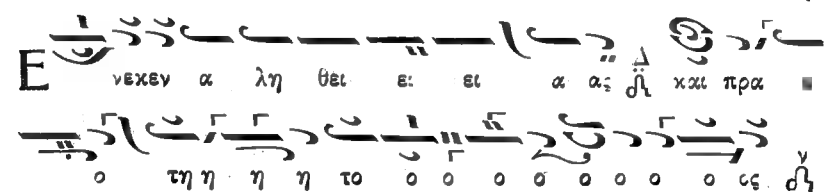
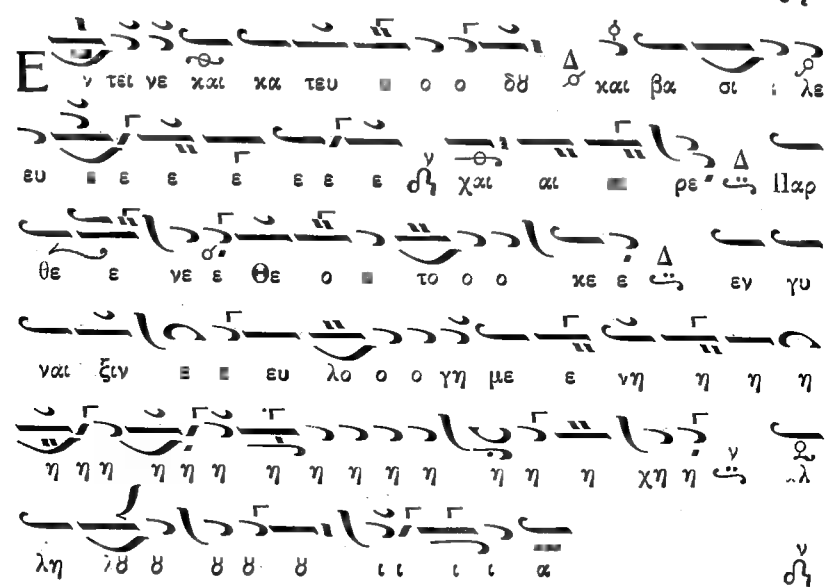
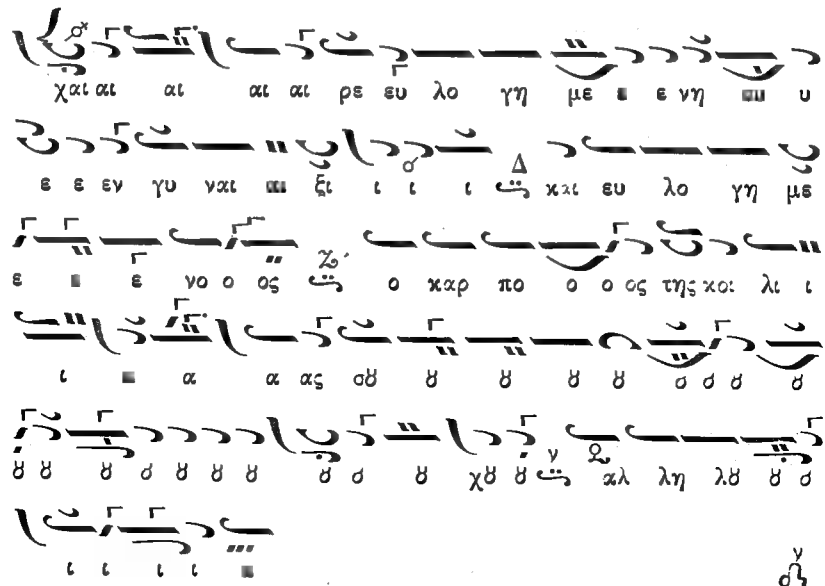
Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.





ε νε ■ Δ Θε ο ο νυμ φε Δε ε ε σποι οι ■ οι  
 γα ■ ■ α ■ α α α α α α α ■ ■ αλ  
 λη λθ θ θ ι ι ι ι α  
 Ε ξε χυ υ υ θη η χα ■ α α α α  
 α ρις εν χει λε σι ι ■ σθ θ θ θ θ θ θ θ θ  
 χαι αι αι ρε ε Δ α α σπ. ι λε ■ ■ μο  
 ο ο λυ υ υ υν ■ Δ α α ■ α α α φθο ο  
 ο ο α α φθο ο ρε ε Δ πα να γι ι ι α α α  
 α α ■ α ■ α α ■ α αλ λη λθ θ θ ι  
 ■ ι ι α α  
 Δ ι α τθ θ θ θ θ το ευ λο γη σε  
 ε ■ ■ Θε ε ος Δ εις τον ω ω ω να α α  
 α α α α ■ α Δ χαι αι αι ρε ε Δ η των ■  
 πηλ πι σμε ■ ε ε γων ε ελ πι ι ι ι ις και των

πο λε μθ με ε ■ νω ω ω ν λ βο η η γ  
 θει ει ει ει ■ α α ■ α α ■ α α α α  
 αλ λη λθ θ θ ι ι ι ι α α  
 Π ε ρι ι ι ι ζω πε ρι ι ζω ω ω σαι  
 την ρομ φαι αι αι αι α την ρομ φαι α α αν σθ  
 ε πι τον μη ρον σθ θυ να α α τε ε λ ε ε ε  
 ε ε ε ε Δ χαι αι αι αι αι ρε κε ε χα α  
 ■ ρι ι ι τω με ε ε ε ε νη ο Κυ υ υ ρι  
 ος με ε ε τα σθ θ θ κα δι α σθ  
 θ θ θ θ με εθ η η η μω ω ω ■ ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ■ χων αλ  
 λη λθ θ θ ι ι ι ι  
 Τ η ραι ο τη η π ι σθ  
 κα τω κα αλ λει ει ει ει σθ θ θ θ θ θ θ θ  
 ΜΟΥΣ. ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ, ΤΟΜΟΣ Β'.



Ε  
 ε λαι ■ ■ ο ο ον α γαλ λι α α α σε  
 ε ε ε ως λ πα ρα τθ; με το ο ο ο ο χθ  
 θ θ θ; σθ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ χαι αι ■ αι  
 αι ρε Μx ρι α α Κυ ρι ι ι α πα ■ α αντων η η  
 μω ω ω ων χαι αι αι αι αι ρε Δ μη η η  
 η η η η τη η μητηρ τη ης ζω ω η η Δ η η  
 η η η η η η η η η η η ης Δ αλ λη λσ θ θ  
 ι ι ι ι ■

Π  
 α ρε ε ε ε η η η βx ■ ι ι λι ι  
 ι ι σx εκ δε ξι ω ω ων σθ θ θ θ θ θ θ θ θ  
 θ Δ χαι αι αι αι ρε Δ υ πε ε ρε ευ λο  
 γη η με ε ■ νη η Δ υ περ δε ε ε δο ■ ■  
 ξα σμε ε νη η η η η η η η η η η η η  
 η Δ αλ λη λθ θ θ ι ι ι ι α

Π  
 ε ρι θε βλη με ε ε ε νη η η Δ ■ ■  
 πο: κιλ με ε ε ε νη λ η η η η η η η η  
 η η χαι αι αι ρε ■ ■ ■ χρα αν τε ε  
 θε ο ο το ο ο ■ ■ Δ ο ο ο ο ο ο ο τι  
 Σω τη η ρα ε ε τε ε ε κε ε ε ε ε;  
 των ψω χω ω ων η η η η μω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων Δ αλ λη λθ θ θ  
 ι ι ι ι α

Α  
 α κθ θ θ θ α α κθ θ θ σον Δ  
 θυ γατερ και αι ι ι ι δε λ και κλι ι ι νο ον το  
 θ θ θ θ; σθ Δ θ θ θ θ θ θ θ θ θ θ χαι ρε  
 ε πα α ρα ■ α α α δει ει ει πα ρα α δει  
 ε: ει Δ α γι ω ω ■ ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω τα α α α α α γι ω ω ω ω τα α α



ξαι και θε ω τω ω ε ευ σπλα α αγ  
 χνω προ σα α γα γε ε ο πως χαι αι  
 αι ρω ω ν δο ξα α α ζω πα να α α μω ω ω  
 με ε ε α α λ λ η λ θ θ ι ι ι α  
 Δ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι  
 ω και α γι ι ι ι ι ω ω ω ω ω  
 ω ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α α α α  
 α α α Πνε ε ευ μα τι ι ι ι ι  
 K αι νυ υ υν και α ει και ες τθ αι αι ω  
 ω ω να ας των αι ω ω ω ω ω νω ω ω ω  
 ω ω α α α α α α α α μ η η ν  
 Δ ε σποι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι να α α  
 α α α α Δε σποι να α προ ο ο ο ο ο δε ε  
 ε ε ε προ ο ο ο δε ξαι αι ι αι αι αι ι τας  
 δε η η η η η η η η η η η η η  
 η η η η η η η η η η η η η η η  
 η η η τας δε η η η η η σει ει ει ει ει  
 ει ε ει ει ει ει εις τω ω ω ω ω ω ω  
 η η η η η η η η η η η η η η η  
 η η λω ω ω ω των θω θ λων σθ θ η θ  
 η η και λυ υ υ υ τρω ω ω ω ω ω ω σαι  
 αι αι αι αι αι αι η η η η η η η η και  
 λυ υ υ τρω σαι αι αι η η η μα ας  
 πω πα α α α α ση η η η η η η η η

[illegible]

ΤΟ Α' ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ ΤΟΥ Δ' ΗΧΟΥ

УХЗ:  ВЗУ.

**Κ** νε ο τη το ο ο ος μθ πο ο ολ λα α α πο  
 λε ε μει με ε πα α θη η λ αλλ α αυ  
 τος α αν τι λα α α θς ο θ και ω σν  
 Σω ω τη η ηρ μθ ο  
**Ο** ι μι σο οντες Σι ω ωων αι αι σχυ υν θη η  
 η τε ε ε α πο ο τθ Κυ υ ρι ι  
 ι θ ο λ ως χο ο ο ο ο ορ το ο ο ο ος  
 γαρ π πυ υ ρι ι ι ι ε ε σε ε ε σθε ε  
 ε ε ε α ξη ραμ με ε ε νοι οι  
**Δ** χ ξα Πα τρι και Υι ω χ και αι Α α γι ι  
 ω Πνε ευ μα α τι ι  
**Α** γι ω Πνευ μα τι ι πα α α σα ψυ υ χη  
 ζω ω θ ται αι λ και κα α θα αρ σι

ψυ θ θ ται αι λα α εμ πρυ υ νε ε τα: Δ  
 τη η Τρι: ι δι κη η μο ο να α δι ι  
 ι ι ι Ι ε ε ρο κρυ υ φι ι ι ω ως λ

Κ αι νυν και α ει και εις τθ: αι ω νας χ των  
 ω ω νων α μ η η ν

Α γι ω Πνευ μα α τι: ι να θλυ υ υ ζει  
 τα α τη η ης χα α ρι το ος ρει ει  
 ει θρα α λ αρ δε ε ε ευ ο ο  
 ογ τα α η α α πα α σαν τη η ν κτι ι ι αι ι  
 ι ι εν προς ζω ω ο γο ο γι ι ι αν

Τὰ αὐτὰ συντομώτερα

Ἦχος δ'.

Ε χ νε ο τη το ος μθ πολ λα α πο λε με με πα α α  
 θη αλλ αυ τος αν τι λα α α θθ και ω σογ Σω τη  
 η ηρ μθ

Ο ι μι σθ θ τε: Σ: ων σχυνθη τε α πο τθ  
 Κυ ρι ι θ λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ε σε σθε πε  
 ξη ραμ με ε ε νοι

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και γι ω Πνευμ τι  
 Α γι ω Πνε ευ μα τι πα α σα ψυ χη ζω θ ται λ  
 και κα θα αρ σει υ ψθ ται: λα μ πρυ νε ται τη  
 Τρι: α δι κη μο να α δι ι ε ρο κρυ φι  
 ι ι ω:

Κ αι νυ υν και α ει και εις τθ: αι ω νας των αι  
 ω νων α μην Α γι ω Πνε μα τι να ελυ υ υ  
 ζει τα της χα α ρι τος ρει ει θρα λ αρ δευ ον τα α  
 πα σαν την κτι ι σιν Δ προς ζω ο γο γι ι ι αν

## Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Ἦχος δ' Δι' Ϟ

Π α ■ ■ ■ πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον  
 Α ι νε σα α τω πνο η πα σα τον Κυ ρι  
 Ϟ Ϟ ο ον

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889).

Ε λε η μον ε λε η σον με ο θε ος κα τα  
 το με γα ■ λε ος σθ και κα τα το πλη θος των  
 οικτιρμων σθ ■ εξα λε φον το α νο μη μα μθ  
 Ε πι πλει νν πλυνον με ■ πο της α νο μι  
 ας μθ και α πο της ■ μαρ τι ας μθ κα θα ρι σον με  
 Ο τι την α νο μι αν μθ ■ γω γι νωσκω και  
 η ■ μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ■ Ϟι δι α  
 παν τος

Σ οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον

ε νω πι ον σθ ■ ποι η η σα ο πως αν δι  
 και ω θης εν τοις λο γοις σθ και νι κη σης εν τω κρι  
 νε σθαι σε

Ι θς γαρ εν α νο μι αις σου νε ληφθην και εν α  
 μαρ τι ι αις ε κισση με η μητηρ μθ  
 Ι θς γαρ α ληθει αν η γα α πησας τα α δη  
 λα και ε κρυφει α της σο φει ι ας σθ ε δη λω σασμοι

Ελ: τὸν ἀσπασμόν τοῦ ἀρχιερέως

Ι θ θ θ θ θ γα αρ α λη η η η  
 θει αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα  
 και αι κρυ υ φει ι α τη ης σς φει ι ι  
 ι ι ας σθ θ θ ε δη λω ω ω ω σα α α  
 α α ας μοι οι οι οι

Ο α' χορὸς

Ε ις πο ολ λα ε ε τη δε σπο ο



Ραν τι εις με υσσωπω και κα θα ρι σθη η σο  
μαι Δ πλυ νεις με και υ περ χι ο γα λευκαν θη σομαι Δ

Α κθ τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο  
συ νην ■ γαλ λι α σονται ο ρε α τε τα πεινω με να Δ

Α πο ρε φον το προ σω πον σθ ■ πο των ■ μαρ τι  
ων μθ Δ και πα στας α νο μι ας μθ ε ξα λει φον Δ

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ■ Θε ος Δ  
και Πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κατοις μθ Δ

Μ η α πορ ρι ψη με α πο τθ προ σω πθ σθ Δ και  
το Πνευ μα σθ το α γι ον μη αν ■ νε λης απ ε μθ Δ

Α πο δος μοι την α γαλ λι α σιν τθ σω τη ρι θ  
σθ Δ και νευ μα τι η γε μο νι κω ρι ξον με Δ

Δ ι δα ξω α νο μθ τας ■ δθς σθ Δ και ■  
θεις ■ πι σε ε πι ρε ψθ αι Δ

Ρ υ σκι με εξ αι μα των ο θε ος Δ ο θε ος της  
σω τη ρι ι ας μθ α γαλ λι α σε ται η γλωσσα μθ την  
δι και ο συ νην σθ Δ

Κ υ ρι ■ τα χει λη μθ ■ νοι ξεις Δ και τε  
μα μθ ■ ναγ γε λει την αι νε σιν σθ Δ

Ο τι ■ η θε λη σας θυ σι αν ■ ω κα αν Δ  
ο λο καυ τω μα τα θκ ευ δο κη σεις Δ

Θ υ σι ■ τω θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον Δ  
καρ δι αν συν ■ τριμ με νην και τε τα πει νω με νην  
ο θε ος Δ θκ ε ξθ δε νω σεις Δ

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ■ δο ■ α σθ την Σ.  
ων Δ και αι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρθ σα λημ Δ

Τ ■ τε ■ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ νη  
α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα  
ΜΟΥΣ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ. ΤΟΜΟΣ Β'.

Τ ο νοι ο θιν ε πι το θυ σι ρι εν ο μ ο

■ σχ θς Δ και ■ λε η σον με ο θε ος (1) Χ Δ

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Ταις των Α πο ρυ ολων πρε σβει αις ■ λε η μο, Δ ε ξ α

λει ψον ■ πλη θη των ■ μω ω, ε γ κλη μα των Δ

Κ αι νυν και α ει και εις τ θς αι ω νας των αι ω νων

α μην Δ Ταις της Θε ο το κ θ πρε σβει αις ε λε η

μον Δ ε ξ α λει ψον ■ πλη θη των ■ μω ω ν ε γ κλη μα των Δ

Ε χ λε η μον ε λε η σον με ■ θε ος Δ

κα τα το με γα ■ λε ος ο θ κα τα το χ πλη

θος των ε ι κτι ρ μω ν σ θ ε ξ α λει ψον το α νο μη μα

μ θ Δ Α να ρ κ το Ι η ο θς ■ πο τ θ τα φ θ κα θως προ

(1) 'Ο τελευταίος οὗτος στίχος τοῦ ψαλμοῦ ἔχει ὡς ἑξῆς· «τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους». Ἡ προσθήκη «καὶ ἐλέησόν με ὁ Θεός», οὐσα ἀπλῆ ἐπανάληψις τῆς ἀρχῆς τοῦ ψαλμοῦ, οὐδεμίαν ἔχει σχέσιν πρὸς τὸ περιεχόμενον τοῦ τελευταίου στίχου. Διὰ τοῦτο ὀρθότερον εἶναι νὰ ψάλλεται ὁ τελευταῖος στίχος ἄνευ τῆς προσθήκης «καὶ ἐλέησόν με ὁ Θεός».

ει πεν Δ ε δω κεν η μιν την ω νι ον ζω ην

και με γα ε λε χ ο ■ ος

Τὰ αὐτὰ εἰς ἄργον μέλος.

Χ Δ

Δ ξ α Πα α τρι και Υι ω και α γι ω

Πνε ε ευ μα τι ι ταις των Α πο ρυ ω, πρε

ε σβει ει αις Δ ε ε λε ε η η η μον ε ξ α

■ λει ψ ο ον τα πλη η η θη Δ των ε ε μω ω

ων ε ε γ κλη μα α α των Δ

Κ αι νυν και ■ και εις τ θς ω νας των αι

ω νων ■ μη η ην ταις της Θε ο το κ θ πρε ε

σβει ει αις Δ ε ε λε ε η η η μον ε ξ α

α λει ψ ο ον τα πλη η η θη Δ των ε ε μω ■

ων ε ε γ κλη μα ■ των Χ Δ

Ἐλεῆμην ἐλέησόν με ὁ Θεός κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλη-

θος τῶν εἰκτιρῶν σου χ ε ξ α λει ψον το α νο ο ο μη μα α μ θ

Α να ζας ο Ιε η σθ πο τθ τα  
 α α α α φθ κα α υω ωωπρο ο ει  
 πεν ε δω κεν η η μιν ιην αι ω νι ι ον  
 ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε ο  
 ος

Κ υ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε  
 η σον Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κ υ ρι ε Ε λε η σο Κυ ρι ε Ε λε η  
 σον Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η χ σο ο ον

Ἔτερον, ἡχος εἰς αὐτός.

Κ υ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η  
 σον Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κ ρι Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η  
 σον Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κ υ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η  
 σον Κυ ρι ε Ε λε η χ σο ο ον

Τοῦ αὐτοῦ Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889).

Ἦχος

ζω. χ

Π α α πνο η αι νε σα τωτον Κυ ρι ον Δίς.

Α ι νε σα τωτο η πα σα τον Κυ ρι ο ο ο ο ο ον

λε η μον ε λε η σον με θε ος γγ κα τα

το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος ιωνοκ τρ

μων σθ γγ ε σα α λειψον το α νο μη μα μθ

Ε πι πλει ον πλυ νον με πο της α νο μι ας

μθ γγ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον με

Ο τι την α νο μι αν μθ γω γινωσκω και η

α μαρ τι μθ ε νω πι ον μθ ζι δι παντος

Σ αι μο νω η μαρ τον γγ και το πο νη ρον νω πι

ον σθ ε ποι η σα ο πωσαν δι και ω θης τας λο

γοις σθ γλ και νι κη σης εν τω κρ: νε σθαι σε  
 δθ γαρ εν νο μι αις συ νε λη φθην και εν α  
 μαρ τι αις ε κισ ση σε με η μητηρ μθ  
 δθ γαρ α λη θει αν η γα πη σας γλ τα εη λα και  
 τα κρυ φι α π της σο φι ας σθ ε δη λω σα ρς μοι

Ελς τὸν ἄσπασμόν τοῦ ἀρχιερέως.

δθ θ γα αρ α λη η η θει αν  
 η η η γα πη η σα ρς τα α δη η λα  
 α και αι τα κρυ υ φι ι α α της σο φι ι  
 α α α ας Σθ θ θ ε δη λω ω σα α α ας  
 μοι οι οι οι

Ρ αν τι εις με υσ σω πω γλ κα κα θα ρι σθη σομαι  
 ελυνει εις με π και περ χι ο να λευκαν θη σομαι  
 Α κθ τι εις μοι α γαλ λι σιν και ευ φρο συ

υ νην α γα λι α σον ται σε ε α π τε τα παι  
 νω με να

Α πο ρρε ψον το προ σω πον σθ α πο των α μκρ  
 τι ω ων μθ και πα α σα ρτας νο μι ας μθ ε ξα λει ψον

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτισον εν μοι ο θε ος και πνε  
 ευ μα ευ θες εγ και νισον εν τοις εγ κατοις μθ

Μ η πορ ρι ψης με πο τθ προ σω π θ σθ και  
 το Πνευμα σθ το γι ον μη αν τα νε λη: απ ε μθ

Α πο δοξ μοι την α γαλ λι α σιν τθ σω τη ρι θ σθ  
 και πνε ε ευ μα τι η γε μο νι κω ρη ρι: ξο ον με

Δ ι δα ξω α νο μθ: τας ο δθ, σθ γλ και α σε θεις  
 ε πι σε ε πι ρρε ψθ σι

Ρ υσαι με εξ αι μα των ο θε ος γλ ο θε ος της  
 σω τη ρι ας μθ π α γαλ λι ται η γλωσ σα  
 μ θ την δι και συ νην σθ

Κυριε τα χειλη μου νοι οι ξει: και το  
 σο μα μδ ναγ γε λει την αι νε σιν σθ  
 Οτι η θελησας θυσιαν εδωκα  
 αν η ο λο καυτω μα τα θκ ευδοκησεις  
 Θυια θεω πνευμα συντετριμε  
 νον καρ οι αν συντετριμε νην και τεταπεινωμενη  
 θεος θκ εξοδε γω  
 Αγαθυνον Κυριε εν τη ευδοκι  
 την Σκων και οι κοσομηθη ητω τα τεχη  
 Ιε ρθσα λημ  
 Τοτε ευδοκησεις θυσιαν δι και ο συνης  
 να φορα αν και ο λο καυτω μα τα  
 Τοτε νοι σθ σιν επι το θυσι ασηριον  
 σθ μο ο σχθ: και ελεησον με ο θεος

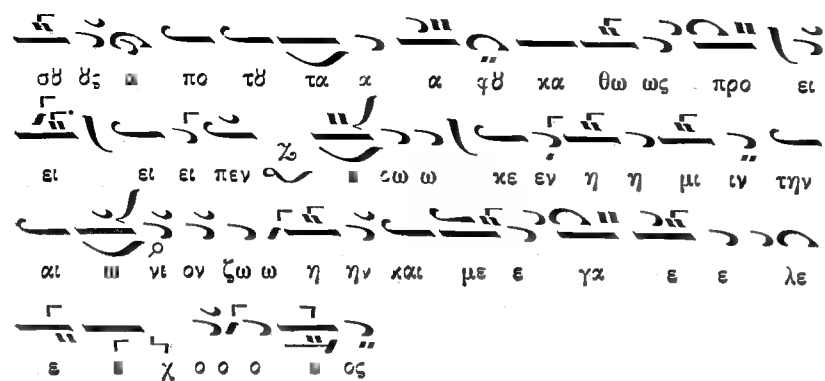
Δοξα Πατρι και Υιου και α γι  
 Πευματι Ταις των Αποστο  
 ο λων πρε ε ε σθει ει ει αις ε λε η η η  
 η η η μο ο ον ε ξα α α λει ψο ο  
 ον τα α πλη η η θη των ε ε μω ων εγκλη η μα  
 των  
 Και νυ υν και α ει και εις τθ αι ω ω  
 ω ω ω νας των αι αι ω ω νων α α μη η  
 ην Ταις της θε το ο ο κθ πρε ε σοε  
 ει ει αις ε λε ε η η η η η η μο ο ον  
 ε ξα α α λει ψο ο ον τα α πλη η η θη  
 των ε ε μω ω ων εγκλη η μα α α των  
 Ελεημον ελεησον με ο θεος  
 κα τα το μεγα λεος σθ και κα τα το

χ πληθος των οικτιρων σου ελεειψον το ανομιον  
 μου μακαρια μου Α να στας ο ο Ι  
 η η σου θ; η α πο ο τθ τα α α φθ  
 κα θω ω ως προ ο ει πεν q ε δω ω  
 κε εν η η με ι ι εν η η την αι ω νι  
 ον ζω ω η η η η η η ην και αι με  
 ι α α ε λε ο ο ο ο ος  
 Κυ ρι Ε λε η σον Κυ ρι Ε λε η σον  
 Κυ ρι Ε λε η σον Κυ ρι Ε λε η σον Κυ  
 ρι Ε λε η σον Κυ ρι Ε λε η η χ σο  
 ο ο ον

Ἔτερα ὑπὸ Θεοδώρου Φωκαέως († 1851)

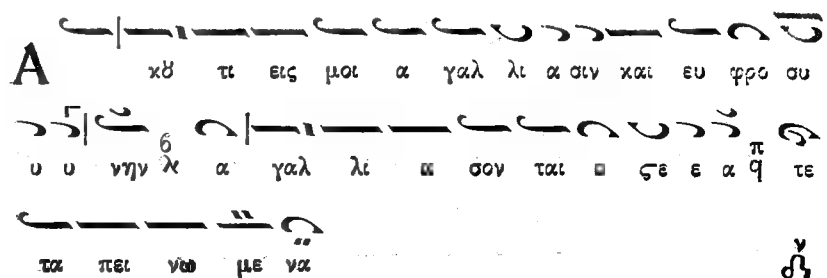
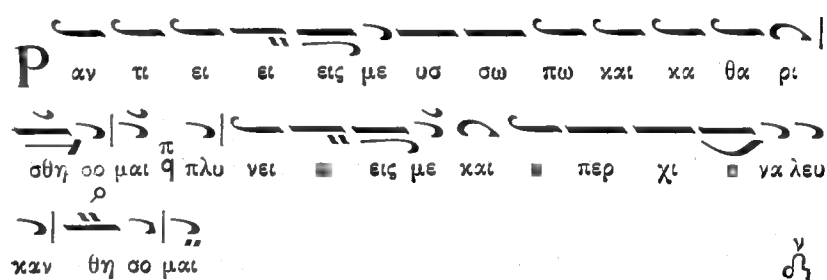
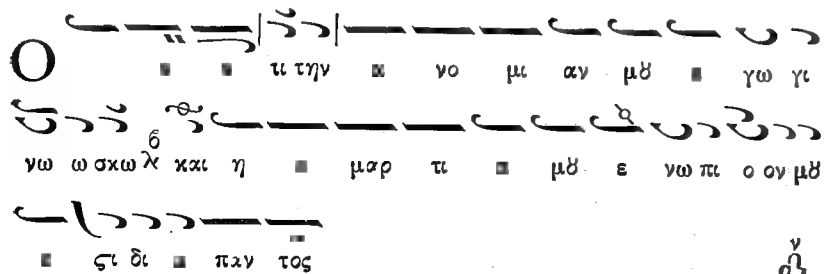
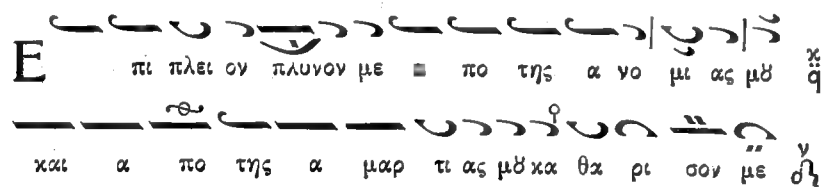
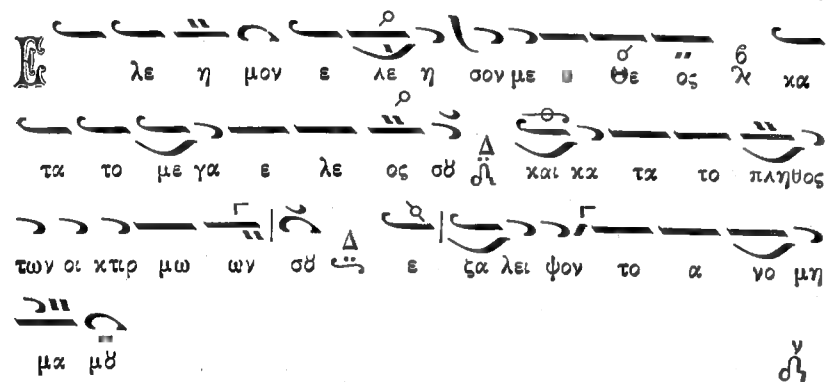
Δ ο ξα Πχ τρι ι ι και αι Υι ω η η και α γι  
 ι ω Πνε ευ μα α τι ι Ταις των Α

πο ο σο ο λων πρεσβει ει ει αις ε λε η η η  
 η μον ε ξα α λει ψον τα πλη η η η θη η η  
 η η των ε μω ω ων ε εγκλη η μα α α α των  
 Κ αι νυ υ υν και αι α ει και αι εις τθ;  
 αι ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω νω ων  
 α α μη η ην Ται αι αις της Θε ο  
 το ο ο κθ πρε σβει ει ει αις ε λε η η η η  
 μον ξα α λει ει ψον τα πλη η η θη η η  
 των ε μω ω ων ε εγ κλη η η μα α  
 των  
 Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος η η κα τα  
 το με γα ε λε ος σου η η και κα τα το πληθος των  
 οικτιρων σου ελεειψον το νο ο μη μα  
 α α μου Α να στας ο ο Ι ι ι η η



Ο Ν' εἰ ἦχον πλ. δ'.

χ δ



**A** παρρεψαντο προ σω πον σθ ■ πο των ■ μαρ  
τι ω ων μθ και πα ■ α σας τας ■ νο μι  
ας μθ ε ξα ■ λει ψον

**K** αρ δι αν κα θα ρυν κτισον εν ε μοι οι ■  
θε ος και πνε ε ευ μα ευ θες εγ και νι σον  
εντοις εγ κα α τοις μθ

**M** η α πορ ρι ι ψη ης με α πο τθ προ σω πον  
σθ και το Πνευ μα σθ το α γι ον μη αν τα νε λης απ  
ε μθ

**A** πο δοσ μοι την α γαλ λι α αν τθ σω τη ρι θ  
σθ και πνε ε ευ μα τι η γε μο νι κω ιη  
ρι ξον με

**Δ** ι θα α α ξω π νο μθς τας ο εθ υ θς σθ  
και α οε θεις ε πι σε ε πι σρε ε ψθ

**P** υ υ σαι με εξ αι μω των ο θε ος θε  
ος της σω τη ρι ι ας μθ γαλ λι α σε ται  
η γλωσσα μθ τη δι και ο συ νην σθ

**K** υ ρι τα χει λη μθ α νοι αι ξεις και το  
σο μα μθ α ναγ γε λει την αι νε σιν σθ

**O** ο ο τι ει η θε λη σας θυ σι ι αν  
ε δω κα αν ο λο καυ τω ω μα τα θλ ευ  
δο κη σεις

**Θ** υ σ. α τω θε ω πνευ μα συν τε τρι με ε  
νον καρ οι ανσυν τε τριμ με ε νην και τε τρι πει  
νω με νην ο θε ος θκ ε ξθ δε νω σει

**A** γα θυ νον Κυ υ ρι ε εν τη ευ δο κι α σθ  
την Σι ων και οι κο δο μη θη η τω τι  
χη Ι ε ρθ σα λημ











## ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

Ψαλλόμενον πρὸ τῆς Δοξολογίας.

Ἦχος α'.

χ π

Και νυν και α ει και εις τῶς αι ω νας των αι  
 ω νων μὴν Ἰ περ ευ λο γη με νη υ παρχεις  
 Θε το κε Παρ θε νε δι α γαρ τῶ εκ σῶ σαρ  
 κω θε εν τος Ἀ δης ηχ μα λω τισαι Ἀ δα  
 αμ α να κε κληται η κα τα α ρα νε νε κρωται  
 η Ευ α η λευ θε ρωται ο θα να τος τε θα να τω  
 ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι  
 ο νυ μνῶντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος  
 ο Θε ος η μων ὅ τως ευ δο κη σας δο ο ξα α σοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἦχον β'.

χ Δ

Και νυν και α ει και εις τῶς αι ω νας τῶν αι  
 ω νων μὴν Ἰ περ ευ λο γη με ε νη υ παρ  
 χεις Θε το κε Παρ θε νε δι α γαρ τῶ εκ σῶ σαρ

κω θε εν τος Ἀ δης ηχ μα λω τισαι ο Ἀ  
 δαμ να κε κληται η κα τα ρα νε νε κρωται  
 η Ευ η λευ θε ρωται θα να τος τε θα  
 να τω ται και η μεις ζω ο ποι η η θη μεν  
 δι ο νυ μνῶντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος  
 Χρι στος Θε ος η μων ὅ τως ευ δο κη σας δο  
 ξα σοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἦχον γ'.

χ γ

Και νυν και α ει και εις τῶς αι ω νας τῶν αι  
 ω νων μὴν Ἰ περ ευ λο γη με νη υ παρ  
 χεις Θε ο το ο κε Παρ θε ε νε δι α γαρ τῶ εκ  
 σῶ σαρ κω θε εν τος ο Ἀ δης ηχ μα λω τισαι  
 Ἀ δαμ να κε κληται η κα τα ρα νε νε κρωται  
 η Ευ η λευ θε ρωται ο θα α να τος τε θα να

τω ται  $\bar{x}$  και η μεις ε ζω ο ποι η θη η μεν  $\bar{q}$  δι ο α  
 νυ μνδν τες βο ω μεν ευ λο γη τος Χρι στο ος ο θε  
 ος η μων  $\bar{x}$  ο υ τως ευ δο κη σας δο ο ξα α σοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἤχον δ'.  $\bar{x}$   $\bar{6}$

Κ αι νυ ν και ει και εις τδς αι ω ναστων αι  
 ω νων α μην  $\bar{x}$  Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις  
 θε ο το ο κε Παρ θε ε νε  $\bar{6}$  δι α γαρ τδ εκ  
 σδ σαρ κω θεν τος Α δης ηχ μα λω τι σαι  $\bar{\Delta}$  ο  
 Α δα αμ α να κε κληται  $\bar{6}$  η κα τα ρα νε νε κρω  
 ται η Ευ η λευ θε ρωται  $\bar{6}$  ο θα να  
 τος τε θα να τω ται  $\bar{\Delta}$  και η μεις ε ζω ο ποι η  
 θη μεν  $\bar{6}$  δι νυ μνδν δντες βο ω ω μεν ευ λο γη  
 τος Χρι σος ο θε ος η μων υ τως ευ δο κη σας  
 δο ξα σοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἤχον  $\bar{\lambda}$  α'.  $\bar{x}$   $\bar{q}$

Κ αι νυ ν και ει και εις τδς αι ω ναστων αι  
 νων μην  $\bar{x}$  Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις  
 θε ο το ο κε Παρ θε νε  $\bar{x}$  δι α γαρ τδ εκ σδ σαρ  
 κω θε εν τος ο Α δης ηχ μα λω τι σαι  $\bar{x}$  ο Α  
 δαμ α να κε κληται η κα τα α ρα νε νε κρω ται  $\bar{\gamma}$   
 η Ευ α η λευ θε ρωται  $\bar{q}$  ο θα να τος τε θα να  
 τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν  $\bar{x}$  δι ο α νυ  
 μνδν δν τες βο ω μεν ευ λο γη τος Χρι σος θε ος η μων  
 ο υ τως ευ δο κη σας δο ξα σοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἤχον  $\bar{\lambda}$  β'.  $\bar{x}$   $\bar{\pi}$

Κ αι νυ ν και α ει και εις τδς αι ω ναστων αι  
 νων  $\bar{\pi}$  μην Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις  
 θε ο το ο κε Παρ θε νε  $\bar{\pi}$  δι α γαρ τδ εκ σδ σαρ

κω θε εν τος ■ Α δης ηχημα λω τισαι ο Α δαμ  
 α να κε κληται Δ η κα τα α ρα νε νε κρω ται η Ευ  
 α η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε θα να τω ται  
 και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν π δι ο ■ νυ μνδν  
 τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι σο ος ο Θε  
 ος ημων ο υ τως ευ δο κη σας δο ξασοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἦχον βαρύν.

χ γ

Κ αι νυν και ■ ει και εις τδς αι ω νας των αι  
 ω ω νων α μην γ γ Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ  
 χεις Θε ο το ο κε Παρ θε ε νε γ γ δι ■ γαρ τδ εκ  
 σθ σαρ κω θεν τος ■ Α δης ηχημα λω τι σαι ο Α  
 δαμ α να κε κληται γ γ η κα τα ρα νε νε κρω ται η  
 Ευ α η λευ θε ρω ται γ γ ο θα να τος τε θα να τω  
 ται και η μεις ■ ζω ■ ποι η θη μεν γ γ δι ο ■ νυ

μνδν υν τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι σο ος ο Θε  
 ος η μων ο υ τως ευ δο κη σας δο ο ξα α σοι

Τὸ αὐτὸ εἰς ἦχον λ δ'.

χ δ

Κ αι νυν και ■ ει και εις τδς αι ω νας των αι  
 ω νων α μην δ δ Υ περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις  
 Θε ο το ο κε Παρ θε νε δ δ δι α γαρ τδ εκ  
 σθ δ σαρ κω θεν τος ■ Α δης ηχημα λω τισαι χ ο  
 Α δαμ ■ να κε κληται η κα τα α ρα νε νε κρω ται δ  
 η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε θα να  
 τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δ δ δι ο α  
 νυ μνδν τε ες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι σο ος  
 ο Θε ος ημων ο υ τως ευ δο κη σας δο ο ξα ■ σοι

## ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ ΣΥΝΤΟΜΟΙ

Υπό Μανουήλ Πρωτοψάλτου († 1819) (1).

Ἦχος Α'. Πα.

χ

Δ ο ξ α σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξ α εν υ ψι

σοις θεω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις ευ δο

κι α

Υ μιν δμεν σε ευ λο γω μεν σε προ σκυ νω

μεν σε δο ξο λο γω μεν σε ευ χα ρι ζο μεν σοι

δι την με γα α λην δο ξαν

Κ υ ρι ε Βα σι λευ πα ρι ε θε ε ε Πα τερ

παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο να γε νες

Ι η σθ Χρι στε και γι ον Πνε ευ μα

Κ υ ρι ε ο θε ος ο Α μνος τω θε ο Υι ο ος

(1) Εἰς τινὰ σημεῖα τῶν Δοξολογιῶν τοῦ Μανουὴλ ἐπεφέραμεν μικρὰς τινὰς βελτιώσεις, τὰς ὁποίας ἀπῆτει ἰδίως ὁ κατὰ τὴν ἔννοιαν χωρισμὸς τῶν φράσεων καὶ ὁ ὀρθὸς τονισμὸς· περιελάβομεν δὲ τοὺς τρισήμους πόδας ἐντὸς διαστολῶν, πρὸς διευκόλυνσιν τῆς ρυθμικῆς ἀναγνώσεως. Ὅσοι θέλουν νὰ ἴδουν τὰς Δοξολογίας ταύτας ἀμεταβλήτους δύνανται νὰ τὰς εὑρουν εἰς τὸ Ἀναστασιματάριον Ἰωάννου (ἔκδοσις «Ζωῆς» 1933).

τδ Πα τρος ο αι αι ρων την μαρ τι ι αν

τδ κο ο σμδ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α

μαρ τι ι ας τδ κο σμδ

Π ρος δε ξαιτην δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ

δε ξι ων τδ Πα τρος και ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει ει μο νος

Κυ ρι ος Ι η σθς Χρι στες δο ο ξανθε ο Πα

τρος α μην

Κ αθ κα α σην η με ραν ευ λο γη σω σε και

αι γε ε σω το ο νο μα σδ εις τον αι ω ω να και εις

τον αι ω να τδ αι ω νος

Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα



αυ τη να μαρ τη τδς φυλα χθη η ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο θε ος των Πα











τε ε ρων η μων Δ και αι νε τον και δε δο ξα  
 σμε ε νον το νο μα α σδεις τδς αι ω νας α μην π  
 ε νοι το Κυρι ε το λε ος σδ εφ η μας Δ κα  
 θα περηλ πι σαμεν ε πι σε π  
 Ε υ λο γη τος ος ει Κυρι ε ε ε ε ε ε ε π δι  
 δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α σδ π  
 Κυρι ε κατα φυ γη Δ γε νη η θης η μιν εν  
 γε νε α και γε νε π γω ει πα Κυρι λε  
 η σον με ασαι την ψυ χη ην μδ τι η μαρ  
 τον σοι π  
 Κυρι ε προς σεκα τεφυγον δι δα ξο ον με Δ τδ ποι  
 ειν το θε λη μα α σδ ο τι συ ει θε ος μδ π  
 Ο τι πα ρα σοι πηγη ζω ης Δ εν τω φω τι σδ  
 ο φο ο με θα φως π



Π α ρα τει νον το ε λε ο ος σ τοις γι νω  
 σκς σι σε Δ γι ος ο θε ος Δ α γι ος  
 Ι σχυ ρος Δ γι ος α θα να τος ε λε η  
 σον η μας π  
 Δ ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι Δ  
 Και νυν και α ει και εις τδς αι ω νας τω αι ω νων  
 α μην Δ  
 Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας Ασματος π  
 Α γι ος ο θε ε ε ο ος Δ α α γι  
 ι ι ος Ι σχυ υ ρο ος Δ α α γι ι ος  
 θα α α να α α α τος Δ ε ε λε ε η  
 σο ον η η η μα α α ας π  
 Σ η με ρον σω τη ρι α τω κοσμο γεγονεν π σω μεν  
 τω α να ζαν τι εκ τα φθ και αρ χη γω ω της ζω ης  
 ΜΟΥΣ. ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ, ΤΟΜΟΣ Β'.



  
 ημων κα θε λων γαρ τω θα να ■ τω τον θα νατον <sup>Δ</sup> το  
  
 νι κος εδωκεν η μιν και το με γα ε λε ο ο ο ος



Του αὐτοῦ, Ἦχος Β'. 


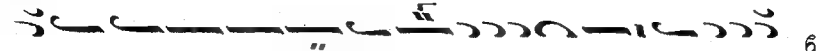
  
<sup>Δ</sup> ■ ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψις ο ις θε ω  
  
 και ■ πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α  
  
<sup>Υ</sup> ■ μνθ μεν σε ευ λο γη μεν σε ■ προ σκυ νη μεν  
  
 σε δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι σθ μεν σοι δι α  
  
 την με γα ■ λην ■ δο ■ ξαν




  
<sup>Κ</sup> υ ρι ε Βασι λευ ε πω ρα νι ε θε ■ ■ Πα  
  
 τερ Παν τοκρατορ <sup>6</sup> Κυ ρι ε Υι ■ μο νο γε νες Ι η  
  
 σθ Χρι στε και Α γι ον Πνευμα <sup>6</sup>

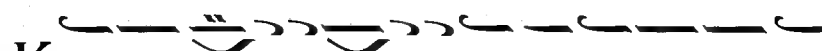

  
<sup>Κ</sup> υ ρι ε ο θε ος ο α μνο ος τω θε ο <sup>κ</sup> ο  
  
 Υι ος τω Πα τρος ο αι αιρων την ■ μαρ τι ι αν τω




  
 κο ο σμ ε λε η σον η μας ■ αι αιρων τας α μαρ  
  
 τι ■ ας τω κο σμ <sup>6</sup>

  
<sup>Π</sup> ρος δε ξαι την δε ησιν η μων ■ κα θη με νος εκ  
  
 δε ξι ω ων ■ Πα τρος <sup>κ</sup> και ■ λε η σον η μας <sup>6</sup>

  
<sup>Ο</sup> τι συ ει μονος Α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι  
  
 ος Ι η σης Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ο Πα τρος αμην <sup>6</sup>

  
<sup>Κ</sup> αθ ■ κα ρην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι νε  
  
 σω το Ο νο μα σθ εις τον αι ω να <sup>κ</sup> και εις τον  
  
 αι ω να τω αι ω νος <sup>6</sup>

  
<sup>Κ</sup> α τα ξι ω σον Κυ ρι ■ εν τη η με ρα τα  
  
 αυ τη ■ να μαρ τη τας φυ λα χθη η ναι η μας <sup>6</sup>

  
<sup>Ε</sup> υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε ■  
  
 ρων η μων <sup>6</sup> και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον  
  
 το Ο νο μα ■ σθ εις τας αι ω νας α μην <sup>6</sup>

Γ ε νοι το Κυ ρι ■ το ε λε ος ■ εφ η μας<sup>χ</sup> κα  
 θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε  
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ■ δι δα ξον με τα  
 δι και ω ματα σθ  
 Κυ ρι ■ κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε  
 νε α και γε νε ■ ε γω ει πα Κυ ρι ε ■ λε  
 η σο ον με<sup>χ</sup> ι α σαιτην ψυ χη ην μσ ο τι  
 η μαρ τον σοι  
 Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με τσ ποι  
 ειν το θε λη μα α σθ<sup>χ</sup> ο τι συ ει ■ θε ο ος  
 μσ  
 Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι ■  
 ψο με θαφως  
 Πα ρα τει νον το ε λε ο ρς ■ σ τοις γι νω σκs

σι σε Α γι ος ο θε ο ος Α γι ος Ισχυ ρος Α γι  
 ος α θα να τος ε λε η σον η μας  
 Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι<sup>χ</sup>  
 Κ αι νυ υ υν και α ει και εις τs αι ω νας  
 των αι ω νων ■ μην  
 Α γι ος ■ θα να τος ε λε η σον η μας<sup>Ασματικόν</sup> χ  
 Α α α α γι ος ο ο θε ε ος Α α α  
 α α γι ος Ι ι σχυ υ ρος Α γι ος Α θα α  
 να ■ τος ■ λε ■ η η η σο ον η η η  
 μα ■ ■ ας  
 Σ η με ρον σω τη ρι α τω κοσμω γεγονεν α σω μεν  
 τω ■ να ζαν τι εκ τα φs και αρ χη γω ω της ζω ης η  
 μων<sup>6</sup> κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον θα να τον το  
 νι κος ε δωκεν η μιν και το με γα ε λε ο ος

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Γ'.  $\gamma\eta$   $\chi$

$\Delta$  ο ξά σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξά εν υ ψι ι  
 ςοις θε ω  $\chi$  και ■ πι γης ει ρη η νη εν αν θρω  
 ποιςευ δο κι ■  $\gamma\eta$

$\Upsilon$  μν θ μεν σε ευ λο γη μεν σε προ σκυ νη μεν  
 σε δο ξο λο γη μεν σε  $\chi$  ευ χα ρι ς με εν σοι δι  
 ■ την με γα α λην ■ δο ξαν  $\gamma\eta$

$\mathbf{K}$  υ ρι ε Βα σι λευ ■ πα ρα νι ε θε ■ Πατερ Παν  
 το κρα α τορ  $\pi$   $\chi$  Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι  
 η σθ Χρι στε και Α γι ον Πνευ μα  $\gamma\eta$

$\mathbf{K}$  υ ρι ■ ο θε ος ■ ■ μνος τθ θε θ ■ Υι  
 ■ ος τθ Πα τρος ■ αι ρων την ■ μαρ τι ι αν τθ  
 κο ο σμ  $\pi$   $\chi$  ■ λε η σον η μας ο αι αι αι ρων  
 τας ■ μαρ τι ι ας τθ κο σμ  $\gamma\eta$

$\Pi$  ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ  
 δε ξι ων τθ Πα τρος  $\chi$  και ε λε ησον η μας  $\gamma\eta$   
 $\mathbf{O}$  τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος  
 Κυ ρι ος Ι η σθς Χρι στος εις δο ο ■ ξαν θε θ  
 Πα τρος α μην  $\gamma\eta$

$\mathbf{K}$  α θ ■ κα α σην η με ραν ευ λο γη σω σε και  
 αι νε σω το ■ νο μα  $\pi$  εις τον αι ω ω ω να  $\chi$   $\chi$   
 και εις τον αι ω να τθ αι ω νος  $\gamma\eta$

$\mathbf{K}$  α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με  
 ρα τα α αυ τη α να μαρ τη τθς φυ λα χθη η ναι  
 η μας  $\gamma\eta$

$\mathbf{E}$  υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε ■ θε ος των πα  
 τε ρων η μων και αι νε το ον και δε δο ξα σμε  
 ε ε νον το ■ νο μα σθ εις τθς αι ω ω νας α μην  $\gamma\eta$

Γ ε νοι το Κυ ρι το λε ος σφ εφ η  
μας κα θα περηλ πι σαμεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι  
και ω μα τα

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη η ε γε νη η θης η μιν εν  
γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι  
λε η σον με ι ασαι την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον  
σοι

Κ υ ρι προς σε κα τε φυγον δι δα ξον με τω ποι  
ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο θε ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σθ  
φο με θα φως

Π ρα τεινον το ε λε ος τοις γι γω σκασι  
σε

π  
q

Α γι ος ο θε ος γι ος Ι σχυ ρος γι ος α  
θα να τος ε λε η σον η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι και  
νυν και ει και εις τας αι ω νας τω ναι ω νων α μην

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας Ασματος.

Α α γι ος ο ο θε ο ο ος α α γι ο ος  
ι ι σχυ υ υ υ υ ρο ος α γι ος α

θα α να α α το ος ε λε η η σο ο ο ο ο ν η  
η μα α α α α α ας

Σ η μερον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν  
τω να ζαν τι εκ τα α φθ και αρ χη γω ω της ζω

ης η ημων κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον θα να  
τον το νι κος δωκεν η μι ιν και το με γα ε λε

ο ο ο ος

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Δ'. λ χ

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δ δο ξα εν υ  
ψι ζοις θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις ευ  
δο κι ι α 6 λ

Υ μνη ■ μεν σε ευ λο γη μεν σε Δ προ σκυ  
νη μεν σε δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι ζη μεν σοι Δ δι  
α την με γα α λην σε δο ο ξαν 6 λ

Κ η ρι ε β ξι λευ ■ πα ρα νι ε θε ε Πα τερ παν το  
κρα τορ 6 Κυ ρι ■ Υι ε μο νο γε νες Δ Ι η  
σε Χρι στε και α γι ον Πνε ευ μα 6 λ

Κ υ ρι ε ο θε ος Δ ο α μνος τε θε ο Υι  
ο ος τε Πα τρος ο αι αι ρων την μαρ τι ι αν τε κο  
ο σμη ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι  
ι ας τε κο ο σμη 6 λ

Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων Δ ο κα θη μενος  
εκ δε ξι ω ων τε Πα τρος και ε λε η σον η μας 6 λ  
Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει ει μονος Κυ ρι  
ος Ι η σης Χρι στος εις δο ο ξαν θε ο Πα τρος α  
μη ην 6 λ

Κ αθ ε κα ξην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι  
νε ε σω το ο νο μα α σεις τον αι ω να Δ και  
εις τον αι ω να τε αι ω νος 6 λ

Κ ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα  
τα αυ τη ■ να μαρ τη τας φυ λα χθη ναι η μας 6 λ  
Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ■ ο θε ος των Πα τε  
ρων η μων Δ και αι νε το ον και δε δο ξα σμε ■ νον  
το ο νο μα σε εις τας αι ω νας ■ μη ην 6 λ

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σε εφ

η μας <sup>Δ</sup> κα θα περ ηλ <sup>ρ</sup> πι σα μεν ε πι σε <sup>6</sup> λ

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι  
και μα τα α σθ <sup>6</sup> λ

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν  
γε νε α και γε νε <sup>6</sup> λ γω ει πα Κυ ρι ι

λε η σο ον με α σαι την ψυ χη ην μσ ο  
τι η μαρτον σοι <sup>6</sup> λ

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με <sup>Δ</sup> λ  
τς ποι ειν το θε λη μα α ο τι συ ει ει ο  
θε ο ος μσ <sup>6</sup> λ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης <sup>Δ</sup> εν τω φω  
τι <sup>6</sup> λ φσ με θα φω ως <sup>6</sup> λ

Π α ρα τει νον το λε ο ος σθ τοις γι νω σκς σι  
ι σε Α γι ος ο θε ος <sup>Δ</sup> Α γι ος ι σχυ ρος <sup>Δ</sup> Α γι

ος θα να τος λε η σον η μα ας <sup>6</sup> λ

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι και γι ω Πνευμα τι <sup>6</sup> λ  
Κ αι νυν και α ει <sup>Δ</sup> και εις τς αι ω νας των αι

ω νων α μη ην <sup>6</sup> λ

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας <sup>6</sup> λ <sup>Ασματικόν</sup> χ

Α α γι ος ο θε ε ε ο ος <sup>Δ</sup> Α γι  
ος Ι σχυ υ υ ρο ος <sup>Δ</sup> Α α γι ι ος Α θα

α α α να α α α τος <sup>Δ</sup> ε ε λε η σο ον η η  
μα α α α ας <sup>6</sup> λ <sup>Γ</sup> χ

Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γονεν <sup>6</sup> λ  
σω μεν τω να ζαν τι εκ τα φσ και αρ χη γω

της ζω ης ημων <sup>6</sup> λ κα θε λων γαρ τω θα να τω τον  
θα να τον το νι κος δω κεν η μι εν και το με γα ε

λε ο ο ο ο ος

Τοῦ αὐτοῦ Ἦχος λ̣ Πα.

Δ ὁ ξά σοι τω δει ξαν τι, το φως δοξα εν ψι ι  
 σοις θε ὦ γ' και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω  
 ποις ευ δο κι ι

Υ μνθ μεν σε ευ λο γθ μεν σε προ σκυ νθ μεν σε  
 δο ξο λο γθ μεν σε γ' ευ χα ρι σε μεν σοι δι α  
 την με γα λην σε δο ο ξαν

Κ υ ρι Βα σι λευ γ' ε πα ρα νι ε θε ε Πα  
 τερ Παν το κρα τορ γ' Κυ ρι Υι ε μο νο γε νες  
 Ι η σς Χρι σε και γι ον Πνε ευ μα

Κ υ ρι ε ο θε ος ο μνος τς θε ο Υι ος  
 τς Πα τρος αι αι ρων την μαρ τι ι αν τς κο  
 σμ λε η σον η μας ο αι αι ρων τας μαρ τι ι  
 ας τς κο ο σμ

Π ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων γ' και θη με  
 νος εκ δε ξι ω ων τς Πα τρος και ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει μο νος π γι ος συ ει ει μονος Κυ  
 ρι ος γ' Ι η σς Χρι σε εις δο ξαν θε ο Πα τρος α μην

Κ αθ κας ην η με ραν ευ λο γη σω σε γ' και αι  
 νε σω το ο νο μα α σε εις τον αι ω ω να γ' και  
 εις τον αι ω να τς αι ω ω νος

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ  
 τη να μαρ τη τς φυ λα χθη ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ο θε ος των Πα τε  
 ρων η μων γ' και αι νε το ον και δε δο ξα σμε  
 νον το ο νο μα α σε εις τς αι ω νας α μην

Γ ε νοι το Κυ ρι το ε λε ος σε εφ η μας γ' κα  
 ι περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε



Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και  
μα τα σα

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη γε νη θης η μιν εν γε νε  
α και γε νε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η  
σο ον με ασαιτην ψυχην μου ο τι η μαρ τον σοι

Κ υ ρι προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με τω  
ποι ειν το θε λη μα α σα ο τι συ ει ο Θε ο ος μου

Ο τι πα ρα σοιπη γη ζω ης εν τω φω τι σα ο  
ψο μεθα φως

Π ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι νω σκα σι σε  
Α γιος ο Θε ος Α γιος Ι σχυ ρος Α γιος

Α θα νατος ε λε η σον η μας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι  
νυ υν και ει και εις τας αι ω νας τω νων

α μην Α γι ος θα νατος ε λε η σον η μας τι κδν

Α γι ι ος ο Θε ο ος Α α α γι  
ος ι ι σχυ υ υ ρος Α γι ος α α θα να α  
τος λε η η σο ο ον η η η μα ας

Σ η με ρον σω τη ρι τω κο σμω γε γο νεν  
σω μεν τω α να σταν τι εκ τα φθ και αρχη γω ω  
ω της ζω ης ημων κα θε λων γαρ τω θα να τω  
τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η μι εν και το με γα  
ε λε ο ο ο ο ος

Του αὐτοῦ. Ἦχος λ̣ Πα. π̣ χ

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι  
ι σοις Θε ω και πι γης ει ρη η νη εν αν θρω  
ποις ευ δο κι

Υ μνη ς μεν σε ευ λο γη μεν σε προ σκυ  
 νη μεν σε δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι ς μεν σοι  
 δι α την με γα α λην σου δο ξαν  
 Κ υ ρι ■ Βα σι λευ ■ πα ρα νι ε θε ε  
 Πα τερ παν το κρη τορ Κυ ρι ■ Υι ε μο νο γε νες Ι  
 η σου Χρι στε ε και Α γι ον Πνευμα  
 Κ υ ρι ■ ο θε ος ο α μνος τω θε ■ ο  
 Υι ο ος τω Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι  
 ι αν τω κο σμω ■ λε η σον η μας ο αι αι ρων  
 τας ■ μαρ τι ι ας τω κο σμω  
 Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ■ κα θη με νος εκ  
 δε ξι ω ων τω Πα τρος και ε λε η σον η μας  
 Ο τι συ ει ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι ος  
 Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ο Πα τρος α μη ην

Κ αθ ■ κα ς ην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι  
 νε ■ σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις  
 τον αι ω να τω αι ω νος  
 Κ α τα ξι ■ ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα  
 τα αυ τη ■ να μαρ τη τω φυ λα χθη ναι η μα ας  
 Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ■ ο θε ος των Πα  
 τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε  
 ε νον το ο νο μα σου εις τω αι ω νας α μη ην  
 Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα  
 θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ■  
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ν με τα δι  
 και ω μα τα σου  
 Κ υ ρι ■ κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν γε  
 νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ■ λε η

σο ον με ■ ■ ■ σαιτην ψυ χη ην μα ο τι η μαρ τον

σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυγον δι δα ξον με τς ποι

ειν το θε λη μα α σα ο τι συ ει ο θε ος μα

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σα

ψο με θα φως

Π ■ ρα τει νον το ■ λε ο ος σα ρ τοις γι νω σασι

σε Α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α γι

ος ■ θα να τος ■ λε η σον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

Κ αι νυ υ υν και ■ ει και εις τας αι ω νας

τωναι ω γων ■ μη ην

Α γι ος ■ θα να τος ■ λε η σον η μα ας

Ἀσματικόν.

Α α α α γι ος ο Θε ε ε ος Α α α α γι

ι ι ο ος Ι σχυ υ υ ρο ος Α γι ο ος ■

θα ■ α ■ να α α α τος ε ■ λε ■ ε η

η η σο ον η η μα α ■ ας

Σ η με ρον σω τη ρι ■ τω κο σμω γε γο νεν

α σω μεν τω α να ζαν τι εκ τα α φθ και αρ χη γω

ω της ζω ης ημων κα θε λων γαρ τω θα να τω τον

θα να τον το νι κος ε δω κεν η μι ιν και το με γα ε

λε ο ο ο ο ος

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος Γα.

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι ις

θε ω και ■ πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις ευ δο κι

■ ■

Υ μνησθ' μεν σε ευλογῶ μεν σε ὦ προῦκου  
 νησθ' μεν σε δοξολογῶ μεν σε ευχαριςθ' μεν σοι ὦ  
 διὰ τὴν μετὰ ἀληθινὴν δόξαν

Κυριε Βασιλεῦ ἐπεὶ ῥα νικῶς Θεε Πα-  
 τερ Παντοκράτωρ Κυριε Υἱ ἐμὸν γεγενῆς  
 ἡ σὺ Χριστέ ἐκαί ἀγιὸν Πνεῦμα

Κυριε ὁ Θεὸς ὁ ἄμνος τῷ Θεῷ ὁ Υἱὸς  
 ὁς τῷ Πατρί οὐ αἰρωμένην ἀμαρτίαν τὸ κο-  
 σμὸν ἐλέησον ἡμᾶς οὐ αἰρωμένης ἀμαρ-  
 τίας τὸ κοσμὸν

Προδεξαίτην δεήσιν ἡμῶν ὦ καὶ ἡμεῖς ἐκ  
 δεξιῶν τῷ Πατρί καὶ ἐλέησον ἡμᾶς

Ὁ τί σου εἰμὸν ὁ ἄγιος σου εἰμὸν Κύριε  
 ὁς ἡ σὺς Χριστὸς εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός ἀμην

Καθ' ἡ κατὰ τὴν ἡμεραν εὐλογῶ σε καὶ  
 νεώτο ὁ νομᾶς εἰς τὸν αἰῶνα ὡς  
 καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τῶν αἰῶνων

Κατὰ ξίωσον Κυριε ἐν τῇ ἡμερᾷ ταύτῃ  
 ἀναμάρτητος φυλάχθη ἡ νῆμας

Εὐλογῶ τοὺς εἰς Κυριε ὁ Θεὸς ὁ πᾶν τε  
 ἐρῶν ἡμῶν ὦ καὶ ἀνετόν καὶ δεδοξασμένη  
 νὸν τὸ ὁ νομᾶς εἰς τῶν αἰῶνων ἀμην

Γένοιτο Κυριε τὸ ἐλεῶς σὺ ἐφ' ἡμᾶς καὶ  
 περὶ πᾶσι μενεπείσε

Εὐλογῶ τοὺς εἰς Κυριε διδοῦν μετὰ δι καὶ  
 ματὰ σὺ

Κυριε κατὰ φύγην γενηθῆς ἡμῖν ἐν  
 γενεᾷ καὶ γενεᾷ ἡμεῖς ἐγὼ εἰς πᾶν Κυριε



τερ παν το κρα α τορ Δ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες

Ι η σς Χρι σε και Α α γι ον Πνε ε ευ μα

Κ υ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος τς Θε ος Υι ος

τς Πα τρος ο αι αι ρων την μαρ τι ι αν

τς κο ο σμ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας

α μαρ τι ι ας τς κο ο ο σμ

Π ρος δε ξαιτην δε ησιν η μων ο κα θη με νος εκ δε

ξι ω ων τς Πα τρος και ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει ει μο νος Κυ

ρι ος Ι η σς Χρι σος εις δο ο ξαν Θε ος Πα τρος α

μη ην

Κ αθ κα ας ην η με ραν ευ λο γη σω σε Δ και

αι νε σω το ο νο μα σς εις τον αι ω ω να Δ

και εις τον αι ω να τς αι ω ω ω νος

Κ τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

τα αυ τη Δ α να μαρ τη η τς φυ λα χθη η

ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα

τρων η μων Δ και αι νε το ο ον και δε δο

ξα σμε ε νον το ο νο μα α σς εις τς αι ω ω

νας μη ην

Γ ε νοι το Κυ ρι το λε ος σς εφ η μας Δ κα

α περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε

Ε υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε

δι δα ξον με τα δι και ω μα τα α α σς

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη Δ γε νη η θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε λε η σον

με ι α σαιτην ψυ χη ην μς ο τι η μαρ το ο ον σοι

Κ υ ρι ■ προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με <sup>Δ</sup> τω ποι  
 ειν το θελη μα α σα ο τι συ ει ει ο θε ο ο ος <sup>μ</sup>  
 Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης <sup>Δ</sup> εν τω φω τι ι  
 σα ο ψο ο με θα φω ως <sup>μ</sup>  
 Π α ρα τεινον το ■ λε ος σα ρ τοις γι γω σκα σι  
 σε <sup>Δ</sup> Α α γι ος ο θε ος <sup>Δ</sup> Α α γι ος ι σχυ ρος  
 Α γι ος α θα να τος ■ λε η σον η μα ας <sup>μ</sup>  
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω <sup>Δ</sup> και Α γι ω Πνευμα τι <sup>μ</sup>  
 Κ αι γυν και α ει και εις τας αι ω νας τω ναι ω νων  
 α μην Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας <sup>μ</sup>  
 Α γι ι ι ο ος ο θε ε ε ο <sup>μ</sup> Ασματος <sup>μ</sup>  
 ος <sup>Δ</sup> Α γι ι ος ι σχυ υ υ ρος <sup>Δ</sup> Α α  
 γι ος ■ ■ ■ θα ■ να α α τος <sup>Δ</sup> ε λε  
 ε ε η η η σο ο ον η η η μα α α α ας <sup>μ</sup> Χ <sup>μ</sup>

Σ η μερον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο γεν <sup>π</sup> α σω  
 μεν τω ■ να ζαν τι εκ τα α φθ <sup>Δ</sup> και αρ χη γω ■  
 της ζω ης ημων <sup>μ</sup> κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα  
 να τον <sup>Δ</sup> το νι κος ■ δω κεν η μιν <sup>Δ</sup> και το  
 με γα ε λε ο ο ο ος <sup>μ</sup>

Του αὐτοῦ. Ἦχος Ἀ δὴ Νη. Χ

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι ι  
 ζοις θε ω <sup>Δ</sup> και ■ πι γης ει ρη η η νη εν αν θρω ποις  
 ευ δο κι α <sup>μ</sup>  
 Υ μνα ρ μεν σε ευ λο γα μεν σε <sup>Δ</sup> προ σκυ να  
 μεν σε δο ξο λο γα μεν σε ευ χα ρι ζα μεν σοι <sup>Δ</sup> δι  
 ■ την με γα α λην σα δο ξαν <sup>μ</sup>  
 Κ υ ρι ε Βα σι λευ <sup>Δ</sup> ■ πα ρα νι ε θε ε Πα τερ

Παν το κρα ατορ Κυ ρι ■ Υι ε μο νο γε νες Ι η  
 σθ Χρι σε και α γι ον Πνευ μα  
 Κυ ρι ε ο Θε ος ο ■ μνος τω Θε ο Υι ος  
 τω Πα τρος ■ αι αι ρων την μαρ τι ι αν τω  
 κο σμω κ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας μαρ  
 τι ι ας τω κο σμω  
 Προ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ δε  
 ξι ω ων τω Πα τρος Δ και ε λε η σον η μας  
 Ο τι συ ει μονος α γι ος συ ει ει μο νος Κυ  
 ρι ος Δ Ι η σης Χρι σε εις δο ο ξαν Θε ο Πα τρος  
 α μη ην  
 Κα θ ■ κα α σην η μεραν ευ λο γη σω σε Δ και  
 αι νε ■ σω το ο νο μα σε εις τον αι ω να Δ  
 και εις τον αι ω να τω αι ω νος

Κ ■ τα ξι ι ω σον Κυ ρι εν τη η με ρα τα  
 αυ τη ■ να μαρ τη τω φυ λα χθη ναι η μας  
 Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα  
 τε ρων η μων Δ και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον  
 το ο νο μα ■ σε εις τω αι ω νας α μη ην  
 Γ ■ ε νοι το Κυ ρι ■ το ■ λε ος σε εφ η μας  
 κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε  
 Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε Δ δι δα ξον με  
 τα δι και ω μα τα σε  
 Κυ ρι ε κα τα φυ γη ■ γε νη η θης η μιν εν  
 γε νε α και γε νε α Δ γω ει πα Κυ ρι ■  
 λε η σο ον με Δ ι ασαι την ψυ χη ην μω ο τι  
 η μαρ τον σοι  
 Κυ ρι ■ προς σε κα τε φυγον δι δα ξο ο ον με τω



ποι εν το θε λη μα ■ σθ ο τι συ ει ο Θε

ος μρ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι ■

ψο με θα φω ως

Π ρα τει ει ει νον το ε λε ■ ος ■ τοις γι νω

σκα σι σε Δ α γι ος ο Θε ος ■ γι ος ■ σχυ

ρος α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και ■ γι ω Πνευμα τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τω αι ω νας των αι ω

νων ■ μη ην

Α γι ος ■ θα να τος ε λε η σον η μα ας

Α α α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος Α α

α γι ι ος ι σχυ υ υ ρο ος Α γι ι ος α

■ θα α ■ α α να α α α α τος ε λε ε ε

■ ■ η σο ο ο ο ο ον η η μα α α α α ■

ας

Σ η με ρον σω τη ρι ■ τω κο σμω γε γο νεν

σωμεντω α να ζαν τι εκ ■ α φθ και αρ χη γω της ζω

ης ημων κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το

νι κος ε δωκεν η μι εν και το με γα ■ λε ο ο ος

†  
Ἰωάννου Καθόδα.

Μεγαλοδυναμίας:  
Ἦχος Β'. Δι.

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δ δο ξα εν υ ψι

ζοις θε ω και ■ πι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις ευ δο

κι ι ■

Υ μνη μεν σε ευ λο γη μεν σε προ σκυ νη μεν σε δο

ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι ζη μεν σοι δι α την με γα

α λην σε δο ο ξαν

Κ υ ρ ι ε Β α σ ι λ ε υ ■ π α ρ α ν ι ■ θ ε ■ ε Π α

τ ε ρ π α ν τ ο κ ρ α ■ τ ο ρ Δ Κυ ρ ι ■ Υ ι ■ μ ο ν ο γ ε ν ε ς

Ι η ς υ Χ ρ ι ς ε κ αι α α γ ι ο ν Π ν ε ε υ μ α Δ

Κ υ ρ ι ε ο θ ε ο ς ο ■ μ ν ο ς τ ε θ ε ς ο Υ ι ο ς

τ ε Π α τ ρ ο ς ο α ι ρ ω ν τ η ν ■ μ α ρ τ ι α ν τ ε κ ο ο

ο σ μ ε ■ λ ε η σ ο ν η μ α ς ο α ι α ι ρ ω ν τ α ς

■ μ α ρ τ ι α ς τ ε κ ο ο σ μ ε Δ

Π ρ ο σ δ ε ξ α ι τ η ν δ ε η σ ι ν η μ ω ν Δ ο κ α θ η μ ε ν ο ς

ε κ δ ε ξ ι ω ν τ ε Πα τ ρ ο ς κ αι ε λ ε η σ ο ν η μ α ς Δ

Ο τ ι συ ε ι μ ο ν ο ς Α γ ι ο ς συ ε ι ε ι μ ο ν ο ς Κυ ρ ι ο ς

Ι η ς υ ς Χ ρ ι ς ο ς ε ι ς δ ο ο ξ α ν θ ε ς Πα τ ρ ο ς

■ μ η ν Δ

Κ α θ ■ κ α ς η ν η μ ε ρ α ν ε υ λ ο γ η σ ω ς κ αι α ι

ν ε ε σ ω τ ο ο ν ο μ α α ς ε ι ς τ ο ν α ι ω ω

να και εις τον αι ω να τ ε α ι ω ν ο ς Δ

Κ ■ τ α ξ ι ω σ ο ν Κυ ρ ι ε ε ν τ η η μ ε ρ α τ α α υ

τ η α ν α μ α ρ τ η τ ε ς φ υ λ α χ θ η η ν α ι η μ α ς Δ

Ε υ λ ο γ η τ ο ς ε ι Κυ ρ ι ε ο θ ε ο ς τ ω ν Π α τ ε

ρ ω ν η μ ω ν κ αι α ι ν ε τ ο ν κ αι δ ε δ ο ξ α σ μ ε ε ν ο ν τ ο

ο ν ο μ α α ς ε ι ς τ ε ς α ι ω ω ν α ς ■ μ η ν Δ

Γ ε ν ο ι τ ο Κυ ρ ι ε τ ο ε λ ε ο ς σ ε φ η μ α ς κ α θ α π ε ρ

η λ π ι σ α μ ε ν ε π ι σ ε Δ

Ε υ λ ο γ η τ ο ς ε ι ε ι Κυ ρ ι ε δι δ α ξ ο ο ν μ ε τ α δι

κ αι ω μ α τ α ■ σ ε Δ

Κ υ ρ ι ε κ α τ α φ υ γ η ε γ ε ν η θ η ς η μ ι ν ε ν γ ε ν ε

■ κ αι γ ε ν ε α Δ ε γ ω ε ι πα Κυ ρ ι ε ε λ ε η

σ ο ο ν μ ε ι ■ σ α ι τ η ν ψ υ χ η η ν μ ε ο τ ι η μ α ρ τ ο ο ν σ ο ι

Κ υ ρ ι ■ π ρ ο ς σ ε κ α τ ε φ υ γ ο ν Δ δι δ α ξ ο ν μ ε τ ε π ο ι

\* Solo:  
 Δ Αι - ν ε - τ ο ν Δ ε - δ ο - ξ α - σ μ ε - ε - ν ο ν τ ο  
 Δ Αι - ν ε - τ ο ν Δ ε - δ ο - ξ α - σ μ ε - ε - ν ο ν τ ο

ειν το θε λη μα α σα ■ τι συ ει ο θε ο ος μα Δ  
 Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι ι σα  
 ■ ψο ο με θα φως Δ  
 Π ρα τει νον το ■ λε ο ος σα τοις γι νω σκς σι  
 ι σε Δ Α γι ος ο θε ος Δ Α γι ος ι σχυ ρος Δ  
 Α γι ος ■ θα να τος ■ λε η σον η μας Δ  
 Δ ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι Δ  
 Κ αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι  
 ω ω νων α μην Δ  
 Α γι ος ■ θα να τος ε λε η σον η μας χ Δ  
 Α ■ α ■ γι ος ■ θε ε ος Δ Α α ■ α α  
 γι ος ι σχυ ρος Δ Α γι ο ο ος ■ θα ■ α ■  
 να α α ■ τος Δ ε λε ■ η η σο ο ο ον  
 η η η η μα α α ας

## ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΑΡΓΟΣΥΝΤΟΜΟΣ (1)

ὑπὸ Νικολάου Κανακίκη  
 Πρωτοψάλτου Μητροπόλεως Ἀθηνῶν.

Ἦχος Δι.

Δ ο ξασοι τω δει ξαν τι το φως Δο ξα εν υ  
 ψι ροις θε ω και ■ πι γης ει ρη η νη εν αν θρω  
 ποις ευ δο κι ι ι ι α  
 Υ μνη μεν σε ευ λο γη μεν σε Δ προσκυ νη μεν  
 σε Δ δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι ς μεν  
 σοι δι α την με γα α λην σε δο ο ο ο ξαν  
 Κ υ ρι ε ε Βα σι λευ Δ ε πα ρα νι ε θε  
 ε ε Πα τερ παν το κρα α τος Δ Κυ ρι ε υι  
 ε μο νο γε νες Δ Ι η σε Χρι σε και ■  
 ■ α γι ι ο ον Πνε ■ ε ευ μα

(1) Ἡ Δοξολογία αὕτη θεωρεῖται κατάλληλος διὰ τὴν ἑορτὴν τῶν Χριστου-  
 γέννων, ὅποτε θ' ἀρχίσῃ διὰ τοῦ «Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ» κλπ. καὶ διὰ τὴν ἑορ-  
 τὴν τῶν Θεοφανείων, ὅποτε θ' ἀρχίσῃ διὰ τοῦ «Δόξα τῷ φανέντι Θεῷ καὶ ἐπὶ  
 γῆς ὁφθέντι καὶ φωτίσαντι τὸν κόσμον»

Κατάλληλος εἰς διασκευήν τοῦ ἱεροῦ ἀρχιεπισκόπου Δοξολογία  
 τῆς ἑορτῆς καὶ ἑορτῆς τῆς ἑορτῆς τῆς ἑορτῆς τῆς ἑορτῆς  
 629. 145 τῆς ἑορτῆς τῆς ἑορτῆς τῆς ἑορτῆς τῆς ἑορτῆς

Κυρι Θεος ο αμνος της Θε  
 ο Υιός της Πατρος ο αι αι ρων την αμαρτι  
 αν της κο ο ο ο σμς λε η η  
 σον η μας ο αι αι ρων τας μαρτι ι  
 ας της κο ο ο ο ο σμς  
 Προσδεξαι την δε ησιν ημων ο καθημε  
 νος εκ δεξιων της Πατρος και ελεησον  
 η μας  
 Οτι συ εις μονος αγιος συ εις  
 μονος Κυριος Ιησους Χριστος εις δο ο ξαν  
 Θεος Πατρος αμην  
 Καθ κατην ημεραν ευλογησω σε και αι  
 νε σω το ονομα σε εις τον αι ω ω να και  
 εις τον αι ω ω να της αι αι ω ω ω ω νος

Καξιωσον Κυρι εν τη ημερα  
 τα αυτη να μαρτη της φυλαχθη η ναι η  
 μας  
 Ευλογητος ει Κυρι ε ε ο Θεος  
 των πατερων ημων και αι νε τον και δε δοξα  
 σμε ε ε νον το ονομα σε εις τας αι ω ω νας  
 αμην  
 Γενοι το ο Κυρι το ελεος σε εφ  
 η μας κα θα α α α περηλπισαμεν επι ι ι σε  
 ε ε  
 Ευλογητος ει Κυρι ε διδαξον με τα  
 δι και ω μα τα α α σε Τὸ τρίτον.  
 Ευλογητος ει Κυρι ε διδαξο  
 ον με τα δι και ω μα τα α α α σε

Κ υ ρ ι ε κα τα φυ γη η η ε γε νη θης η  
 μιν εν γε νε και γε νε α ε γω ει πα Κυ υ  
 ρι ε λε η σο ο ον με ι α σαι την ψυ  
 χη ην μ τ ι η μαρ το ον σοι  
 Κ υ υ ρ ι προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον  
 με τς ποι ειν το θε λη μα α σ ο τι συ ει ο  
 θε ο ο ο ο ο ος μ τ  
 Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης εν τω φω τι  
 ι σ ο ψ ο ο με θα α α φω ω ως  
 Π ρ α α τει πα α ρα τει νον το λε ο  
 ος α τ ο ις γι νω σκ σι ι ι σε Α γι ος ο θε  
 ος Α γι ος σχυ ρος Α γι ος θα να  
 τος ε λε η σο ο ον η η μας  
 Δ ο ξα Πα τρι ι και υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

Κ αι νυ υν και ει και εις τς αι ω νας των  
 αι ω ω νων α μη η ην

Εξ Εδιν και Αποστολική

Αναγνώρισις: Ἰωάννου Σακελλαρίδου.

Ἦχος Γ'. γή

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως γή δο ξα εν υ ψι  
 ς ο ις θε ω και πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις  
 ευ δο κι ι ι ι α γή

Υ μ ν θ σ μεν σε ευ λο γ σ μεν σε προ σκυ ν σ μεν  
 σε δο ξο λο γ σ μεν σε ε υ χα ρι ς σ σ με  
 ε εν σοι δι την με γα α λην σ δ ο ο ο ξαν γή

Κ υ υ ρ ι ε ε Βα σι λευ ε π σ ρα νι ε θε  
 ε Πα τερ πα αν το κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε  
 νες Ι η σ Χρι ς ε και α α γι ον Πνε ε ε ευ μα γή

(\*) Οἱ διπλοὶ χρόνοι (ἄνω μὲν τὸ κλάσμα, κάτω δὲ ἡ τριπλῇ) δηλοῦσιν ὅτι δύναται ὁ ψάλλων νὰ κρατήσῃ τὸν χρόνον τοῦ κλάσματος ἢ τῆς τριπλῆς.

Κ υ υ ρ ι ε ο θε ος ο α μ νο ο ος τς θε ■  
 ο Υι ος τς Πα τ ρ ος ο αι αι ρων την α μα ρ τι ι ι ι  
 αν τς κο ■ σμς ε λε η σον η μας q ο αι  
 ρων τας ■ μα ρ τι ι ας τς κο ο ο σμς

Π ρ ος δε ξ αι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος  
 εκ δε ξι ων τς Πα τ ρ ος q και ε λε η σον η μας q

Ο τι Σ υ ει μο νος α γι ος Σ υ ει μο νος Κυ ρι  
 ος d I η σος Χ ρι στος ε ις δο ξ αν θε ο Πα τ ρ ος α μην q

Κ α θ ε κα σ ην η με ρ αν ευ λο γη σω σε και αι  
 νε σω το ■ νο μα Σς εις τον αι ω να q και εις  
 τον αι ω να τς αι ω ω ω νος

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρ α  
 τα α αυ τη q α να μα ρ τη τς φυ λα χθη η ναι η μας q

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ■ θε ος των

πα τε ε ρων η μων και αι νε τον q και δε δο ξ α  
 σμε ε ε νον το ο νο μα α α σς εις τς αι ω νας  
 μην

Γ ναι το Κυ ρι ε d το ■ λε ος σς εφ η  
 μας q κα θα πε ρ ηλ πι σα μεν = πι σε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε q δι δα ξο ο ον  
 με τα δι και ω ω μα τα σς

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη q ε γε νη η θης η μιν q  
 εν γε νε α και γε νε α q γω ει ει πα q

Κυ ρι ε = λε η σον με ι ασαι την ψυ χη ην  
 μς q ο τι η η μα ρ τον σοι

Κ υ ρι ε π ρ ος σε κα τε φυ γον q δι δα ξο ο  
 ον με q τς ποι ει ν το θε λη μ α σς q ο τι συ ει

ο θε ο ο ο ος μς

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ἡς ἡ εν τω  
 φω τι ι ι ι σθ ᾧ ο φο ο με θα φως ἡ  
 Π α ρα τει νον το ε λε ος σθ ᾧ τοις γι νω σκ  
 σι ι ι σε Α α α γι ος ο Θε ος ἡ Α α α γι  
 ος Ι σχυ ρος ἡ Α γι ος α θα να τος ε λε  
 η σον η μας ἡ  
 Σ η μερον σω τη ρι ■ τω κο σμῳ γε γο νεν ᾧ α  
 σωμεν τω α να ζαν τι ι εκ τα φθ ᾧ και αρ χη γω  
 ω της ζω η η ης η η μων ᾧ κα θε λων γαρ τω θα  
 να τω τον θα να τον ᾧ το νι κος ε δω κεν η  
 μιν και το με γα ε λε ο ο ο ο ος

Τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος ᾠ Ββ.

Δ ■ ξα Σοι τω δειξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι ζοις Θε  
 ω και ε πι γης ει ρη νη εν αν θρωποις ευ δο κι α ᾠ

Υ μνη μεν σε ευ λο γη μεν σε προ σκυ νη μεν σε  
 δο ξο λο γη μεν σε ᾧ ευ χα ρι ζη με εν σοι δι  
 α την με γα α λην σθ δο ξαν ᾠ  
 Κ υ ρι ε Βα σι λευ ε ■ ρα νι ε Θε ε Πα  
 τερ παν το κρ α τος ᾧ Κυ ρι ■ Υι ε μο νο γε νες  
 Ι η σθ Χρι ι ζε και α α γι ον Πνευ μα ᾠ  
 Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος τς Θε ος  
 ο Υι ο ος τς Πα τρος ᾧ ο αι ρων την α μαρ  
 τι ι αν τς κο σμῳ ε λε η σον η μας ο αι  
 ρων τας α μαρ τι ι ας τς κο σμῳ ᾠ  
 Π ρος δε ξαι την δε η σιν η μων ■ κα θη με νος  
 εκ δε ξι ων τς Πα τρος και ε λε η σον η μας ᾠ  
 Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει μο νος Κυ  
 ρι ος Ι η σθ Χρι στος ᾧ εις δο ξαν Θε ο Πα τρος α μην ᾠ

Κ αθ κα ς ην η μεραν ευ λο γη σω σε και αι  
 νε σω το ο νο μα σθ εις τον αι ω να και εις  
 τον αι ω να τς αι ω νος

Κ τα ξι ω σον Κυ ρι εν τη η με ρα του

τη α να μαρ τη τς φυ λα χθη η ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το ο νο μα σθ εις τς αι ω νας μην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σθ εφ η μας και

θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σθ

Κ υ ρι κα τα φυ γη γε νη θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε

η σον με ι σαιτην ψυ χη ην μσ ο τι η μαρτον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξον με

τς ποι ειν το θε λη μα σθ ο τι συ ει ει ο

Θε ος μσ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τι ο φο με θα φως

Π α ρα τει νον το ε λε ος σθ τοις γι νω σκς

σι σε γι ος ο Θε ος γι ος ι σχυ ρος

γι ος θα να τος ε λε η σον η μας

Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν

α σω μεν τω να ς αν τι εκ τα α φς και αρ

χη γω ω της ζω ης η μων κα θε λων γαρ τω θα

να τω τον θα να α τον το νι κος ε δω κεν η μιν

και το με γα ε λε ο ο ο ο ος



# ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ ΑΡΓΑΙ

ψαλλόμεναι εἰς πανηγυρικὰς Λειτουργίας.

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου († 1800).

Ἦχος ᾠ Πα. — Κε.

Δ ξα σοι ᾠ τω δει εἰ ξαν τι ι το ο φω ω  
 ωως δοξαα εν υ υ ψι ι ι σεις Θε ε ε ω ω ᾠ  
 και πι γη ης ει ει ρη η η η νη ᾠ εν αν θρω  
 ω ποι οἰς ευ δο ο κι α ᾠ  
 Υ μνη σ με εν σε ᾠ· ευ λο γη σ σ με  
 εν σε ᾠ προ σκυ νη μεν σε δο ξο λο γη σ με εν  
 σε ᾠ ευ χα ρι σ με εν σοι ᾠ δι την  
 με γα α λη ην σθ δο ξαν ᾠ  
 Κ υ ρι ι ε ε Βα σι ι λευ ᾠ ε πσ ρα νι  
 ι ι ε ε Θε ε ε ᾠ Πα τερ παν το κρη α

α τορ Κυ ρι ι ε Υι ε μο νο γε νες ᾠ Ι  
 η σθ Χρι ι σε ᾠ και Α α α α α γι ι ο  
 ον Πνευ μα ᾠ  
 Κ υ ρι ι ε ο Θε ε ος ᾠ ο α μνο ο  
 ο ο ος τσ θ Θε ε ε σ ᾠ ο Υι ο ο ος  
 τσ Πα α τρος ο ο αι αι αι αι αι ρων ᾠ την α  
 μαρ τι ι αν τσ κο ο ο σμ σ ε λε ε η  
 σο ον η μα α α ας ο αι αι αι αι ρων  
 τας μαρ τι ι ι ι α ας τσ σ σ σ κο ο  
 ο ο σμ σ ᾠ  
 Π ρος δε ξαι την δε η η σιν η μω ω ων ᾠ  
 ο κα θη με ε νο ος εκ δε ξι ω ω ω  
 ω ων τσ Πα α τρ ο ο ο ος ᾠ και ε λε ε ε  
 η η η σο ον η η η μας ᾠ

Ο τι συ ει ει ει μο ο νο ος α α γι  
 ι ος q συ ει ει ει μο ο νο ος Κυ  
 ρι ι ι ος q I η σης Χρι ι σος q ει εις  
 δο ο ο ο ο ο ξαν q Θε υ Πα α τρο ος α α μη ην q  
 Καθ ε κα ρην η η με ε ρην q ευ λο  
 γη η σω ω ω ε q και αι νε ε ε σω q  
 το ο νο ο μα α α q εις τον αι ω ω  
 ω να q και εις τον αι ω να α τς αι αι υ νος q  
 Κα τα ξι ι ι ι ω σα ον Κυ ρι ι ε q εν τη  
 η με ρα τα α αυ τη η q να μαρ τη η η η  
 τς φυ λα χθη ναι αι αι η η η μα ας q  
 Ευ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ι ι ε ε  
 ε q ο θε ο ο ος τω ων πα τε ε ε ρω  
 ω ων η η η μω ων q και αι νε ε τον q και δε

δο ξα α σμε ε νο ον το ο νο μα  
 σς q εις τς αι ω ω να ας α α μη ην q  
 ε νοι οι το Κυ ρι ι ε q το ο ε λε ε  
 ος σς ε ε φ η η μας q κα θα α α α  
 περ ηλ πι σα α με ε εν πι ι σε q  
 Ευ λο γη το ος ει Κυ υ υ υ ρι ι ι Κυ υ  
 ρι ι ι ε q δι ι δα α ξο ο ον με ε τα  
 δι και ω ω ω μα τα α α σς q  
 Κυ ρι ε κα τα φυ υ γη q ε γε νη η θης η  
 η μιν εν γε νε ακαι αι γε ε νε ε q γω  
 ω ει πα Κυ υ ρι ι ε q ε ε λε ε η σο ο  
 ο ο ον με q ι α ασαι την ψυ χη η ην μ ο ο  
 τι ι η η μα αρ τον σοι q  
 Κυ ρι ε q προς σε κα α τε φυ υ γον δι ι δα α ξο





ας 77 ο αι αι αι ρων 9 τας ■ μαρ τι ι ι ι

α ας τσ ς κο ο ο ο ο ο ο σμ Δ

Π ρο ος δε ε ε ξαι την δε η η σιν η η μω ω ω

ω ων Δ ο κα θη με ε νο ος εκ δε ξι ω

ω ων τσ Πα α τρο ο ο ο ος και ε λε ε ε

η η σο ον η η μα·ας Δ

Ο ο ο τι συ ει μο ο νο ο ος Α γι ι

ο ος συ ει μο ο νο ο ος Κυ υ ρι ι ι ος 9

Ι η σης Χρι ι ς ο ος εις δο ο ο ξα αν Θε

ς Πα α τρο ος α α μη ην Δ

Κ αθ ε κα α ς η η η η η με ε ε ραν Δ ευ

λο γη η η η η η η σω ω ω ω σε Δ και

αι γε ε ε σω ω 77 το ο νο μα ■ ■ ■

εις 8 9 εις τον αι ω ω ω να α και εις

τον αι ω ω να α τσ ς αι αι ω ω ω ω

ω νο ος Δ

Κ τα ξι ω ω σον Κυ υ υ υ υ ρι ι

ι ι ■ εν τη η με ε ρα ■ τα α α

■ ■ αυ τη η ■ να μαρ τη η η τσ ς

φυ λα χθη η η η ναι αι η η μα ας Δ

Ε υ λο γη το ο ος ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ε ε ε ε ε ο Θε ε ο ος των πα τε ε ε

ε ε ρων η η η μων Δ και αι αι γε ε το

ον 9 και αι δε ε δο ξα σμε ε ε ε ε νο

ον 77 το ο νο μα α α σσ ς εις τσ αι ω ω

ω ω να ας ■ ■ μη ην Δ

Γ νοι οι το Κυ υ υ ο ρι ι ι ι ε Δ

το ■ λε ε ο ο ο ο ο ο ο ος ■ ■ ς ς

εφ η η μα ας κα θα α πε ερ ηλ πι  
 ι σα α με εν ε πι ι σε  
 Ε ευ λο γη τος ει ει ει Κυ υ υ υ ρι ι  
 ι ε ρ δι ι ι ι δα α ξο ο ο ον με ε  
 τα δι και ω ω μα α τα α α α α σθ ς  
 Ε λο γη το ο ος ει Κυ υ υ υ ρι ι  
 ι ε Κυ υ υ ρι ι ε ρ δι ι ι ι δα α  
 ξο χ ο ο ο ον χ με ε ε ε ρ τα δι  
 και ω ω μα α τα α α α α α σθ ς  
 Κ υ ρι ι ε ε κα τα φυ υ γη η η η η  
 γε νη η η θη ης η η μι εν εν γε νε α  
 α α και γε νε ε ε α α γω ω ει ει  
 πα α α Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ρ ε λε  
 ε ε ε η η σο ο ο ο ον με ε ι ι α α

σαι αι ρ την φυ χη η η ην μα ο τι ι η η μα  
 αρ το ο ο ο ο ο ον σοι  
 Κ υ υ ρι ε ε προς σε ε ε κα τε ε ε  
 φυ υ υ κα τε ε φυ υ γο ον δι ι ι  
 δα α ξο ο ο ον με ε τσ ποι ει ει ν το ο θε  
 λη η μα α α α ς ρ ο ο ο τι συ ει  
 ει ει ο ο θε ε ο ο ο ο ο ος μα ς  
 Ο ο ο τι ι πα ρα σοι οι πη η γη ζω ω η  
 η η η ης ε εν τω φω τι ι ι σθ ς  
 φο ο ο ο με θα φω ως  
 Π ρα τει ει ει ει πα ρα τει  
 ει ει νο ον το ο ε λε ε ο ο ο ος  
 ς ρ τοις γι γω ω σθ ς αι ι ι ι ι ι σε ε  
 χ α α γι ι ο ο ο ος ο θε ε ο ο ο ος α

γι ι ο ■ ος ι σχυ υ ρο ο ο ο ος α γι ι ο  
 ος α α θα α α να α α α τος ε λε η  
 η σο ον η η μα ας  
 Δ ο ο ■ ξα Πατρι ι ι ι και Υι υι ω και  
 γι ι ω ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι  
 K αι γυ υ ον και αι ■ α ει ει και εις  
 τος αι ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω γω  
 ων α α μη ην  
 A γι ι ο ος α α θα α α να α α α  
 τος ε λε η η σο ον η η μα ας

Θεοδώρου Φωκαέως († 1851).

Ἦχος Γ'. γη

Δ ο ξα σοι τω δει ει ξαν τι το ο φως δο ξα  
 εν υ ψι ι ι σοι ος Θε ω ω και ε πι γης

ει ρη η η νη εν αν θρω ποις ■ ε ευ δο κι  
 α α  
 Y μνη ■ με εν σε ευ λο γη με εν σε προ  
 σκυ νη με εν σε ε δο ξο λο ο γη ■ με ε ε εν  
 σε ευ χα ρι ζη μεν σοι δι α την με γα  
 α α ληην σε δο ο ξαν  
 K υ ρι ι ε ε Βα σι ι λευ πα ρα νι ι  
 ε ε Θε ε ξ Πα τερ πα αν το κρα το ορ  
 Κυ ρι ε Υι ε ε μο νο γε ε νες Ι η σθ Χρι  
 ι ζε και α α α α γι ι ο ον Πνε ευ μα α  
 K υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο α μο νο  
 ος τω Θε ε ο ξ ο Υι ο ος τω Πα α τρος  
 ο αι αι αι ρων την μαρ τι ι ι αν τω  
 σ κο ο ο σμ λε η σον η η μα ας

αι αι αι ρων τας μαρ τι ι ας  
 ο κο ο σμ

Π ρος δε ξαι την δε η η σιν η η μων ο κα θη  
 η με νος εκ δε ξι ω ω ων τσ Πα α  
 τρος και ε λε η η η σο ον η η μα ας

Ο τι συ ει μο νος. γι ι ος συ ει μο νος Κυ  
 υ υ ρι ι ι ος I η σης Χρι ι σος εις δο  
 ο ξαν θε Πα τρο ος α μη ην

Κ αθ ε κα α α σην η με ε ε ραν ευ  
 λο γη σω σε και αι νε ε ε ε σω το ο νο

μα α π εις τον αι ω ω ω να και  
 εις τον αι ω να τσ τσ αι ω νο ος

Κ α τα ξι ω σον Κυ υ ρι ι ε ε εν τη  
 η με ε ε ε ρα α τα α αυ τη να

μαρ τη η η η τσ τσ φυ λα χθη η η η ναι η  
 η μας

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε  
 Θε ος των πα τε ε ε ε ρων η η  
 η μων και αι νε ε το ο ον και δε δο ξα σμε ε  
 ε ε ε νον το ο νο ο ο μα α σ

εις τς αι ω ω ω να ας α μη ην  
 Γ ε νοι το Κυ υ ρι ι ε ε το ε λε ος σ  
 εφ η η μα ας κα θα er ηλ πι σα  
 με ε εν πι ε

Ε υ λο γη η τος ει ει Κυ υ ρι ι δι  
 ι δα α ξο ο ον με τα δι και ω μα  
 τα α σ

Κ υ υ ρι ι ε ε κα α τα φυ υ γη ε γε



νη η θης η μι εν εν γε νε α και αι γε ε νε ε  
 α α ε γω ει ει πα α Κυ υ ρι ε η ε  
 λε ε ε η η σο ο ον με  
 σαι αι την ψυ χη η η η ην μ ο ο  
 τι η η μαρ το ον σοι οι  
 Κυ ρι προς σε κα τε φυ υ γον δι ι ι  
 δα α ξο ο ον με τ ποι ει ν το θε λη η η  
 μα α α σ ο τι συ υ υ ει ο ο ο θε  
 ος μ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης εν τω φω τι  
 ι ι ι σ ο ψο ο με ε θα α φως

Πα ρα α α τει πα ρα α τει ει νον το  
 ε λε ο ο ο ο ος σ ταις γι νω ω σ κ ρ αι  
 ι ι σε Αγι ο ο ος ο θε ε ο ος α α γι

ι ο ο ο ος ι σχυ υ ρο ος α γι ι ο ος α α  
 θα να α α τος ε ε λε ε η η η σο  
 ον η η μα ας  
 Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω και α γι ι  
 ω ω ω Πνε ευ μα τι  
 Κυ αι νυ υ ν και α ει και εις τ αι αι ω  
 ω ω να ας των αι ω ω ω νων α α μη ην  
 Α γι ι ο ος α α θα α να α α τος ε  
 λε ε η η η σο ον η η μα ας

Πέτρου Λαμπαδαρίου του Πελοποννησίου († 1777)

Ηχος  
 Δ ξα σοι τω δει ει ει ξαν τι το ο φως δο ξα  
 α ε εν υ υ ψι ι ι σοι ος θε ε ω ω και  
 πι γης ει ρη η η νη η εν α αν θρω ω ποις

ευ δο κι ι ι ι α α  
 νσ με εν σε ευ λο γσ με εν σε προ σκυ  
 νσ μεν σε δο ξο λο γσ ς ς ς ς ς  
 με ε εν εϋ χα ρι ςσ μεν σοι δι  
 την με γα α α λη ην σσ δο ο ο ο ο ξα αν  
 Κυ ρι ι ε ε ε βα σι ι λευ ε πσ ρα  
 νι ι ι ε ε Θε ε ε ε Πα τε ρ Πα αν  
 το ο κρα α τορ Κυ ρι ι ε Υι υι μο ο νο γε  
 νες Ι η Χρι ι ςε ε και α α γι  
 ο ον Πνε ε ευ μα α  
 Κυ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος ο μο ο ος  
 τσ Θε ε ς ς ς ο Υι υι ο ος τσ ς Πα  
 ς προς αι αι αι ρω ων την α α μα αρ τι  
 ι ι αν τσ ς κο ο σμ

λε η η σον η η μα ας ο αι αι αι  
 ρω ω ων τας μα ρ τι ι ι ας τσ ς κο ο ο  
 ο ο σμ ς  
 Προ σ δε ε ξαι την δε η σιν η η μων ο κα θη  
 με νο ος εκ δε ξι ω ω ω ω ων τσ  
 Πα κ προς και λε ε η η η σο  
 ον η η η μας  
 Ο ο τι συ ει μο ο νος γι ι ος  
 συ ει μο νος Κυ ρι ι ο ος Ι η σς Χρι ι  
 ςο ος εις δο ο ο ξαν Θε ε ς ς ς Πα α α  
 τρο ος α μην  
 Κα θ κα α α ςην η με ραν ευ  
 λο ο γη η σω ω ω σε και αι νε ε ε σω το  
 ο νο ο ο μα α α σσ ς εις τον αι ω ω

ω να α και εις τον αι ω ω να τς ς αι αι

ω ω ω ω νο ος 6 λ

K α τα ξι σο ο ον Κυ ρι ι ε λ εν

τη η με ρα α α τα αυ τη η λ να μαρ

τη η τς φυ υ λα α χθη η ναι αι η η η μας 6 λ

E υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε ο ο Θε

ος λ των Πα τε ρω ων η η η μων 6 λ

και αι αι αι αι αι νε τον 6 λ και δε δο ξα σμε ε ε

νο ον το Ο νο μα α α σς ς 6 λ εις τς αι ω

ω να ας α α α μην 6 λ

Γ νοι το ο Κυ ρι ι ε ε λ το ε ε

λε ε ος σς ς ε εφ η η η μας 6 λ κα θα πε

ερ η η λ πι σα α με ε ε εν ε πι ι σε ε 6 λ

E υ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ι ε λ δι δα ξο

ο ον με ε ε τα α α δι και ω μα α α τα α

σς ς 6 λ

K υ ρι ι ε ε κα τα φυ υ γη ε γε νη η

η θη ης η η η μιν 6 λ εν γε νε ε α α και αι

αι γε ε νε ε ε α γω ω ει πα α 6 λ

Kυ ρι ι ε ε ε ε ε ε λε ε η η η σο ο ο

ον με 6 λ ι ι α α σαι αι 6 λ την ψυ χη η η ην μς ς

ο ο τι η μα αρ το ο ον σοι οι 6 λ

K υ ρι ι ε προ ος σε κα α τε ε φυ υ υ

γον 6 λ δι δα ξο ο ον με ε 6 λ τς ποι ει ν το

ο θε ε λη μα α σς ς ς λ ο τι συ υ ει

ει ο Θε ε ο ο ος μς ς 6 λ

Ο τι ι πα ρα σοι πη η γη ζω η ης 6 λ εν τω φω

τι ι ι σς ο ψο ο ο με ε θα α α φως 6 λ

Π ρα τει ει νο ον το ε ε λε ε ο ο ος  
 8 8 8 τοις γι ι νω ω σκσ ■ σι ι ■ σε λ  
 Α γι ο ο ο ο ος ο Θε ε ος λ α γι ι ο ο ος  
 σχυ υ ρος Δ α γι ο ος ■ θα να ατος ε ε λε ε  
 η η η σο ον η η η μας  
 Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ι ω  
 ω ω Πνε ευ μα α α τι  
 Κ αι νυ υ υ υν και α α ει και αι ει εις τς  
 αι αι ω ωω να ας των αι ω ω νω ων  
 ■ μην  
 Α γι ι ο ος α θα να ατος ε ε λε η η  
 η σο ον η η η μας  
 Α γι ι ο ο ο ος ο Θε ε ο ος λ Α γι ι ο ο ος  
 ι σχυ υ ρος Δ Α γι ι ο ος α θα να ατος ε ε

λε ε η η η σο ον η η η μα α α α  
 α ας

Του αὐτοῦ. Ἦχος Δι.

Δ ο ο ξα ■ σοι τω δει ξαν τι το ο φως Δ δο ο  
 ξα α εν υ ψι ■ ζοι οι οισ Θε ε ε ω ω Δ  
 και ε πι γης ει ει ει ρη η η η νη Δ εν αν  
 θρω ω ποις ε ■ ευ δο ο κι ι ι ι  
 α  
 Υ μνσ ■ με εν σε η η ευ λο γσ με εν σε ε  
 προ σκυ νσ μεν σε δο ξο ο λο ο ο γσ σ με  
 ■ εν σε η ευ χα ρι σσ ■ σ με ε εν σοι Δ  
 δι ■ την με γα λην σσ σσ δο ο ο ο ο ο ξαν Δ  
 Κ υ υ ρι ι ε ■ ε Βα σι ι λευ Δ ε πσ  
 ρα ■ α νι ι ε Θε ε ε Πα τερ πα αν το ο


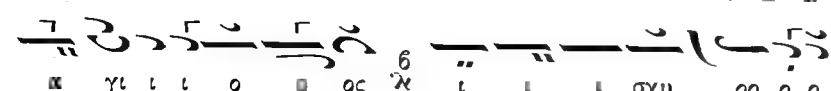
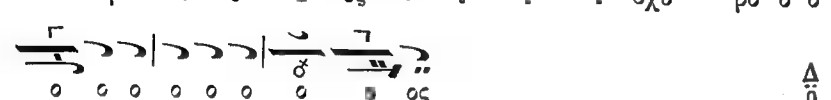
ο κρα α α α τορ  $\Delta$  Κυ υ ρι ι ε ε Υι ■  
 μο νο ο γε ε ε νες  $\Delta$  Ι η σθ ς Χρι ι  
 σε η και α γι ο ο ον  $\Delta$  Ινε ■ ε ε ευ μα  $\Delta$   $\Delta$   
 Κ υ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος  $\Delta$  ο α μνο  
 ο ος τθ Θε ε ς ο ο ο Υι ο ο ος τθ  
 ς Πα ■ τρο ος ο αι αι αι ρων  $\Delta$  την α μαρ  
 τι ι ι αν τθ κο ο ο σμθ ■ λε η η σον η  
 η μας ο αι αι αι ρων  $\Delta$  τας α μαρ τι ας τθ  
 ς ς κο ο ο ο ο σμθ  $\Delta$   $\Delta$   
 Π ρο ος δε ■ ξαι την δε η σιν η η μων  $\Delta$  ο κα  
 θη με νος  $\Delta$  εκ δε ε ■ ξι ω ω ων τθ ■  
 Πα α τρο ος και ε λε ε η η η σο ον η  
 η η μας  $\Delta$   $\Delta$   
 Ο τι ι συ ει μο νο ος ■ γι ι ο ος συ ει

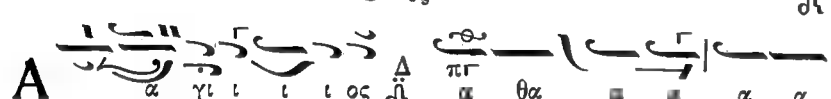
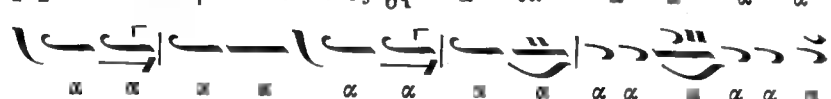
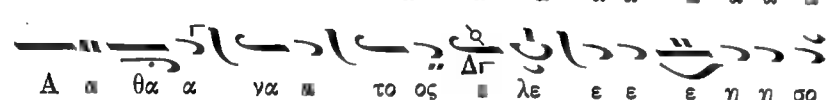
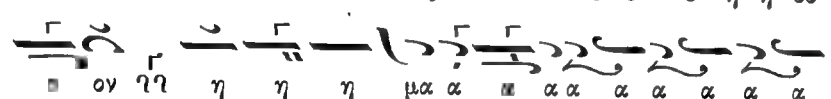

μο νο ος Κυ ρι ι ο ος  $\Delta$  Ι η σθς Χρι ι σος εις  
 δο ο ο ξαν Θε ς ς Πα τρο ο ος α α ■  
 α μην  $\Delta$   $\Delta$   
 Κ αθ ε κα α ■ σην η με ρα αν ε ευ λο ο  
 γη σω ω σε και αι αι αι αι νε ■ ε σω το Ο ο  
 νο ο μα ■ ■ σθ ς  $\Delta$  εις τον αι ω ω ω  
 να και εις τον αι ω να τθ ς ς αι ω ω ω  
 ω ω ω νος  $\Delta$   $\Delta$   
 Κ α τα ξι ω ω σο ο ον Κυ ρι ι ■ ε  $\Delta$   $\Delta$  εν  
 τη η με ρα α τα ■ αυ τη  $\Delta$  ■ να μαρ τη η  
 η η τθς φυ υ λα χθη η η η ναι αι η η η μας  $\Delta$   $\Delta$   
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ■ ε ο Θε ■ ος  
 τω ω ων πα τε ε ■ ρων η η η μων  $\Delta$   $\Delta$   
 και αι αι αι νε ε τον  $\Delta$  και δε ε δο ο ξα σμε ε

ε νο ον το Ὁ νο ο μα α α σα εις τας αι ω ω  
 ω ω να ας ■ ■ ■ μην  
 Γ ■ νοι οι το ο Κυ υ ρι ι ι το ε  
 λε ο ο ος εφ η η μας κα θα α περ  
 ηλ πι ι σα α με ε εν ε ε πι ι σε ε  
 Ε λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε ε δι δα ξο ο  
 ον με ε τα δι και ω ω μα α α τα α α  
 σα  
 Κ υ ρι ι ε κα α τα φυ υ γη ε γε νη η  
 η θης η η μιν εν γε νε α και αι γε νε  
 α γω ει παα Κυ ρι ι ε ε  
 λε η η σο ο ον με σαι την  
 φυ χη η η ην μ ο τι η η η μα αρ το  
 ο ο ον σοι

Κ υ ρι ε ε προ ος σε κα τε φυ υ γο ον  
 δι δα ξο ον με ε τς ποι ει ν το θε λη η μα  
 α α σα ο τι συ ει θε ο ο ο  
 ος μ  
 Ο ο τι ι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης εν τω ω  
 φω ω τι ι ι σα ο ψο ο ο με θα α φω  
 Π ρα τει ει νο ον το λε ο ος  
 τοις γι γω σκς ς ς ι ι ι σε Α γι ο  
 ο ο ος ο θε ε ος Α γι ο ο ο ος ι σχυ υ ρος  
 Α γι ι ο ος α α θα α να α τος ε λε ε η  
 η σον η η μας  
 Δ ξα Πα τρι ι και Υι υι ω και γι  
 ω ω ω Πνε ευ μα α α τι  
 Κ αι νυ υ υν και α ει και ει εις τς

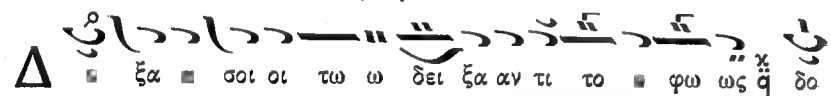
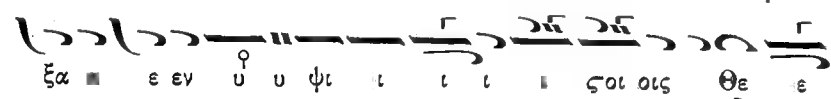
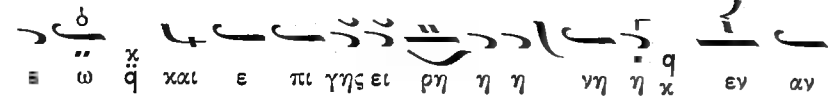
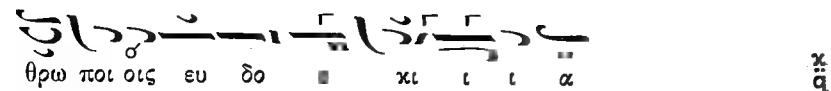


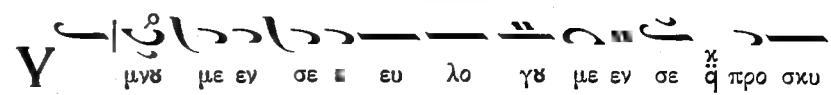
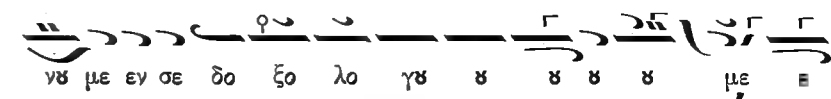
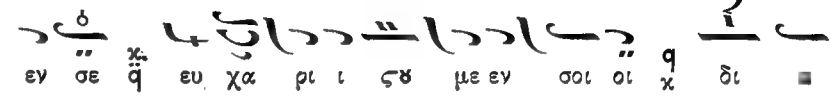
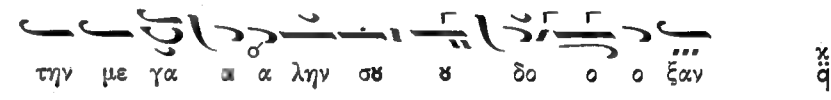
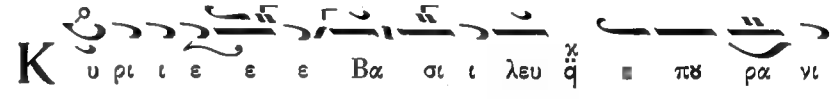

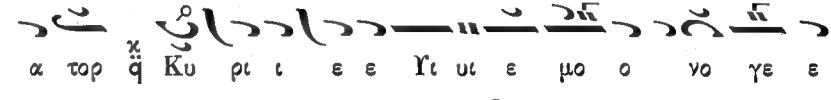
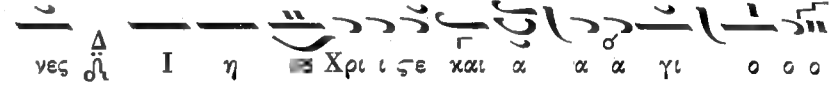

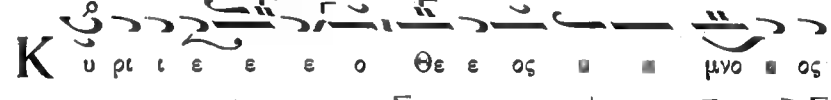
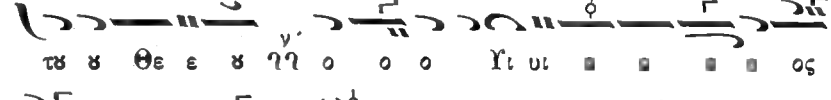
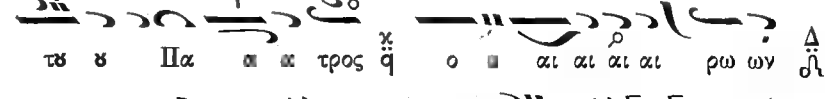
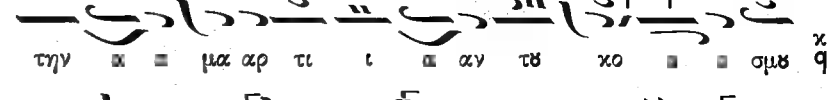
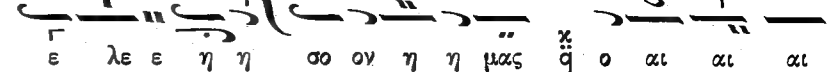
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι χ α α α α  
  
 α γι ι ι ο ος χ ι ι ι σχυ ρο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ος

**A**
  
 α γι ι ι ι ος ο πρ θα α α  
  
 α α α α α α α α α α  
  
 Α α θα α να το ος λε ε ε ε η η σο  
  
 ον η η η η μα α α α α α α α  
  
 α α α α α ας

Πέτρου τοῦ Βυζαντίου († 1808).

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα. Κε.

**Δ**
  
 ξα σοι οι τω ω δει ξα αν τι το φω ως ᾠ δο  
  
 ξα ε εν υ υ ψι ι ι ι ζοι οισ θε ε  
  
 ω ᾠ και ε πι γης ει ρη η η νη η q εν αν  
  
 θρω ποι οισ ευ δο κι ι ι α

**Υ**
  
 μν με εν σε ευ λο γα με εν σε ᾠ προ σκυ  
  
 να με εν σε δο ξο λο γα ς ς ς ς με  
  
 εν σε ᾠ ευ χα ρι ι ζα με εν σοι οι χ δι  
  
 την με γα α λην σα ς δο ο ο ξαν ᾠ  
**K**
  
 υ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ ᾠ πρ ρα νι  
  
 ι ε θε ε ε ᾠ Πα τε ρ πα αν το κρα α  
  
 α τωρ ᾠ Κυ ρι ι ε ε Υι υι ε μο ο νο γε ε  
  
 νες Ι η Χρι ι ζε και α α α γι ο ο ο  
  
 ον Πνε ευ μα ᾠ  
**K**
  
 υ ρι ι ε ε ε ο θε ε ος μνο ος  
  
 τς θε ε ς η ο ο ο Υι υι ος  
  
 τς Πα α προς ᾠ ο αι αι αι ρω ων  
  
 την μα αρ τι ι αν τς κο σμς  
  
 ε λε ε η η σο ον η η μας ᾠ ο αι αι αι



ρων τας α μαρ τι ι ι ας τς ς ς ■ χο ο

ο σμς

χ  
q

Π ρος δε ■ ξαι αι τη ην δε η η σιν η η μων χ q ■ κα

θη με ε νος ■ δε ξι ω ω ωων τς Πα ■ τρος και ■

λε η η σο ο ον η η η μας

χ  
q

Ο τι ι συ ει μο νος ■ ■ ■ γι ι ι ι ο

ος συ ει ει ει μο νος Κυ υ ρι ι ι ο ος π q I

η σς Χρι ι σος ος εις δο ο ■ ξαν Θε ■ Πα α

τρο ο ο ο ος α ■ α μην

χ  
q

Κ αθ ■ κα α σην η με ρα αν ■ ευ λο γη η σω

ω σε Δ και αι νε ε ■ σω το Ο ■ νο ο μα

■ ■ σς εις το ον αι αι αι ω ω ω να χ q

και εις τον αι ω να α τς αι αι αι αι ω ω

ω νος

χ  
q

Κ τα ξι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε χ q εν τη

η με ρα α τα α αυ τη Δ ■ να μα α αρ τη η

η τς φυ λα α χθη η η η η ναι αι η η η μας χ q

Ε ευ λο γη τος ει Κυ ρι ι ε ε ε ο ο Θε

■ ος χ q των Πα τε ε ε ρω ων η η η μων χ q

και αι αι αι νε ε τον Δ και δε δο ξα σμε ■ ε ■

νο ον το ο νο ο ο μα α α σς εις τς αι αι ω

ω ω να ας α α α μην

χ  
q

Γ ε νοι το Κυ ρι ι ■ το ε λε ε ος σς εφ η

η μας χ q κα θα ■ περ ηλ πι σα ■ με ε εν

■ ■ πι ι ι σε

χ  
q

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ υ ρι ι

ι ε δι δα α ξο ■ ον με ε ε γη τα α α α δι και

ω ω μα ■ α τα α ■ ■ σς

χ  
q

Κ υ ρ ι ε ε κα τα φυ υ γη  $\text{q}$  ε γε νη η  
 η θης η η η μιν  $\Delta$  εν γε νε α α και αι αι  
 γε ε νε  $\text{q}$  ε γω ει πα Κυ ρι ι  
 ε  $\Delta$  ε λε η η η σο ο ον με  $\text{q}$  ι α α σαι  
 την φυ χην μ ς ς ο τι η η μα  $\text{q}$  αρ το ο  
 ο ο ον σοι  $\text{q}$   
 Κ υ ρ ι ε ε προ ος σε ε κα τε  $\text{q}$  φυ  
 υ υ υ γον  $\text{q}$  δι ι ι ι δα α ξο ο ον με  $\text{q}$   
 τ ς ποι ει ν το ο θε λη μα α  $\text{q}$  σ ς ς ο τι ι  
 συ ει ο ο θε ε ε ο  $\text{q}$  ο ος μ ς  
 Ο τι ι πα ρ ς σοι πη η γη ζω ω ης  $\Delta$  εν τω φω ω  
 ω τι ι ι σ ς ο φο ο  $\text{q}$  με ε θα α φω ως  $\text{q}$   
 Π ρ α α α α τει ει ει ει νογ  $\text{q}$  το  $\text{q}$  ε ε  
 ε λε ε ο ο ος σ ς ς τοις γι γω ω σ κ ς σι ι

ι σε  $\text{q}$  Α γι ι ο ο ος ο θε ε ος  $\Delta$  α γι ι ο ο  
 ος ι σχυ υ ρος  $\text{q}$  α  $\text{q}$  γι ο ος  $\text{q}$  θα α να α τος  
 ε λε η η σο ο ο ον η η η μας  $\text{q}$   
 Δ ο ξ α α Πα τρι ι και Υι υι  $\text{q}$  και  $\text{q}$  γι ω ω  
 Πνε ε ευ μα α α τι  $\text{q}$   
 Κ αι νυ υ υν και  $\text{q}$  α ει  $\text{q}$  και εις τ ς ς αι  $\text{q}$   
 ω ω νας των αι αι  $\text{q}$  ω ω νων  $\text{q}$  α α  
 μην  $\text{q}$   
 Α γι ι ο ος α θα α να α τος ε λε η η σο  
 ο ο ο ον η η η μας

Γεωργίου Βιολίκη Πρωτοψάλτου († 1911).

Ἦχος  $\lambda$   $\text{q}$  πεντάφωνος ἑναρμόνιος.  $\pi$   $\text{q}$




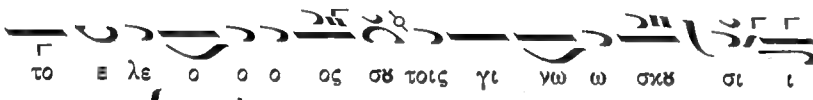
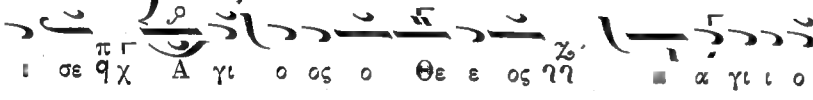
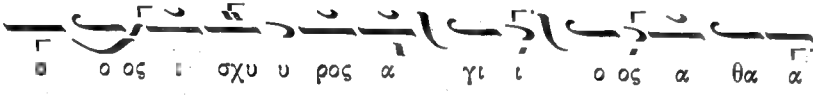
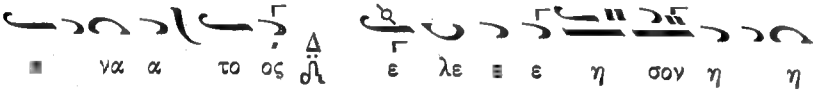

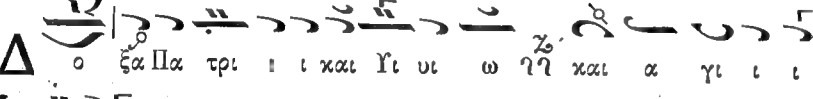
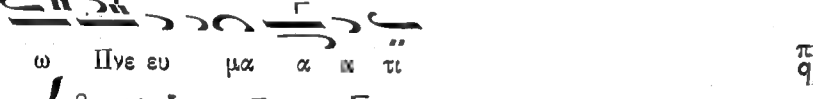
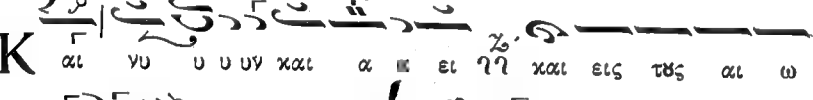
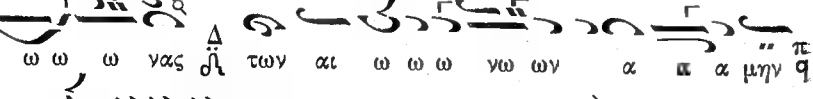
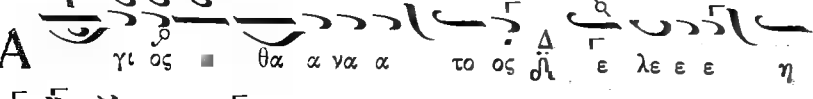

Δ  $\text{q}$  ξα σοι τω δει ξαν τι ι το ο φω ως  $\text{q}$  δο ξα  
 εν υ ψι ι σοι ο ις θε ε ω ω  $\text{q}$  και ε πι γη ης

ει ρη η η νη η εν αν θρω ποις ■ ευ δο ο ο  
 κι ι ι ι ■ π  
 Y μνθ με εν σε ■ ευ λο γθ ς με εν σε η  
 προ σκυ νθ ς με εν ■ ε η δο ξο λο γθ ς  
 ς με εν σε ευ χα ρι ς ■ με εν σοι οι δι  
 την με γα α α ■ λη ην σθ ■ ■ δο ο ο ο  
 ο ο ξαν π  
 K υ υ ρι ε βα σι ι λευ η ■ πα ρα νι ι  
 ■ ■ θε ε ε η Πα α τε ρ πα αν το ο ο κρ  
 ■ α τορ η Κυ ρι ■ Υι ■ ε μο ο νο γε ε νες η  
 I η σθ ς Χρι ι ς ε ε η και α α α γι ι  
 ι ο ον Πνε ■ ε ευ μα α π  
 K υ υ ρι ε ο θε ε ος η ο α μνο ο ος τθ  
 ς θε ε ς ς η ο Υι ο ο ος τθ ς Πα α α

προς ο αι αι αι αι ρω ω ων η την α μαρ τι ι ι  
 α αν τθ ς ς κο ο ο ο σμ ε λε η  
 σον η η μα η ο αι αι αι αι ρω ων η τας α  
 μαρ τι ι ι ι α ας τθ ς ς κο ο ο σμ π  
 Π ρος δε ξαι την δε η η σιν η η μων η ο κα θη  
 η με ε ε νος η εκ δε ξι ω ω ων τθ Πα α τρος  
 και ε λε ε η η σο ο ον η η η μα ας π  
 O ο ο τι ι συ ει μο νο ος ■ α γι  
 ι ος η συ ει μο ο νο ος Κυ υ ρι ος η  
 I η σθς Χρι ι ς ος εις δο ο ο ο ξαν η θε  
 ς Πα α τρο ο ος ■ α μη ην π  
 K αθ ■ κα ς ην η η με ε ραν η ευ λο γη η σω  
 ω σε και αι νε ε ε ε σω ω η το Ο ο νο ο  
 μα α α α α α σθ η εις τον αι ω ω ω ω

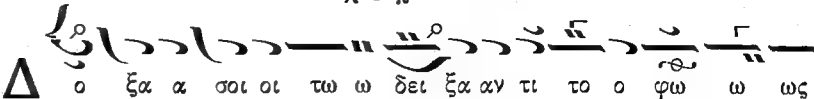
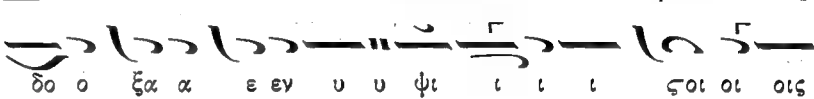
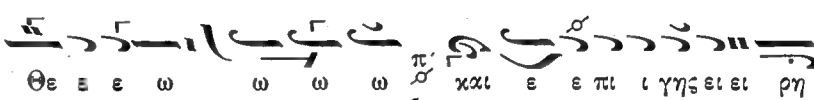
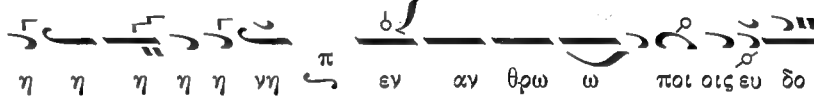
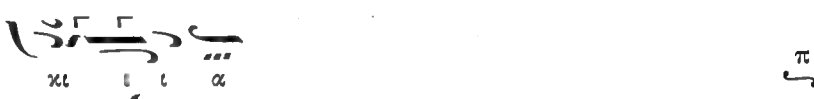
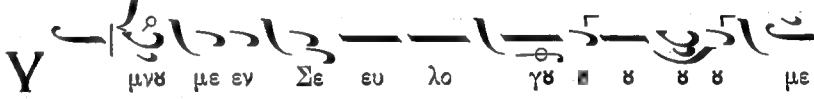
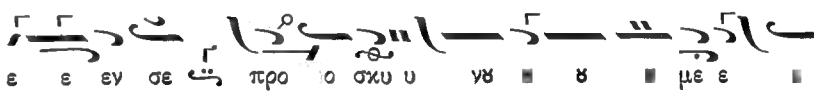
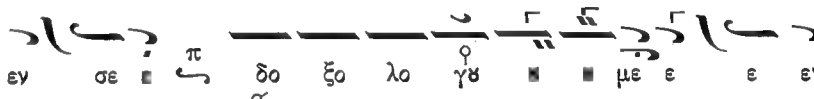
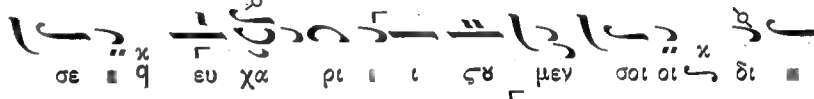
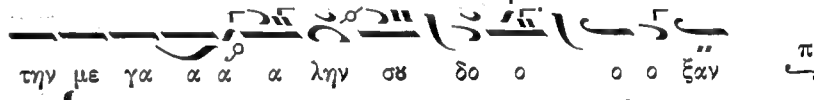
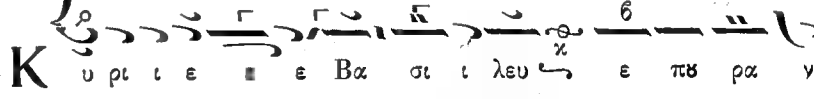
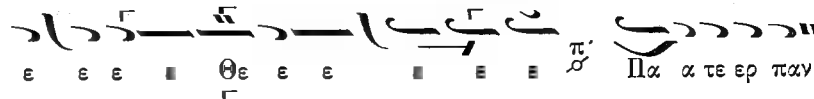
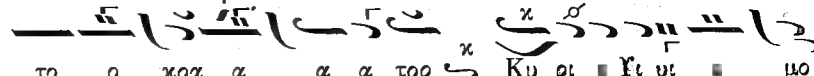
να και εις τον αι ω ω ω να τς τς αι  
 ω ω ω νος  
 Κ τα ξι ω σον Κυ υ υ ρι ι ε εν  
 τη η με ε ρα τα α αυ τη η  
 να μαρ τη η χ η η τς τς χ φυ λα  
 χθη η η η ναι αι αι η η μα ας  
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε ε θε ε  
 ος των πα τε ε ε ε ρω ων η η η μων  
 και αι νε το ον και δε δο ξα σμε ε ε ε  
 ε ε νον το Ο ο νο ο μα σς τς εις τς  
 αι ω ω ω να ας μην  
 Γ ε νοι το Κυ υ ρι ι ε το λε  
 ος σς εφ η η μα ας κα θα α περ ηλ πι ι  
 α με εν ε πι ι ι σε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ ρι ι ι ε  
 δι δα ξο ο ο ο ο ον με τα δι και  
 ω ω μα τα α α α σς  
 Κ υ ρι ε κα τα φυ υ γη γε νη η θης  
 η η μιν εν γε νε και γε ε νε ε ε  
 ε γω ει ει πα α Κυ υ ρι ι ε ε λε η η σο  
 ο ο ον με ι ι α σαι αι την ψυ χη η  
 η ην μα ο τι η η μα α αρ το ο  
 ον σοι  
 Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ υ γον δι  
 δα ξο ο ο ο ον με τς ποι ειν το θε λη η  
 μα α σς ο ο τι συ ει ει ει ο ο ο θε ε  
 ο ο ος μα  
 Ο τι πα ρα σοι πη η γη η η ζω ω ης

  
 ευ τω φω τι ι ι ι σθ υ π' ο ψο ο ο ο +  
  
 με ε ■ θα ■ φως π  
  
 Π ■ ρα ■ ■ ■ τει ει ει πα ρα α ■ τει γον γ  
  
 το ■ λε ο ο ο ος σθ τοις γι γω ω σκθ σι ι  
  
 ι σε π χ Α γι ο ος ο Θε ε ος γ γ α γι ι ο  
  
 ■ ο ος ι σχυ υ ρος α γι ι ο ος α θα α  
  
 ■ να α το ος Δ ε λε ■ ε η σον η η  
  
 η η μας π  
  
 Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω γ γ και α γι ι ι  
  
 ω Πνε ευ μα α ■ τι π  
  
 K αι γυ υ υ υ γ και α ■ ει γ γ και εις τθς αι ω  
  
 ω ω ω νας Δ των αι ω ω ω νω ων α ■ α μην π  
  
 A γι ος ■ θα α να α το ος Δ ε λε ε ε η  
  
 η η σον η η η μας

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889).

Ἦχος λ̣ Πά.

  
 Δ ο ξα α σοι οι τω ω δει ξα αν τι το ο φω ω ως  
  
 δο ο ξα α ε εν υ υ φι ι ι ι σοι οι ος  
  
 Θε ε ε ω ω ω π και ε ε πι ι γης ει ει ρη  
  
 η η η η η νη π εν αν θρω ω ποι ος ευ δο  
  
 κι ι ι α π  
  
 Υ μνη με εν Σε ευ λο γη ■ υ υ υ με  
  
 ε ε εν σε π προ ο σκυ υ νη ■ υ ■ με ε ■  
  
 εν σε π δο ξο λο γη ■ ■ με ε ε εν  
  
 σε π ευ χα ρι ι ι σθ μεν σοι οι δι ■  
  
 την με γα α α α λην σθ δο ο ο ο ξαν π  
  
 K υ ρι ι ε ■ ε Βα σι ι λευ π ε πα ρα γι  
  
 ε ε ε ■ Θε ε ε ■ ■ π Πα α τε ερ παν  
  
 το ο κρα α α α τορ κ Κυ ρι ■ Υι υι ■ μο

νο ο ο γε ε νες Δ Ι η σθε Χρι ι σε και ■ ■

α α γι ον Πνε ■ ε ευ μα π

Κ υ ρι ι ε ■ ε ■ Θε ε ος ■ α μνο ο

ο ος τσ θ ■ Θε ε θ π' ο Υι ■ ος τσ

Πα α α τρος q ο ο αι αι αι ρων Δ τηγ α

μα αρ τι ι ι ι α αν τσ κο ο ο ο σμ π

ε λε η η σον η η μας τσ ο ο αι αι αι αι

ρων π' τας ■ μαρ τι ι ι ι ας τσ κο ο

ο ο σμ π

Π ρος δε ε ξαι αι τη ην δε η η σιν η η μων τσ

κα θη η η η η με ε ■ νος τσ εκ δε

ξι ω ω ω ω τσ θ θ Πα α τρο ■ ος π

και ε λε ε η σον η η η μ α ας π

Ο ο ο ο ο τι ου υ ει μο ο νο ος

α α α α γι ι ι ι ος π ου ει ει ει

ει ει ει τσ μο ■ νο ος Κυ υ ρι ι ι

ος τσ Ι η ■ σς Χρι ι σς ος Δ εις δο ο

ξανθε θ ■ Πα α τρος α α μη ην π

Κ αθ ε κα α α α σ η η η η η με ε ε ε

ραν τσ ε ευ λο ο γη η η η σω ω ω ω σε

ε π και αι αι αι γε ε ε ■ σω τσ το Ο

ο νο ο ■ μα α α ■ τσ εις τον αι ω ω ω

να ■ Δ και εις τον αι ω ω να α τσ θ αι ω

ω ω ω νος π

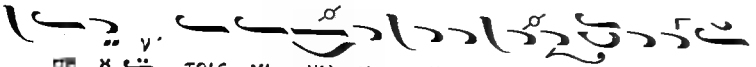
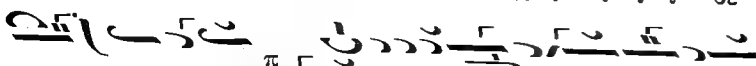
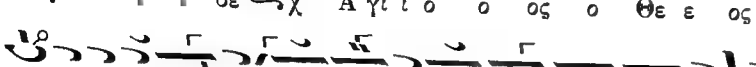
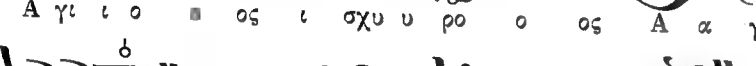
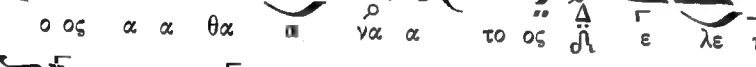

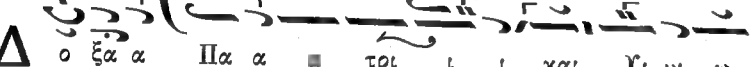

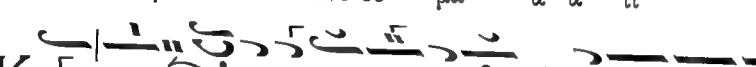
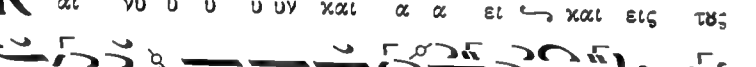
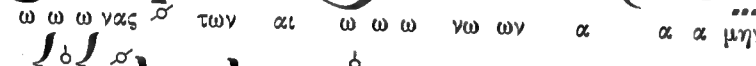
Κ α τα ξι ι ι ι ω σο ο ον Κυ ρι ■

ε τσ εν τη η με ■ ε ε ρα α τα ■ αυ

τη τσ να μα αρ τη η η τσ θς φυ λα χθη η η


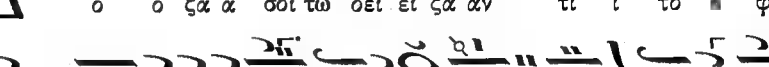

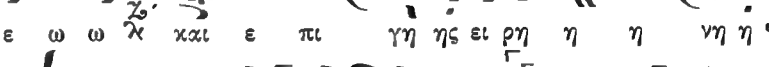

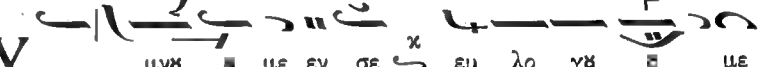


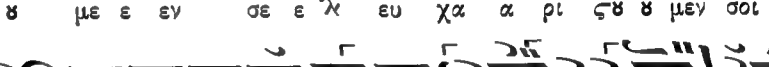


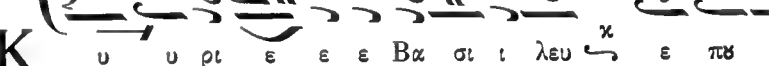
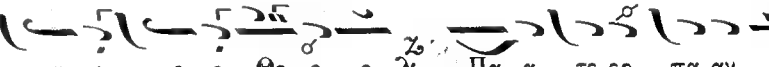
η ναι ■ η η μα ας π



  
 τοις γι νω ω σκω ς σι ι ι ι ι σε η  
  
 ι ι ι σε χ Α γι ι ο ο ος ο Θε ε ος Γ  
  
 Α γι ι ο ος ι σχυ υ ρο ο ος Α α γι ι  
  
 ο ος α α θα νά α το ος ε λε η η  
  
 σο ον η η η μα α ας  
  
 Δ ο ξα α Πα α τρι ι ι και Υι υι ω  
  
 και α γι ι ω ω Πνε ευ μα α α τι  
  
 Κ αι νυ υ υ υ υν και α α ει και εις τω αι  
  
 ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην  
  
 Α α γι ι ο ος α α θα α να α το ος  
  
 ε λε η η σον η η η μα α α ας

Γεωργίου Βιολάκη Πρωτοψάλτου († 1911).

Ἦχος λ̣ Πα

  
 Δ ο ο ξα α σοι τω δει ει ξα αν τι ι το φω  
  
 ως δο ξα ε εν υ ψι ι ς οι ος Θε  
  
 ε ω ω και ε πι γη ης ει ρη η η νη η  
  
 εν ανθρωποις ε ευ δο κι ι ι α  
  
 Υ μνα με εν σε ευ λο γα με εν  
  
 σε ε προ σκυ νω με εν σε ε δο ξο λο γα  
  
 ς με ε εν σε ε ευ χα α ρι ς ς μεν σοι οι  
  
 δι α την με γα α α α λη η ην σε δο ο  
  
 ο ο ξαν  
  
 Κ υ υ ρι ε ε ε Βα σι ι λευ ε πα ρα  
  
 νι ι ε ε Θε ε ε Πα α τε ρ πα αν το  
  
 κρα α α α τορ Κυ ρι ε Υι ε ε μο νο ο  
  
 γε ε νες Ι η σε ς Χρι ι ς ε ε



και α α α α γι ι ο ον Πνε ε ε ευ μα α π  
 Κ υ υ ρι ε ε ε ο ο Θε ε ος ο  
 μνο ο ο ος τθ Θε ε ο ο υι ο ο ος τθ ο  
 Πα α τρος ο αι αι αι αι ρων την α μαρ  
 τι ι ι ι α αν τθ ο ο ο ο ο ο σμ π  
 ε λε ε η η σον η η μα ας ο αι αι αι  
 αι αι ρων τας μαρ τι ι ι ι ας τθ ο ο ο  
 ο σμ π  
 Π ρο οσ δε ξαι την δε ε η η σιν η η μων ο κα  
 θη η με ε νος εκ δε ξι ω ω ων τθ Πα  
 α α τρος και λε η η σο ον η η η  
 μας  
 Ο τι ι ου ει ει μο ο νος γι ι ι ος  
 ου ει μο ο νο ος Κυ ρι ι ι ος Ι η ο ο

Χρι ι ε ος εις δο ο ο ο ο ο ο ξαν Θε ο ο Πα α  
 τρο ος α α μην π  
 Κ αθ κα α σην η η με ε ε ραν  
 ευ λο γη η η σω ω ω σε ε και αι νε  
 ε σω ω ω το ο νο μα α α σεις τον αι ω  
 ω να α και εις τον αι ω ω να ο τθ ο  
 ο αι αι ω ω ω ω νος π  
 Κ α τα ξι ι ω σο ο ον Κυ υ υ ρι ι ι  
 ε εν τη η με ρα α ο τα α αυ τη η  
 α να μαρ τη η η τθ φυ λα χθη η η ναι αι η  
 η η μας π  
 Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ι ε ε ε ο  
 Θε ε ος των πα τε ε ε ε ε ε ρω ων  
 η η η μων και αι νε ε ε τον και δε δο ξα  
 ΜΟΥΣ. ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ, ΤΟΜΟΣ Β'.

σμε ε ε ■ ε ε νον  $\lambda$  το  $\theta$  ο νο ο μα α α σθ  
 ε ε ις τω αι ω ω ω ω να ας α α α μην π  
 ε ε νοι οι το ο  $\lambda$  Κυ υ ρι ι ε το ε ε  
 ε λε ε ος σθ ε εφ η η μα ας  $\lambda$  κα θα α α  
 περ ηλ πι σα με ε εν ε ε πι ι ι σε π  
 Ε υ λο γη τος ει Κυ υ υ υ υ υ ρι ι  
 ι ι ε  $\lambda$  δι ι δα α α ξο ο ο ο ο ον με Δ  
 τα δι και ω ω μα ■ τα α ■ α ■ ε π  
 Κυ ρι ε ■ κα α τα φυ υ υ γη ε γε νη  
 θη ης η μι ιν γη εν γε γε α και αι γε ε γε ε  
 α γη ε γω ει πα Κυ υ υ ρι ι ι ε  $\lambda$   
 ε λε ε ε η σο ο ο ο ον με  $\lambda$  ι ι α α  
 σαι αι την φυ χη η ην μα ε γη ο ο τι ι η  
 η μα αρ το ■ ο ον σοι οι π

Κ υ ρι ■ προς σε κα τε ■ φυ υ γο ον  $\lambda$  δι  
 δα ■ ξο ο ον με Δ τσ ποι ει ει ν το ο θε λη  
 η μζ α ■ σθ ε ο ο τι ι συ υ ει ει ο ο θε ο  
 ο ο ος μα π  
 Ο τι πα ρα σοι πη γη η ζω η ης εν  
 τω φω τι ι ι ι ι ι ι σθ  $\lambda$  ο ο ψο ο ο ο  
 με ■ θα ■ φως π  
 Π ρα α ■ τει ει ει πα ρα ■ τει ει  
 νον  $\lambda$  το ■ λε ο ο ος σθ τοις γι νω ω σθ ε σι  
 ι ι ι σε  $\lambda$  χ Α γι ι ο ο ος ο θε ε ο  
 ος Α γι ι ο ο ος ι ι σχυ υ ρος Α γι ι ο ος  
 α ■ θα νατος ε λε ε η η σο ον η η η μας π  
 Δ ■ ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω ω  $\lambda$  και ■  
 γι ι ω ω Πνε ευ μα ■ τι ι π

Κ αι γυ υ υ υν και α ει ει και εις τας αι  
 ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α μην  
 Α γι ι ο ος θα να α το ος  
 λε ε η η σο ον η η η μας <sup>Ἀσματικόν.</sup> π  
 Α γι ι ο ο ος ο ο ο θε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ο ο θε ε ο ο ος Α γι ι ο  
 ο ος ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ ι ι σχυ υ ρο ος Α γι ι ο ος α α θα  
 α α α α να α ε α θα α να α το  
 ος ε ε λε η η σον η η μα α α α α α ας

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου († 1800).

Ἦχος πεντάφωνος

Δ ξα σοι τω δει ει ξαν τι ι το ο φω ως γη δο  
 ο ξα α εν υ ψι ι ι σοι ος θε ε ω ω γη και

πι γη η ης ει ρη η η η νη η εν αν  
 θρω ποις ευ δο κι ι ι  
 Υ μνη μεν σε ε ευ λο γη με εν σε γη προ σχυ  
 νη μεν σε ε ε δο ξο ο λο ο γη μεν σε  
 ε ευ χα ρι ε ε με ε εν σοι γη δι κ την  
 με γα α α α λη ην σα δο ο ο ξα αν  
 Κ υ ρι ι ε ε Βα σι ι λευ π πα ρα νι ι  
 ε ε θε ε ε Πα α τερ πα αν το κρα α  
 α τορ Κυ ρι ε υι μο νο γε νε ε  
 ες γη Ι η σα Χρι σε και α α α γι ι ον Πνε  
 ε ευ μα  
 Κ υ ρι ι ε ε ε ο θε ε ος ο ο μνο ο  
 ος τθ θε ε ε ο Γι υι ο ος τθ ε ε Πα α α  
 τρω ος ο ο αι αι αι αι αι ρω ω ν γη τη ην

μαρ τι ι ι ι αν τσ κο ο ο σμ π ε λε  
 η η σον η η μας αι αι αι ρω ων τσ μας  
 τι ι ι ας τσ σ κο σμ σ

Π ρος δε ξαι την δε η η σιν η η μων κα  
 θη με ε νο ος εκ δε ξι ω ω ων Πα  
 α τρος και ε λε η η σον η η μας

Ο ο τι συ ει μο νος α γι ο ος συ ει  
 μο ο νος Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ος Ι η σος Χρι  
 στος ει εις δο ο ο ξα αν θε σ Πα α τρο ος  
 α μην

Κ αθ κα σην η η με ε ραν ευ λο  
 γη η σω ω σε ε και αι γε ε σω το ο Ο  
 νο ο μα α σ εις τον αι ω ω ω να α  
 και εις τον αι ω ω να α τσ αι αι ω ω ω νο ος

Κ α τα ξι ι ι ω σον Κυ ρι ε ε ξ εν τη  
 η με ε ρα τα α α αυ τη να μαρ  
 τη η η τσ σ ξ φυ λα χθη η η ναι αι η  
 η η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ι ε ο θε  
 ο ο ος τω ων πα τε ε ρω ων η η  
 η μων και αι γε το ον και δε δο ξα σμε ε  
 ε ε νον το Ο νο ο μα εις τσ αι  
 ω ω ω να ας μην

Γ νοι το ο Κυ ρι ε ε το ε ε λε ε ο  
 ος σ εφ η η μας κα θα α περ ηλ πι σα α με εν  
 ε πι ι σε ε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ ρι ι ι  
 ε ξ δι ι ι ι δα ξο ο ον με τσ

δι και ω ω μα α τα α α α σϛ  
 Κυ υ ρι ε κα τα φυ υ γη η η ε γε  
 νη η θη η ης η η η μι εν π εν γε νε  
 και αι γε νε α γω ω ει πα α Κυ υ ρι  
 ε ε ε ε λε ε η σο ο χ ο ον χ  
 με ε ρι α α σαι αι την ψυ χην μϛ  
 τι η η μαρ το ο ον σοι  
 Κυ υ ρι προς σε κα α τε φυ υ γο ον δι  
 δα α ξο ον με ρι τϛ ποι ει ει ει ει ει  
 το ο θε ε λη η μα σϛ ο τι ι ου υ ει ο  
 ο θε ε ο ο ος μϛ  
 Ο τι πα ρα σοι οι πη η γη η ζω ω η ης εν  
 τω φω τι ι ι σϛ ο φο ο με θα α  
 φως

Πα ρα τει νον ρι το ε λε ος  
 τοις γι νω σκϛ σι σε χ Α γι ο  
 ο ος ο θε ος Α α γι ο ο ος ι σχυ υ ρος Α  
 γι ο ος θα να α το ος ε λε ε ε η η η σο  
 ον η η η μας  
 Δ ο ο ξα Πα τρι και αι ρι υι ω ρι και  
 α γι ι ω ω Πνε ευ μα α τι ι  
 Και γυ υ υν και α ει ρι και εις τϛ αι  
 ω ω ω ω ω νας π των αι ω ω ω γω ω γ α  
 α α μην  
 Α γι ο ος α θα να α το ος ε λε ε ε  
 η η η σο ον η η η μας



ει μο νο ο ος Κυ ρι ι ος <sup>ζο'</sup> I η σα ■ ■ ς  
 ς Χρι ι ι ς ο ος εις δο ο ■ ξα αν Θε  
 ς ■ Πα τρος ■ ■ μη ην <sup>ζο'</sup>  
 K αθ ε κα α ς ην η η με ■ ε ραν <sup>ζο'</sup> ε ε  
 ευ λο γη σω ω σε ε και αι νε ε ε ε  
 ε σω το O νο ο ο μα α α σα ς <sup>ζο'</sup> εις το  
 ον αι αι ω ω ω να α και εις τον αι ω ω να  
 τς ς ■ αι αι ω ω ω νο ος <sup>ζο'</sup>  
 K α τα ξι ι ι ω ω ω σο ον Κυ ρι ε  
 ε <sup>ζο'</sup> εν τη η η με ε ρα α α τα α α ■  
 αυ τη <sup>ζο'</sup> ■ να α μα αρ τη η η τς ς <sup>Δ</sup> φυ λα  
 χθη η η η ναι αι η η μα ας <sup>ζο'</sup>  
 E υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ι ε ε ε ε ■  
 Θε ε ος <sup>ζο'</sup> τω ων πα τε ε ■ ■ ε ρω ων η

η η μων <sup>Δ</sup> και αι νε ε τον και αι δε ε δο ο ξα  
 ■ σμε ■ ε νο ον <sup>ζο'</sup> το O ■ νο ο μα α α σα  
 ς εις τς ς αι ω ω ω νας α ■ μη ην <sup>ζο'</sup>  
 Γ ε νοι το ο ο Κυ ρι ι ε ε το ε λε ος  
 σα ς εφ η η μα ας <sup>ζο'</sup> κα θα ■ α πε ρ ηλ πι σα με  
 εν ε πι ■ σε ε <sup>ζο'</sup>  
 E υ λο γη η το ος ει ει ει Κυ υ ρι ι ι  
 ε δι ι δα α ξο ο ον με ε <sup>Δ</sup> τα α δι και ω  
 μα α α τα α α σα ■ <sup>ζο'</sup>  
 K υ υ ρι ε κα α τα φυ υ γη <sup>ζο'</sup> ε γε νη η  
 θης η η μι ι ι ιν <sup>ζο'</sup> εν γε ε ε νε α ■  
 και αι αι γε ■ νε ■ ■ <sup>Δ</sup> ε γω ει πα α Κυ  
 ρι ι ι ε ■ λε ε η η η σο ο ■  
 ον με <sup>ζο'</sup> ι α σαι αι την ψυ χη η ην μα ς

ο τι η η μα αρ το ο ον σοι οι  
 Κυρι = προς σε κα τε φυ υ γο ον δι  
 δα ξο ο ον με τω ποι ει ειν το θε  
 λη η μα α σα ο τι συ ει ει ο θε  
 ο ο ος μα

Ο τι πα ρα σοι οι πη γη ζω η η  
 ης εν τω φω τι ι ι σα ο ψο ο με  
 ε θα α φως

Πα α ρα τει ει νον το ε ε λε ε ο ος σα  
 ρ τοις γι νω σκ σα ι ι σε ε Α γι ο  
 ο ος ο θε ε ος Α γι ο ος ι σχυ υ  
 ρος Α α γι ο ος α θα α να το  
 λε η σον η η μα ας

Δ ξα Πα τρι ι και Υι υ και γι ω ω

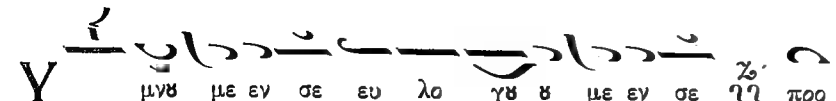
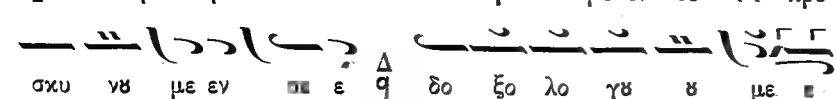
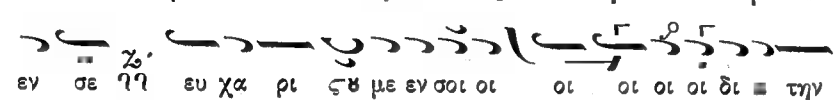
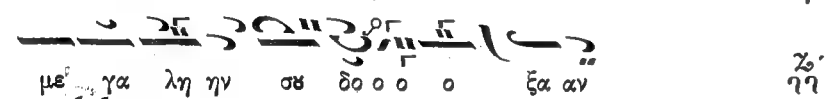
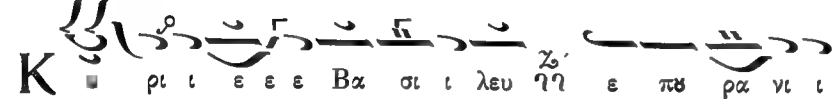

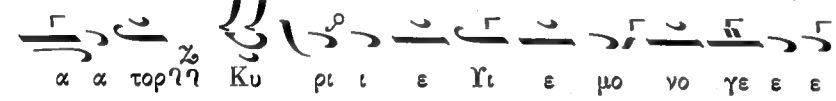


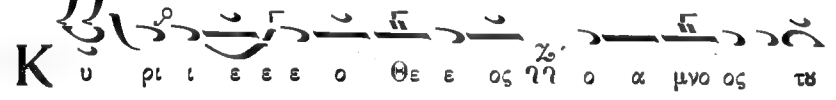
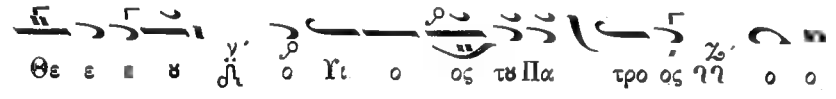
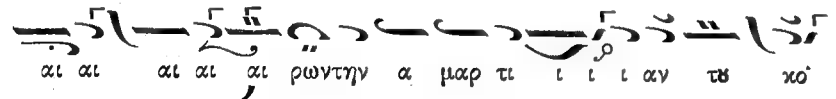
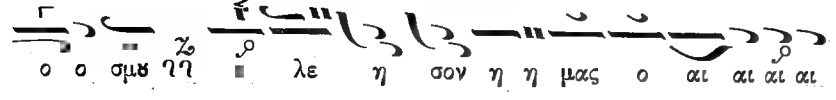
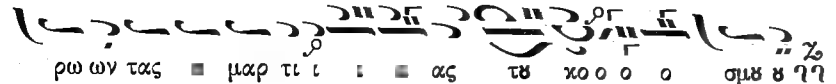
ω Πνευ μα τι ι  
 και νυ υν και ει και εις τω αι αι ω  
 να α ας των ω ω ω ω νων μη ην  
 Α α γι ο ος α θα α να α τος  
 ε λε η η σο ον η η μα ας  
 Α α γι ο ο ος ο θε ε ο ος Α γι  
 ο ο ο ος ι σχυ υ ρο ος Α γι ο ος  
 α α α α θα α να α α το ε ε λε η  
 η σο ον η η η μα α α α α α α ας


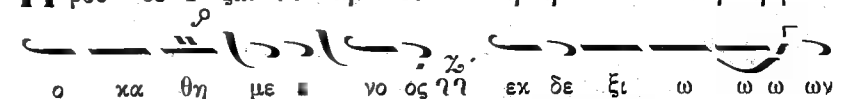
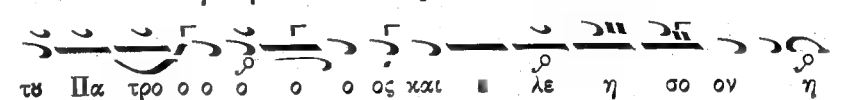

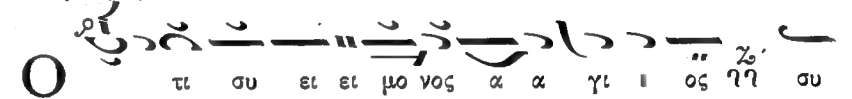
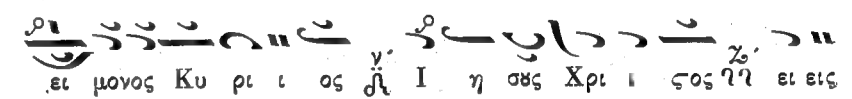
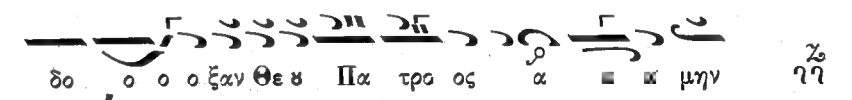
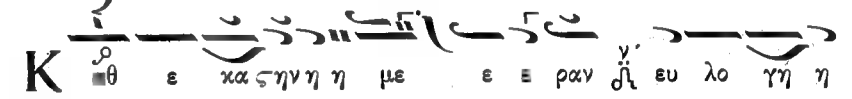
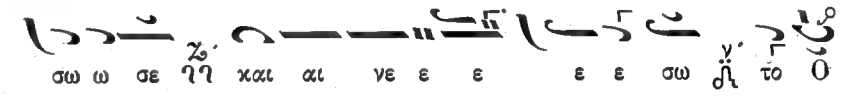
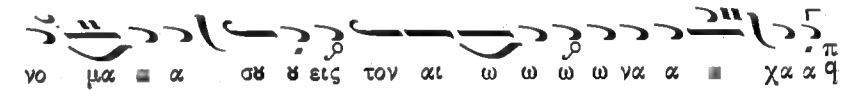
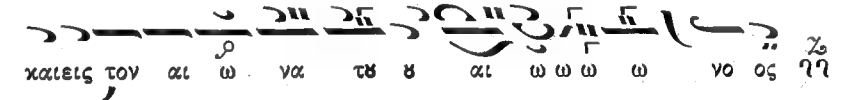

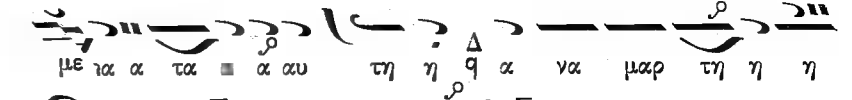
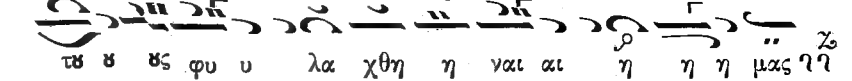
Κουρμουζίου Χαρτοφύλακος († 1840).

Ἦχος Βαρὺς ἐναρμόνιος Ζω.

Δ ο ξα α σοι οι τω δει ει ξα αν τι το  
 ο φωως δο ξα α εν ψι ι ς οι δις θε ε ω  
 και ε πι γης ει ρη η η η νη εν ανθρω ποι οis  
 ε εν δο κι ι ι α α




  
 Υ μνη με εν σε ευ λο γη υ με εν σε <sup>ζο'</sup> προ  

  
 σκυ νη με εν ε <sup>Δ</sup> δο ξο λο γη υ με  

  
 εν σε <sup>ζο'</sup> ευ χα ρι ζη με εν σοι οι οι οι οι δι ■ την  

  
 με <sup>ζο'</sup> γα λη ην σε δο ο ο ο ξα αν <sup>ζο'</sup>  

  
 Κ ρι ι ε ε ε Βα σι ι λευ <sup>ζο'</sup> ε πα ρα νι ι  

  
 ε θε ε <sup>γ'</sup> Πα τε ε ■ ■ ■ ερ παν το κρα  

  
 α α τορ <sup>ζο'</sup> Κυ ρι ι ε Υι ε μο νο γε ε ε  

  
 νε <sup>γ'</sup> Ι η σθ Χρι σε ε ε ε ε και α α α γι ι  

  
 ον Πνε ε ε ευ μα <sup>ζο'</sup>  

  
 Κ υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος <sup>ζο'</sup> ο α μονο ος τω  

  
 Θε ε <sup>γ'</sup> ο Υι ο ος τω Πα τρο ος <sup>ζο'</sup> ο ο  

  
 αι αι αι αι αι ρωντην α μαρ τι ι ι ι αν τω κο  

  
 ο ο σμη <sup>ζο'</sup> λε η σον η η μας ο αι αι αι αι  

  
 ρων τας ■ μαρ τι ι ■ ας τω κο ο ο ο σμη <sup>ζο'</sup>


  
 Π ρος δε ■ ξαι <sup>ζο'</sup> την δε ■ η η σι ιν η η μων  

  
 ο κα θη με ■ νο ος <sup>ζο'</sup> εκ δε ξι ω ω ω ω  

  
 τω Πα τρο ο ο ο ο ο ος και ■ λε η σο ον η  

  
 η η μας <sup>ζο'</sup>  

  
 Ο τι συ ει ει μο νος α α γι ■ ος <sup>ζο'</sup> συ  

  
 ει μονος Κυ ρι ι ος <sup>γ'</sup> Ι η σθς Χρι ι σος <sup>ζο'</sup> ει εις  

  
 δο ο ο ο ξαν Θε υ Πα τρο ος α ■ κ μην <sup>ζο'</sup>  

  
 Κ <sup>ζο'</sup> θ ε κα <sup>γ'</sup> ην η η με ε ■ ραν <sup>γ'</sup> ευ λο γη η  

  
 σω ω σε <sup>ζο'</sup> και αι νε ε ε ε ε σω <sup>γ'</sup> το Ο  

  
 νο μα ■ α σε υ εις τον αι ω ω ω ω να α ■ χα α <sup>π</sup>  

  
 και εις τον αι ω να τω υ αι ω ω ω νο ος <sup>ζο'</sup>  

  
 Κ <sup>ζο'</sup> α τα ξι ω σον Κυ υ ρι ι ε <sup>ζο'</sup> εν τη η  

  
 με ια α τα ■ α αυ τη η <sup>Δ</sup> α να μαρ τη η η  

  
 τω υ υς φυ υ λα χθη η ναι αι η η η μας <sup>ζο'</sup>

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε ε ο θε ε  
 ος των Πα τε ε ρων η η η μων και  
 αι νε τον και δε δο ξα με ε ε ε νον  
 το ο Ο νο μα α α σ εις τας αι ω ω ω να  
 ας α μην  
 Γ ε νοι το Κυ υ ρι ι το λε ος  
 εφ η η η μα ας κα θα α α α πε ρ η λ πι  
 ι σα α μεν πι ι ι σε  
 Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα ξο ο  
 ο ον με ε τα δικαι ω μα τα α α σ  
 Κ υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη ε γε νη η θης  
 η η η μι εν γε νε α ακαι αι γε νε α  
 ε γω ει πα Κυ υ ρι ι ε ε ε λε η ρ σο  
 ο ον με ι α α σαιτην φυ χη η ην μα

τι η η μαρ το ο ο ον σοι οι  
 Κ υ ρι ι η προς σε κα τε ε φυ υ γον δι δα  
 ξο ο ον με τα ποι ειν το θε λη μα  
 ο ο ο τι συ ει ει ει θε ο ο ο ος  
 Ο ο τι ι πα ρα σοι πη γη η ζω ης εν  
 τω φω τι ι ι ο ψο ο ο με θα  
 α φω ως  
 Π ρα α τει πα ρα α τει ει νον το  
 λε ο ος στοις γι νω ω σκω σι ι ι ι σε  
 γι ο ος θε ος α γι ι ος  
 σχυ υ ρος α γι ι ος θα να α τος ε λε ε η  
 σο ον η η μας  
 Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ι  
 ω Πνευ μα α α τι

Κ νυ υ υν και α α και εις τας αι ω ω ω  
 νας των αι ω ω ω νω ων α α μην  
 Α γι ι ος θα να α τος ε λε ε η η σον  
 η η μας

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου († 1800).

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.

Δ ο ο ξα σοι τω δει ξαν τι το ο φω ω ω ω π  
 δο ο ξα α εν υ ψι ι ι σοι ο ις θε ε ω ω  
 ω και ε πι γη ης ει ει ρη η η νη η  
 εν ανθρωποις ε ευ δο κι ι ι  
 Υ μνα με εν σε ε ευ λο γα μεν σε προ σκυ  
 να με εν ε δο ξο ο λο γα με ε εν  
 ευ χα ρι σα με εν σοι  
 δι α την με γα α λην σα ς δο ο ξαν

Κ υ ρι ε ε ε Βα σι ι λευ ε πα ρα νι ι  
 θε Πα τερ παν το κρα το ο ορ  
 Κυ ρι Υι ε ε ε μο νο γε ε νες Ι η  
 Χρι στε και αι α α γι ι ον Πνε ευ μα  
 Κ υ ρι ι ε ε ο θε ε ος μ νο  
 ος τας θε ε ο Υι ο ος τας Πα α  
 τρος ο αι αι αι ρων την α μαρ τι ι ι αν  
 τας κο ο ο ο σμα ε λε η η σον η  
 η μας ο αι αι αι αι ρων τας α μαρ τι  
 ι ι α ας τας κο ο ο σμα  
 Π ρο ο ο ο ος δε ξαι την δε η η αι  
 εν η η μων κα θη με νο ος εκ δε ξι ω  
 ω ων τας Πα α τρος και ε λε η η ον η  
 η η μας

Ο <sup>τι</sup> σου υ <sup>ει</sup> μο νος α α γι ι ι ι  
 ος <sup>Δ</sup> σου υ <sup>ει</sup> μο νος Κυ υ υ υ ρι ι ι ι  
 ος <sup>Δ</sup> Ι η σθ ς Χρι ι <sup>ς</sup> ος <sup>Δ</sup> εις δο ο ξαν θε  
 Πα α τρο ο ος α α α μη ην  
 Καθ <sup>κα</sup> <sup>σην</sup> η με <sup>ραν</sup> ευ λο ο  
 γη η η η σω ω ω ω σε <sup>γ</sup> και αι γε  
 σω το Ο <sup>γο</sup> μα <sup>ς</sup> <sup>Δ</sup> εις τον αι ω  
 ω ω ω να <sup>Δ</sup> και εις τον αι ω να α αι  
 ω ω <sup>νος</sup>  
 Κα <sup>τα</sup> ξι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε <sup>χ</sup> εν  
 τη η με ε ε ε ρα α τα α αυ τη <sup>χ</sup> α να  
 μαρ τη η η τς <sup>π</sup> φυ λα χθη η η η ναι αι η  
 η <sup>μας</sup>  
 Ε υ λο γη η τος ει Κυ υ ρι ι <sup>Δ</sup> ο

θε ο ος των τε ε ε <sup>ερων</sup> η  
 η μω ω ων <sup>γ</sup> και αι νε ε τον <sup>π</sup> και δε δο ξα σμε  
 ε ε νογ το Ο γο <sup>μα</sup> <sup>ς</sup> <sup>Δ</sup> εις τς αι ω  
 ω να ας α α <sup>μην</sup>  
 Γ ε νοι οι το Κυ ρι ι ε ε <sup>Δ</sup> το ε λε  
 ο ος σθ ς εφ η η μας <sup>χ</sup> κα θα α <sup>π</sup> περ  
 ηλ πι σα α με ε εν ε πι ι σε  
 Ε υ λο γη η τος ει Κυ υ ρι ι <sup>γ</sup> δι ι <sup>δ</sup> α α  
 ξο ο ο ον με ε τα δι και ω <sup>μα</sup> τα α α  
 σθ  
 Κα <sup>υ</sup> υ υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη <sup>γ</sup> γε νη  
 η η η θης η η μιν <sup>Δ</sup> εν γέ νε α και αι γε νε  
 α <sup>γ</sup> <sup>Δ</sup> γω ω ει πα α Κυ υ ρι ι <sup>π</sup> ε <sup>π</sup>  
 ε ε λε ε η σο ο ο ον με <sup>π</sup> ι ι α

σαι την ψυχη η η η η ην μα ο ο τι η μα αρ  
το ο ον σοι

Κ υ ρι ι ε Δ προς σε κα α τε ε φυ υ υ  
υγον Δ δι ι ι ι δα α ξο ο ον με λ τσ ποι ειν  
το θε λη μα ■ ■ ■ Δ ■ ■ ■ τι συ ει ει ει  
ο ο θε ε ■ ο ος μα

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης γ εν τω φω  
τι ι ι ι σ ρ ρ ■ ψο ο ο ο ο με ε θα α  
α φως

Π α ρα α α τει ει ρα ■ τει ει νον Δ το  
ε ■ ε ε λε ε ος σ ρ ρ τοις γι νω ω σ ρ ρ  
σι ι ι σ ρ ρ λ Α γι ος ο θε ■ ος λ ■ γι ος ι  
σχυ υ ρος Δ ■ γι ι ο ος α ■ θα α να ■  
α τος λ ε ε λε ε η σο ον η η η μας

Δ ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω λ και α γι ι  
ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι νυ υ υν και α α ει γ και εις τος αι  
ω νας τω ω ων αι ω ω ω ω νω ων α  
α μην

Α γι ι ο ος α α θα α να α ■ τος λ ε  
ε λε ε η η η σο ον η η η μας

## Γρηγορίου Πρωτοψάλτου († 1822)

Ἦχος λ Νη χρωματικός.

Δ ο ξα α α α σοι οι τω δει ξα αν τι το ■  
φω ως Δ ο ξα εν υ υ ψι ι ι ς οι οι ος  
θε ε ε ω ω και ε πι γης ει ρη η η νη εν  
αν θρω ω ποις ε ε ευ δο ο κι ι ι α α  
μν με εν σε ευ λο γσ με εν σε ε προ σκυ

νθ ρ με ε ε εν σε ε ε δο ξο λο γθ ρ ρ με  
 ε εν σε ε ευ χα ρι ςθ ρ ρ ρ με ε ε εν σοι  
 δι α την με γα α α ληην σθ ρ δο ο ο ξα αν  
 K υ ρι ι ι ι ε ε ε Βα σι ι λευ  
 ε πθ ρα νι ε ε ε Θε ε ε Πα τε ρ πα  
 αν το ο κρα α α α τορ Κυ υ ρι ε Υι ε  
 μο νο γε ε νε ες Ι η σθ ρ Χρι ι ςε  
 ε και α α α γι ι ον Πνε ε ευ μα  
 K υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ο ος ο α μνο  
 ο ο ος τθ ρ Θε ε ε ρθ ο Υι ο ο  
 ο ος τθ ρ Πα α α τρος ο αι αι αι  
 ρων την α μαρ τι ι ι αν τθ κο ο ο σμθ  
 ε λε η η σο ον η η μα ας ο αι αι αι  
 ρων τας α μαρ τι ι ι ας τθ ρ κο ο ο σμθ

Π ρο ος δε ε ε ε ξαι αι την δε ε η σιν η  
 η μω ων ο κα θη η η η με ε ε ε νος  
 εκ δε ξι ω ω ω ων τθ ρ Πα α α τρος  
 και ε λε η σο ον η η η μας  
 Ο ο τι ι συ υ ει ει μο ο ο νος α α  
 α γι ι ι ος συ ει μο ο νος Κυ υ ρι  
 ι ι ος Ι η σθ ρ Χρι ι ς ο ος εις δο ο ο  
 ξαν Θε ρ ρ ρ Πα τρ ος α α α μην  
 K αθ ε κα α α ςην η με ε ε ραν ευ λο  
 γη η η η σω ω ω ω σε και αι γε ε ε σω  
 το Ο ο νο μα α σθ ρ εις τον αι ω ω ω να α και  
 εις τον αι ω να τθ αι ω ω ω νο ος  
 K α τα ξι ω ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε  
 εν τη η με ρα α τα α α αυ τη η α να μαρ

τη η η τσ ςς φυ λα χθη η η ναι αι η  
 η η μας  
 Ε υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ ρι ι ι ε ε ε  
 ε ο θε ε ο ος των πα τε ε ε ρω ων η η η  
 μων και αι νε ε το ον και αι δε δο ξα α σμε ε ε  
 ε νο ο ον το Ο νο μα α α σθ ς εις τς αι  
 ω ω ω ω ω να ας α α α μην  
 Γ ε ε νοι οι το ο ο Κυ υ ρι ι ε το ε λε  
 ε ο ος σθ εφ η η μα ας κα θα α α πε ρ  
 ηλ πι ι σα α με ε εν ε ε πι ι σε ε  
 Ε ευ λο γη τος ει ει ει Κυ υ ρι ι ι ε  
 ε δι δα ξο ο ον με ε τα δι και ω ω μα α  
 τα α α σθ ς  
 Κ υ ρι ι ε ε κα τα φυ υ γη η γε νη

η θη ης η η μι εν η εν γε νε α και αι  
 γε ε νε ε α α ε γω ει πα Κυ υ ρι ι  
 ε η η ε λε ε ε η η σο ο ον με  
 ι ι α α σαι αι την φυ χη η ην μα ς ο ο τι  
 ι η η μαρ το ο ον σοι οι  
 Κ υ ρι ι ε προς σε κα τε ε ε φυ υ υ υ γο ον  
 δι ι δα α ξο ο ον με ε τα ποι ει εν το θε ε  
 λη μα α α σθ ο τι ι συ υ ει ει ο ο ο θε  
 ο ο ος μα ς  
 Ο τι ι πα ρα σοι πη γη η ζω ω ω ω η  
 ης εν τω φω τι ι ι σθ ο φο ο ο ο ο ο  
 ο με ε θα α α φως  
 Π α ρα α α α α α τει ει ει πα ρα α τει ει  
 νον το ε λε ο ο ος σθ ς τοις γι γω ω

σκϠ θ σι ι ι σε ρχ Α γι ι ο ος ο θε ε ος  
 Α γι ι ο ο ος ι σχυ υ ρος Α α γι ι  
 ο ος α α θα α να α τος ε ε ε λε ε η σο  
 ον η η η μας  
 Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι  
 ι ω Πνε ευ μα α α τι  
 Κ αι νυ υυν και α α ει και εις τας αι ω  
 ω ω νας των αι ω ω νων α α α μην  
 Α γι ι ο ος α α θα α να α τος ε ε ε λε  
 ε η σο ον η η η μας

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελίς		Σελίς
ΤΡΙΑΔΙΚΑ Πέτρου	3	Μανουήλ, ἤχ. πλ. β'	129
ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ Πέτρου	6	» » βαρὺς	133
Ἔτερα τοῦ αὐτοῦ	10	» » βαρὺς	137
Ἔτερα εἰρμολογικά	14	» » πλ. δ'	141
ΠΟΛΥΕΛΕΟΙ		Ἰω. Καββάδα, ἤχος β'	145
Ἐπὶ τὸν ποταμόν, Χουρμουζίου	17	Νικ. Κανακάκη, » β'	149
Λόγον ἀγαθόν, τοῦ αὐτοῦ	25	Ἰ. Σακελλαρίδου, » γ'	153
Ἐξομολογεῖσθε, Φωκαέως	33	» » δ'	156
Δοῦλοι Κύριον, Πέτρου	46	ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ ΑΡΓΑΙ	
Λόγον ἀγαθόν, Φωκαέως	62	Ἰακώβου Πρωτοψ., ἤχος α'	160
Α' ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ δ' ἤχου	75	Γ. Σαρανταεκκλησιώτου, » β'	166
Τὸ αὐτὸ εἰρμολογικόν	76	Θεοδ. Φωκαέως, » γ'	172
Ο Ν' ΨΑΛΜΟΣ, Ραιδεστηνοῦ	78	Πέτρου Λαμπαδ., » δ'	177
Εἰς ἤχον βαρύν, τοῦ αὐτοῦ	85	» » » δ'	183
Δόξα καὶ νῦν, Φωκαέως	90	Γ. Ραιδεστηνοῦ,	
Ὁ Ν' εἰς ἤχον πλ. δ'	92	ἀσματικόν τοῦ σταυροῦ	188
ΑΓΙΟΣ ΚΥΡΙΟΣ	99	Ἔτερον Ἰακώβου	189
ΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΗΝ	99	Πέτρου Βυζαντίου, ἤχος πλ. α'	190
ΑΝΩΘΕΝ ΟΙ ΠΡΟΦΗΤΑΙ		Γεωργ. Βιολάκη, » πλ. α'	195
ὑπὸ Ἰωάννου Κουκουζέλου	101	Γεωργ. Ραιδεστηνοῦ, » πλ. β'	201
ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ κατ' ἤχον	104	Γεωργ. Βιολάκη, » πλ. β'	207
ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ ΣΥΝΤΟΜΟΙ		Ἰακώβου Πρωτοψ., » βαρὺς	212
Μανουήλ, ἤχος α'	110	Δανιήλ Πρωτοψ., » »	218
» » β'	114	Χουρμουζίου Χαρτοφ., » »	223
» » γ'	118	Ἰακώβου Πρωτοψ., » πλ. δ'	228
» » δ'	122	Γρηγόριου » » πλ. δ'	233
» » πλ. α'	126		



# ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ

Σελίς	Σειρά	Ἀντί	Γράφε
14	1	 δι δα ξο	 δι δα ξο
18	14	 η η η	 η η η
71	5	 ρει ειγ	 ρει ειγ
80	2	 Δ	 δ
92	9	 μρ χ	 μρ χ
98	11	 ω ω	 ω ω
137	7	 ζ	 ζ
139	2	 αυ τη	 αυ τη
204	11	 με ε	 με ε

